رئيس التحرير الشيخ حميد عبد الجليل الواثلي

www.m-mahdi.com/sada-almahdi sada-almahdi@m-mahdi.com

العدد ١٤٣٠/ السنة الأولى: رجب ١٤٣٠/ ١٥٥/

شيعة قطر وحرية التحرك 🍟

يا من تدثر بالفيوض

كاشف الغطاء وغيرته الشديدة على الطائفة

تمهيدنا

نحو عالمية الانتظار والتمهيد

يعد المشهد الثقافي في عالمنا اليوم الحدث الابرز في الساحة الفكرية، ويزخر هـذا المشهد بالكثير من الافكار والرؤى والاصطلاحات الجذابة ، ومن لايملك للولوج في هذه الساحة مبدأ فكرياً رصيناً سيذوب في خضم هذا المعترك الثقافي وينصهر

يقول بعض ارباب الثقافة ان استعمار

الناس لايكون الابسلخهم عن ثقافتهم وتنشئة جيل جديد يؤمن بثقافة المستعمر ، وهذا ما نشهده اليوم، اذ ان الغلبة لمن ثقافته غالبة وبذلك يعرّفون العلمانية ويؤسسون للعولمة . اما الامة التي تعيش التجديد وتنهض بماضيها لمواكبة الحضارة وتنشئ جيلها بخلفية رصانة معتقدها ، تكون عصية على هذا الموج الاهوج.

وهذا ما يتمتع به التشيع لاهل البيت الماليا فمن يمتلك عنصر الممانعة الفكرية اليوم هم الشيعة فحسب، ولايمتلكونها الا بما عندهم من تراث لاهل البيت الملك ، ورصيد علمائي لانظير له عند المقابل.

فالثقافة والفكر المهدوي في الاطروحة العالمية لانقاذ البشرية وتسيدالعدل الذي يمتلكه الشيعة يخترق اليوم جدران الخنوع الفكري والصمت البشري.

ودورنا في هذه المرحلة ان نعرف ثقافتنا جيدا وان نرفدها بطاقاتنا لنكون عناصرا تجلو صدأ الظلم والجور الذي اكتسبته البشرية بجحودها عنصر الهداية وينبوع

هذا هو دورنا وهذا هو تمهيدنا .

إن غيبة الإمام المنتظر غيبة العنوان وليست غيبة

يذهب العلماء إلى أن غيبة الإمام هي

رئيس التحرير

وقح عملت بها الطائفة المحقة ولم يخالف احد في ذلك مطلقاً

إن زيارة السرداب من أهم الزيارات



سبحانه وتعالى. مضافاً إلى أن الزيارة الشريفة ليست

الاستعداد للقاء

الامام المنتظريخ قال سماحة السيد منير الخباز

الاستاذ في الحوزة العلمية في قم



وههنا مقدمتان: المقدمة الأولى: الغيبة العنوانية والغيبة الشخصية:

الشخص

غيبة العنوان لا غيبة الشخص، فإن غيبة الشـخص تعنى أن نفس شخص الإمام غير موجود، مثله كمثل عيسى بن مريم الله ، فعيسى بن مريم شخصه غائب؛ لأن شخصه قد رُفع إلى حظيرة القدس، فهي غيبة إعجازيـة وغيـر طبيعية ، أمـا غيبة الإمام المنتظر اليَّ فهي ليست كذلك ، إن غيبة الإمام المنتظر غيبة العنوان وليست غيبة الشخص، أي أن الإمام المنتظر السلام موجود مع الناس ، إلاَّ أنَّ شخصه غير معروف ، فالإمام المنتظر يحضر قضايا الناس العامة والخاصة ، ولم يغب شخصه ، وإنَّما الذي غاب هو عنوانه.

إذن غيبة الإمام المنتظر غيبة طبيعية



وليست إعجازية.

ان زيارة السرداب من أصح الزيارات سندا ودلالة جاء هذا في كتاب ((هداية الألباب إلى شرح زيارة السرداب)) لمؤلفه الشيخ (محمد جميل حمود) وقد بين الشيخ دليله على هذه الدعوي قائلاً،

> الخاصة بالإمام القائم الله بعد زيارة آل ياسين، وقد عملت بها الطائفة المحقة ولم يخالف احد في ذلك مطلقاً، وتغنى دلالتها عن سندها، ولا عبرة بالسند ما دامت الطائفة مجمعة على صحتها ، فيكون الأجماع في قوة السند الصحيح ، بل من أعلى مراتب القوة ، لأن البحث في السند انما يكون لاثبات الدلالة ، ومع هذا فان الراوي لها هو محمد بن عثمان السفير الثاني للامام الحجـة الله ، في الغيبة الصغـرى وهو في الوثوق والعدالة ما صار من الضروريات عند الشيعة ، والراوي عنه هو إبن طاووس مع بعد المسافة بينهما، ويرجع السبب في ذلك إلى أن شدة التقية التي كانت سائدة بين الموالين استدعت إخفاء الوسائط المتصلة بالسفير الثاني.

> > مفتي سوريا

يجهر بالحقائق المخبوءة

يعرف بمواقف الجريئة في الكثير من

فاذا بي، واسمحوا لي ان اقولها بصدق

ان يوم عاشوراء كانت فيه مأساة الامة

لماذا كانوا يخفون عنا ذلك؟

القضايا الجوهرية في واقع الامة الاسلامية

يقول سماحة الشيخ في احد محاضراته عن

(عشرات من السنين وانا على مقعد الدراسة

هـو الشـيخ احمد

محمد أديب الحسون،

المولود في مدينة حلب

الســورية عام ١٩٤٩ م

نال الدكتوراه

عاشوراء الحسين المله والتشيع:

لا اسمعها من استاذ لي).

الاسلامية!

سامحهم الله.

في اسرة علم وأدب.

بدرجــة عاليــة فــي

الدراسات الاسلامية.



شغلت فكرة "المخلّص" الفكر الإنساني

منذ قديم الزمان، وقد دخلت هذه الشخصية

الأعمال الأدبية والسينمائية والمسرحية لتكون

جزءا من اشتغالاتها ، فأخذت تتعامل معها

على أسس ثابتة مستمدة من الرؤية الدينية

التي شكلت أساس هذه الفكرة فاكتسبت بذلك

الطابع الغيبي والقدرة على الفعل الخارق حتى

ضمن حديثه عن ((متطلبات زمن الظهور))

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد الكتب والوثائق ببغداد الكتب والوثائق ببغداد الكتب والوثائق ببغداد الكتب والوثائق المحدودي تصدر (كلى شعار مؤلفا) المحدودي تصدر (كلى شعار مؤلفا)

نشر العديد من المواقع الإلكترونية والصحف

وقد أسندت إلى هذا الكوكب تحقق آية كونية

أدرجها أهل البيت الميلا ضمن علامات ظهور الإمام

المهدى الله في بعض الروايات، وقد أحدث خبر

الكوكب كثيراً من اللغط حول ما سيحدثه ومدى

صحـة كونـه مصداقـاً لأحاديث أهـل البيت ﴿ إِلَّا فِي

خروج الشمس من مغربها أو ذهاب ثلثى العالم، إذ

ورد عنهم المن : "لا يكون هذا الأمر حتى يذهب ثلثا

الناس"، وعن أبي جعفر الله : "وطلوع الشمس من

فماهي حقيقة ماقيل عن كوكب نيبرو؟

بمسار كما الكواكب الأخرى ولكن على مدى ابعد

منها حيث توصل العلماء الى ان هذا الكوكب يستغرق

. ٤١٠ سنه لاكمال دورة واحدة حول الشمس ، اي

انه قد حدث له وان اكمل دورته السابقة قبل ١٠٠٠

سنة وهذا ما يشرح لنا سبب انقراض الديناصورات

كوكب M1biru هو كوكب يدور حول الشمس

مغربها محتوم .

العالمية عن كوكب X او ما يسمى "نيبرو".

قال سماحة السيد علاء الموسوي الباحث والأستاذ في الحوزة العلمية في النجف الأشرف

الإنسان الذي لا يعطي لنفسه أكبر من حجمها إنسانٌ محترم, مُحب ومحبوب من قبل الناس

أوَلاً: الصدَق مع النفس:

لا يعطى لنفسه أكبر من حجمها إنسانٌ

محترم، مُحب ومحبوب من قبل الناس.

ترويض النفس على أحكام الله

الفقه عندنا مسألة مهمة جداً ، هذا

عد من الخصائص الثابتة لهذه الشخصية التي

لا يمكن تجاوزها إلا من خلال تجاوز حجم

الخلاص الذي يستطيع هذا المخلص تقديمه

و"رصدنا" لهذا العدد رصدت بعض تلك

الأعمال التي تدور احداثها حول شخصية

المنقذ وفكرة المخلص.

التتمة

ثانياً: التفقه:

في اطار حديث سماحة الشيخ حسن الجواهري الاستاذ في الحوزة العلمية في قم المقدسة

جاءت هذه المحاضرة القيمة بعنوان،

المهدوية ضرورة في الإسلام

في بداية حديثه بارك الشيخ للأمة الإسلامية والبشرية جمعاء ولادة منقذ البشرية من

رصدنا تتجول في اروقة السينما والمسرح

لتنقل لنا فكرة المخلص في اطار الرؤى المسرحية والسينمائية



هناك أمور معينة على المنتظر أن الفقه الدى نعتبره أعظم تراث ورثناه عن أهل البيت الملك وأغلى جوهرة ورثناها من الأئمّـة الأطهار التَِّكْ ، فقه تعب عليه فعليه أن يكون صادقاً مع نفسه وأن لا الأئمَّة المَيْكِلُ ، وتوارثه أصحابهم ، وقتلوا يدعى لنفسه باطلاً ، والإنسان الصادق من أجله، استشهد عشرات، بل مئات مع نفسه سعيد وليس للاضطراب إلى من أجل أن تكتب صفحة ، وفي سبيل أن قلبه سبيل ، سعيد مع نفسه ، سعيد مع يُؤلِّف كتاب في الفقه ، وما سيرة الشهيد الآخرين، يحترمه الناس. الإنسان الذي الأوّل والثاني رحمهما الله ببعيدة عنا ،

شهداء هذا الطريق. الفقه الذي بين أيدينا لا يتصور أنه مسألة سهلة ، ليأتي البعض فيستهزئ ويقول:

صاحب اللمعة ، وشارح اللمعة _ كتاب

اللمعة الفقهي _ كلاهما شهيدان من

٢٠١٢ ، فقد كان المايا يؤمنون بأن البشر يخلقون ويفنون في دورات تزيد قليلا عن خمسة آلاف عام. وقد أثار تقويم المايا اهتمام الباحث السويدي "کارل کولمان" (Carl Calleman) الـذي

مستمرة وفياضانات وبراكين، وانخفاض مشهود في درجات الحرارة وذوبان في ثلوج القطبين

وانّ عالم الفلك الفرنسي (نوستراداموس)

الشمسية سوف تضطرب بنهاية الالفية الثانية وستسبب دمار الحياة بعد ١٢ عاما فقط.

ايناكاوا)(١٩٥٠): بأن كواكب المجموعه الشمسية سوف تنتظم في خط واحد خلف الشمس وان هذه

قارن بين التقويم وبين الأحداث العظيمة خلال السبعمائة عام الماضية. وقد وجد بينهما تطابقا

- ۲۵ دینال

نهاية العالم بين ناسا وجامعة بغداد

ما هي حقيقة ما قيل عن كوكب نيبرو؟

والحيوانات العملاقة قبل ٤١٠٠ سنة تقريبا

سوف يفقد الكرة الارضية قوتها المغناطسية،

وبالتالي سيكون هناك خلل في التوازن الارضى مما

سينتج عنه زلازل عنيفة وفياضانات شاسعة وتغيرات

مناخية مفاجئة تقضى على ٧٠ / من سكان العالم.

حدثت في العشر سنوات الاخيرة، من زلازل

الشمالي والجنوبي.

وهذا ما يفسر لنا التغيرات المناخية التي

نبوءة شعب المايا بأن العالم سينتهي عام ٢٠١٢،

قديما جداول رياضية تنبأت بدقة بالكوارث الجوية

تلك هو ادعاؤهم أن نهاية العالم ستكون عام ،

ان شعب المايا (في أمريكا الوسطى) وضع

وأكثر ما يشد الانتباه في جداول وتقاويم المايا

و انه بمرور هذا الكوكب بالقرب من الارض

وانفصال القارات عن بعضها البعض.

وقد حاول كولمان استخدام هذا التقويم للتنبؤ بأحداث المستقبل وألَّف في ذلك كتابا يدعى: تقويم المايا"؛ حل اللغز العظيم.

مدهشا ، غير أنه لم يفهم لماذا ستتوقف الحياة

(سنة ١٨٩٠): قد تنبأ بأن الكواكب التابعة للمجموعة

كذلك تنبأ عالم الرياضيات الياباني (هايدو

و علماء صينيون قالوا في هذا المضمار: أنَّ بدايـة نهاية العالم سـتكون في كانـون الاول ٢١ من عــام ٢٠١٢ حيــث يكون الكوكب المجهــول في اقرب نقطة له من الأرض. في هذا السياق بحث موقع راديو سوا تحت التتمة ٢

الظاهرة سوف تكون مصحوبة بتغيرات مناخية

وخيمة تنهى الحياة على سطح الارض بحلول ٢٠١٢.

تركات المجرهر سلسلة مقالات تتناوك بالدراسة ادعياء المهدوية والسفارة قديما وحديثا دعوى فاضل المرسومي حقيقة ام هلوسة ؟

حديث العدد،

صفاء النفس وقضاء الحوائج سبب في لقاء النور

عن الصادق عن أمير المؤمنين ﴿ قَالَ *

إن من ورائكم فتنا مظلمة عمياء

منكسفة لا ينجو منها إلا الثوم.

قيل، يا أمير المؤمنين ومن النوم؟

قال، الذي يعرف الناس ولا يعرفونه.



الناس عن الدراسة بكل اشكالها وترك القراءة واللجوء اليه، ليمنحهم العلم بواسطة الفطرة

وهو يدعو الى تخلى

قال مصدر امنى مسؤول في محافظة ديالي، للوكالة المستقلة للانساء (اصوات العراق)، ان القوات الامنية اعتقلت ١١ شخصا من جماعة دينية متطرفة تسمى "انصار الامام الرباني". في قضاء الخالص. مبينا ان مجموع المعتقلين من المجموعة المتطرفة وصل الى ٢٨ شـخصا خلال يومين. واوضح المصدر ان قوات مشتركة من الجيش والشرطة ، تمكنت من اعتقال ١١ شـخصا يعتقد انهم من انصار شخصية تدعى (الامام الرباني).

وفكرته تنص على انه محمد هذا الزمان، وان لكل زمان محمداً جديداً،

وهو يدعو الى تخلى الناس عن الدراسة بكل اشكالها وترك القراءة واللجوء اليه هو، ليمنحهم العلم بواسطة الفطرة. فمن هو هذا الإمام الرباني

وماهو نسبه؟

يجيبنا الموقع الرسمي له عن هذا النسب بالقول:- (الإمام السيد فاضل عبد الحسين بن السيد محمد بن السيد يونس...... بن السيد جعفر الزكي بن علي الهادي بن الإمام محمد الجواد الطالخ. التتمة ع

<u> حَوْقِ الْمِج</u>

أسبوع الإمام المهدمي 🏨

رائدش ۲۰ دما<u>ا</u> ۲۸

من اجل إحياء وتوسيع الثقافة

المهدوية، ومن أجل إنماء وتعميق الأسس

والأفكار الإسلامية المهدوية للعراقيين،

حملة نصرة السفير الرابع العالمية

إلى المسلمين.. إلى الموالين..

إلى كل حريص على مذهبه ودينه.. إلى كل وفي لإمامه..

نوجه هذا النداء ونصرخ صرخة استغاثة بأعلى الصوت مرددين:

> لتنته مظلومية السفير الرابع. إلى العلماء إلى الفضلاء..

إلى اصحاب الاقلام الشريفة.. إلى الشعراء إلى الادباء..

إلى الفنانين.. إلى كل شهم وإلى كل من يملك حس الولاء ونبض الايمان.... نستصرخكم منادين:





وعلى الأخص الشباب منهم ، وبذل الكثير من الجهد المبرمج في تبيين وتهذيب ونشر الثقافة المهدوية الأصيلة. من هنا فإن (مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدي الله) التابع للمرجعية العليا المتمثلة بآية الله العظمى السيد علي السيستاني (دام ظله).

التتمة

الوطن

الجواب:

فيما يخصّ انتشار الظلم والجور فهذا

أمر مسلم، إلاَّ أنه هل وصل إلى الحدّ

المطلوب؟ فهذا ما لا سبيل إلى القول به،

لأن كل أصحاب عصر بلحاظ ما تقدم يقولون

فالروايات في ذلك كثيرة، ولكن الخلاف في

تحديد مصاديق ما تحدّثت عنه الروايات.

أما فيما يخص وجود فساد معين

اختصاص الإمام المهدي إ

ببعض الألقاب

لماذا خصّ الإمام المهدى السلا بكونه كوكب

اختصاص بعض الصفات أو الألقاب

ببعض الأئمّـة الملك دون البعض الآخر ناتج

إمّا عن وجود رواية حددت ذلك الوصف أو

من باب التغليب، ولا يعنى ذلك بحال من

الأحوال أن هدا الوصف غير ثابت بالنسبة

لبقية الأئمّة ﴿ كَالْصِادِقِ والكَاظِمِ والقائمِ

وغيرهم المالك ، وفي مفروض السوال قد

وردت رواية تحدّثت عن الأئمّة المالي ووصفت

القائم الله بأنه كوكب درّى، راجع كتاب

(كمال الدين: ٢٥٢/ باب نص الله تبارك

إلى حرم الولاية من خلال الزيارة الشريفة

ونظيراتها بتأمل مفرداتها والتفاعل معها،

مستغرقا بمعانيها، متوجها بفكره ومشاعره

إلى القائم المهدي الله ، لأن مناجاته طريق

لمرضاة الرب وتحصيل بركاته (يَا أَيُّهَا الَّذينَ

آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَىْ

نَجْوَاكُمُ صَدَيِقِةً ذَٰلكَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَأَطْهَرُ فَإِن لَّمُّ

تَجِدُوا فَإِنَّ اللَّهِ غَفُورٌ رَّحِيمٌ) (المجادلة /١٢)،

ومناجاة الرسول الله سارية المفعول حتى بعد

وفاته لكونه عَلَيْهُ حياً يرزق عند الله تعالى،

فكما يجوز التوسل والمناجاة معه على يجوز

أيضاً بنفس المناط مع عترته الطاهرة لا

سيما مولانا الإمام القائم الله الكونه حياً يرانا

ويسمعنا، فالأولى التوسل إليه والمناجاة معه

في المكان الذي ترعرع فيه ولا يزال يزوره لأن

أبويه مدفونان هناك ، مضافاً إلى أن تردده

إليه لأجل قضاء حوائج المستغيثين بجنابه

درّى كما فـى الرواية ، من دون الأئمّة ﷺ مع

کون کل منهم کوکب درّي...؟

__تتمة __نهاية العالم



إن نهاية كوكب الأرض عام ٢٠١٢ وتنجو منها مناطق وسط العراق

يقول الموقع: كشفت "كلية العلوم" في مؤتمر صحفى عقد في مبنى "جامعة بغداد" الخميس عن دراسة أجراها عدد من المتخصصين عن أن نهاية كوكب الأرض قد تكون بعد ارتطامه بجرم سماوي مجهول يقع تحت تأثير جاذبية الشمس، ويدور بدرجة عالية من الإنحراف حول كوكب الأرض. وقال الدكتور "ثامر عبد الأمير حسن"، هناك

مؤشرات علمية كثيرة تدل على وجود هذا الكوكب، لا سيما من الحضارة السومرية وحضارة المايا والحضارة الصينية. ولفت حسن في حديث لمراسل راديو سوا"

الذي أسماه X (أكس) من كوكب الأرض.

لى أن الظواهر التي أصابت الأرض في السنوات القليلة الماضية كانت مؤشرات على اقتراب الجرم

وأشارت الدراسة المفترضة إلى أن

الاستعداد للقاء الإمام المنتظرية

نفسه من أعين الظالمين،

ولو كانت غيبة الإمام غيبة

والإمام المنتظر يحافظ ولكن على خفائه حفظاً شخصياً عادياً وطبيعياً ، من خلال من هو تغيير الاسم والعنوان والمكان وطرق الاتصال ونوع الارتباط السبيل بالبشر، فكلّما مرَّت فترة عليه غيّر مكانه وعنوانه وطريقة إلى اتصاله، فغيبته غيبة عنوانية طبيعية ، فهويقوم بحفظ الله؟

عجازية فلا معنى أن ننتظر الإمام ونقول: "اللهم كن لوليك الحجة بن الحسن صلواتك عليه وعلى آبائه في هذه الساعة وفي كل ساعة وليا وحافظا ، وقائداً وناصراً ، ودليلاً وعيناً ، حتى تسكنه أرضك طوعاً، وتمتعه فيها طويلاً"، أي ندعو له بالحفظ، فعيسي الله لا يحتاج إلى أن ندعو له وأن نقول: اللهم احفظ عيسى بن مريم وهو في حظيرة القدس وبين الملائكة. إنما ندعو بالحفظ لمن كانت غيبته غيبة طبيعية عادية ، فهو يقوم بحفظ نفسه من الأخطار ، وهو الذي يقى جسمه من الأمراض، وهو الذي يقى نفسه من التلف والضياع، لذلك نحن ندعو الله فنقول: "اللهم أصلح عبدك وخليفتك بما أصلحت به أنبياءك ورسلك، وحفه بملائكتك، وأيّده بروح القدس من عندك، واسلكه من بين يديه ومن خلفه رصدا يحفظونه من كل سوء، وأبدله من بعد خوفه أمناً يعبدك لا يشرك بك شيئاً، ولا تجعل لأحد من خلقك على وليك سلطاناً، وائذن له في جهاد عدوّك وعدوّه، واجعلني من أنصاره، إنك على كل شيء

الأمور أحكام يُستهزئ بها. وهــذا الذي يتكلّم

نواحى الحياة، فالإنسان ينبغى أن يعطى قيمة

لكل حكم شرعي والذي هو في الواقع تراث

بهذا الأسلوب يستهزئ بأحكام الله.

قدير"، فالدعاء له بالحفظ شاهد على غيبة العنوان

لا غيبة الشخص.

متطلبات زمن الظهور

أنتم يا أهل الحوزة مشغولون بالاغسال، بالحيض والنفاس، يستهزئ وكأن أحكام هذه

ثالثاً: البصيرة الكاملة: الأمر الآخر الذي يجعله مهياً بشكل كامل لزمن الظهور: العقيدة الصريحة والواضحة ، في الواقع، الدين شمل بأحكامه كل

فلوجاء الإنسان في زمن الظهور وعقائده متزلزلة وغير ثابتة ، ولم يدرس العقائد بشكل كاف، وما تعرّف على مقامات الأئمة

الناس إذا لم تكن عقائدهم كاملة بأهل البيت على سيمتحنون امتحانات عسيرة، في بعض هذه الامتحانات قد يسقطون.

من الأمور التي تُعين على التهيؤ لزمن الظهور هو أن يكون الإنسان في ذلك الزمن إنسانا سويا ومقبولاً عند الإمام الله وأن يكون متفقها في دينه ، ليس بمعنى أن يكون مجتهداً ، لا ، بل أن تكون المرأة عارفة بأحكامها، والرجل عارفاً بأحكام عمله وجملة ابتلاءاته، أي أن يكون كل إنسان في أيّ موقع من مواقع الحياة عارفاً بأحكام عمله وحياته. صلاته، شکوك صلاته، صیامه، زكاته، خمسه ، الطهارة والنّجاسة ، أحكام المعاملة

والبيع والشراء ، فيكون محصناً ومكتملاً فقهياً

الأطهار الله بشكل كاف، فإنه قد يقع في بلاء. قد يأتى ويرى الإمام الله يحكم بحكم فيعترض على الإمام، فيقدّمه الإمام ويضرب

لدينا رواية تقول: بينما الرّجل بين يدى الإمام المهدي يأمر وينهي يعني أنه أحد القادة، ومن الأشخاص الذين يأمرون وينهون بأمر الإمام وإذا بالإمام يقدمه ويضرب عنقه. لماذا؟ هل الإمام عنده شهوة للقتل؟ أبداً. الناس إذا لم تكن عقائدهم كاملة بأهل

البيت المنظ سيمتحنون امتحانات عسيرة، في

سيقضى على ٢٠ بالمائة منهم، فيما سينجو ١٠ بالمائة فقط من سكان أفريقيا والجزيرة العربية ومناطق وسط العراق، فضلا عن سكان المناطق الساحلية ، حسب وفي نفس السياق تحدث

إصطدام الجرم X بكوكب الأرض

سينتج عنه فناء نحو ٧٠ بالمائة

من سكانها، كما أن الأبخرة

المتصاعدة جراء الإصطدام

وانفجار البراكين والزلازل

وانتشار الأمراض والمجاعات

موقع ايلاف على لسان فلكيين العالم ٢٠١٢ بظهور المهدي. وسعوديون

عراقيين بالقول: ان نهاية

أثارت دراسة عراقية ، عن ظهور كوكب جديد يطلق عليه

نيبرو"، وأنه سوف يلحق الدمار

جاء في الموقع:

بالعالم في ٢٠١٢، جدلا واسعا بين المؤيدين لها والرافضين ____ا أيد عراقيون السعوديين بجدة وجود ما يسمى

النبوءة، نفت جمعية الفلكيين بكوكبي إكس أو نيبرو، وقالت أنه لا صحة لوجود أشعة شمسية تعمل على انقراض البشر عام ٢٠١٢، مؤكدة على أن نهاية الكون هو في

الإمام المنتظر يحافظ على خفائه حفظاً شخصياً عادياً وطبيعياً

المقدمة الثانية. إمكانية الارتباط بالإمام الله:

فالاتصال به أمر ممكن وميسور، فقد يتصل أحدنا

بالإمام من حيث لا يشعر، وقد يختلط بالإمام

ويتحدَّث للإمام، والإمام يوصل له بعض الأفكار

الصالحة من حيث لا يشعر، وقد يوصل له بعض

الأمور التي يهديه بها من حيث لا يشعر، فاتصالنا

بالإمام اللهِ اتصال ميسور وممكن، إنّما نحن نريد أن

نعرف العنوان، هل هذا هو الإمام أم غيره، كيف

الله لطاعته على اجتماع من القلوب في الوفاء بالعهد

عليهم لما تأخّر عنهم اليُمن بلقائنا ، ولتعجلت لهم

السعادة بمشاهدتنا على حق المعرفة وصدقها منهم

بنا ، فما يحبسنا عنهم إلا ما يتصل بنا مما نكرهه

ولا نؤثره منهم ، والله المستعان وهو حسبنا ونعم

للإمام الله يقول: (والله إن صاحب هذا الأمر ليحضر

الموسم _ يعني الحج _ يسرى الناس ويعرفهم ،

ويرونه ولا يعرفونه)، هو موجود بينهم، ولكنهم لا

يعرفون أن هدا الشخص هو الإمام المنتظر الله ،

إذن إذا أردت أن تلقى الإمام يعني أن تعرفه باسمه

وعنوانه فالطريق واضح (فما يحبسنا عنهم إلا ما

يتصل بنا مما نكرهه ولا نؤثره منهم)، وهو التخلص

من الذنوب والمعاصي، فإن ذلك الطريق الواضح

وقد يقول الإنسان: ما الغرض من اللقاء؟ وما

الجواب: إن هناك شيء اسمه الهداية الأمرية ،

أمام رؤية الإمام بعنوانه وبشخصه.

الذي يترتّب لو التقيت بالإمام؟

الإمام يعلّمنا الطريق، "ولو أن أشياعنا وفقهم

إذا كان الإمام حاضراً بيننا وغيبته غيبة عنوان



قال تعالى: (وَجَعَلْناهُمْ أَنَّمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنا)، أتريد

أن تصـل إلـي الهدايـة الأمرية ، أتريـُد أن تكون مثل

سلمان الفارسي وأبي ذر والمقداد وعمّار وكُميل؟

هـؤلاء النخبة حينما التقـوا بالأئمّة حصلوا على أعلى

مرتبة من الهداية وهي الهداية الأمرية ، فأيّ إنسان

لا يرغب بهذا الهدف؟ فإذا أردت أن تصل إلى الهداية

الأمرية فالطريق إليها هو لقاء الإمام، والطريق إلى

وقد يستغرب أحد الرواية الواردة في تفسير

إن الآية الشريفة اشتملت على تعبير دقيق

(لَنَهْديَنَّهُ م سُبُلَنا)، ولم تقل: (لنهدينهم إلينا)،

فأنتَ إذا قمت بمجاهدة نفسك الأمّارة بالسو

فستصل إلى السبيل، إلى الله، ولكن من هو السبيل

عندما تقر أ في دعاء الندية : "وكانوا هم السبيا

إليك، والمسلك إلى رضوانك..."، فإن السبيل إلى

الله هم أهل البيت المنافق ، والهداية إلى السبيل فرع

المجاهدة النفسية ، وفرع نبد الذنوب والمعاصي ،

الإنسان للقاء الإمام الله ، لا أن ينكر وجود الإمام ويقول:

لم يولد الإمام بعد ، فهل التقى بمن هولم يولد؟ من

ينكر الإمام لا يحصـل على هذا الأثر ، ومن ينكر وجود

الإمام ﷺ محروم من هذا الأثر، أما من يعترف بوجود

الإمام وأنه يمكن لقاؤه فطريق لقائهِ نبذ الذنوب، ومن

بعض هذه الامتحانات قد يستقطون. إذ قد

يفاجئنا الإمام ويقول إنّ هذا الحكم الشــرعـ

الذي اعتدتم عليه في المرحلة السابقة خطأ ،

أنّ هــذا هــو المعصـوم الحجة مـن الله علينا

ولا يرد عليه بشطر كلمة ، نقول له: سمعاً

وطاعـة، وكل تراثنا نرميه فـي البحر إذا أمر

هـولي ، ولا نناقشـه أو نقول له: هذه شـريعة

جدك وأنت خالفت الشريعة، فهناك أناس

لا يوجــد عندهم قوّة تحمّل وقــد يقول أحدهم

للإمام: لا، هذا حكم مسلم به قد اعتدنا

عليه وهو حكم ضروري والكل يقول به (اجماع

المسلمين). فسيقول له الإمام: أنا حجة الله

عليك فإن قبل منه فذاك، وإن لم يكن ذلك

ابتداء من التوحيد وانتهاء بالمعاد. فعلى

الأخوة أن يكونوا حريصين على أن يحضروا

دروس العقائد ودورات العقائد ، حتّـي إذا

كانوا قد مرّوا بدروس سابقة فعليهم أن

يحضروا مرارا وتكرارا ، فإن في كل درس

فائدة، وفى كل دورة شرح جديد يستفيد

فعلى الإنسان أن يبنى عقيدته بناء ثابتاً

فسيقدم رأسه ويقتل.

فإذا كانت عقائدنا قوية بالإمام، ونعتقد

فحكم الله الواقعي ليس هذا.

فالأثر المترتّب على الغيبة هو الاستعداد للقاء

خلاله يمكن الوصول إلى الهداية الأمرية.

إذن الأثر الثاني المترتب على الغيبة هو استعداد

وهكذا تصل إلى السبيل.

الإمام المنتظر الطِّلا.

الآيـة المباركة: قـال تعالـى: (وَالَّذينَ جاهَـدُوا فينا

لَنَهُديَنَّهُمْ سُبِلُنا)، بأن معنى هداية السبيل هو سبيل

لقاء الإمام هو رفض الذنوب والتخلي عنها.

الصحف الأوربية تتداول الحادثة.

كرانت قضية آلاف الأشخاص في هولندا الذين

يعتقدون بحدوث كارثة عام ٢٠١٢ ، يزيد عدد

هـؤلاء فـي هولندا عمـا هـو عليه فـي الولايات

نظريات هـؤلاء الذين يتوقعون وقوع كارثة

ستحدث إلا أن جميع هذه النظريات تعتمد على

التقويم الخاص بحضارة المايا والذي ينتهى

تستند إلى ما سبق، وإلى ما نشرته صحف

علمية أمريكية من ان نهاية العالم ستكون في

٢٠١٢ بحسب تحليلات تسربت من وكالة الفضاء

ويرى خبراء ان دراسة كلية العلوم ببغداد

تشير الصحيفة إلى أنه وبينما تختلف

المتحدة وبولندا.

ففي عام ۲۰۰۸ تناولت صحيفة "فولكس

قسم العلوم بجامعة بغداد على برنامج إذاعي بشه راديو سوا ، حيث نفت الجمعية الأنباء

امًا ما اكدته "ناسا" فقد جاء في مقال نشرته الوكالة على موقعها ردا على أسئلة حول اكتشاف كوكب نايبير.

سوف يلحق الدمار بالعالم في عام ٢٠١٢.

الوكالات الفضائية وخبراء

في عام ٢٠٠٨ أعلن باحثون يابانيون أن ما

وباحثون ينفون

يعرف بكوكب "نيبرو"، ليس دليلا على أن نهاية

العالم ستكون في ٢٠١٢ ، ولكنه يعتبر اكتشافا

جديدا ومميزا وتطورا هاما في الأبحاث التي

تجرى عن الكواكب القزمة خلف تحزام كيوبر".

بجدة المهندس "ماجد محمد أبوزهرة" أن

الجمعية نفت أيضاً ما تم التطرق إليه من قبل

التي تفيد بوجود كوكب يسمى كوكب إكس وأنه

إضافة إلى ما أكده رئيس الجمعية الفلكية

سئلة والأجوبة المهدوية

البيان في عدم صحة القيام قبل ظهور القائم الله

ورد في كثير من الروايات الشريفة عدم صحـة القيـام قبل ظهـور القائـم وفي الغيبة عموماً وإن كل راية ترفع قبل قيام القائم فصاحبها طاغوت، والنهي من تبعيّة الخارجين والثائرين وإن كانوا علويين ومن أبناء فاطمة ، وإن دعوا للحق والعدالة ، والأمر بالجلوس في البيت بمعنى عدم

ما مدى صحة الروايات كسند؟ وما معناها؟ وهل هي من القواعد التي يجب أن تتبع في زمن الغيبة كواجب من الواجبات؟ أرجو الإجابة بصراحة ووضوح لأنني لم أجد اللى الآن إجابة تروي غليلي وتخرجني من

نعم قد ورد في جملة من تلك الروايات الشريفة ما يفيد الذّم أو المنع من رفع الرايات، وبعض تلك الروايات صحيحة سنداً أو معتبرة ، وقد وجهت بعدة وجوه:

الوجه الأول: حملها على التقيّة، لأنها تتناسب مع الظروف الأمنية التي كان يعيشها الأئمّة المَيّلان.

الوجه الثاني: حملها على الجَهاد الابتدائي فيمنع الابتداء عسكريّاً وإن كانت الدعوة صحيحة بنفسها، وقد يدعم هذا الوجه بالإجماع المدعي على منع الجهاد الابتدائي. وإن كان للسيد الخوئي رحمه الله كلام في المقام يطلب في محله.

الوجــه الثالث: المنـع مـن رفع الرايات مطلقاً عملاً بظاهرها.

الوجه الرابع: المنع من رفع

أنها أكدت اكتشافها

كما كان فلكيون

أجساما جديدة كثيرة

لكن أياً من تلك الأجسام

آخرون ليســـوا من

ٰناسا" قد اكتشفوا أيضاً

كويكبات صغيرة لكنها

بعيدة جداً ولا تمت بصله

أي إنّ التصريـح

الوحيد لناسا على

موقعها عن الموضوع"ان

نايبير هو خرافه ليس

لها اي أساس من

لنايبير مثل ايرس.

لم يكن كوكبا.

الوجه الخامس: أن النهي إنما قام الجامعين للشرائط.

وجميع الوجوه ناظرة إلى العمل العسكري المستلزم لتجميع الجيوش، كما هو صريح أو ظاهر تلك الروايات الشريفة.

هل عدم ظهور الإمام، هو خوفه؟ السؤال:

كيف يمكننا القول بأن سبب عدم ظهور الإمام إلى هذا الوقت هو خوفه على نفسه من القتل، وإن الله قد وعده بنصره، وإن وعد

ليس الخوف من القتل هو السبب الوحيد

امتلاء الأرض ظلما وجورا

لنفس المدافع، ومنه حفظ بيضة الإسلام.

مع عدم الإذن الخاص من المعصوم المعلية في حال حضوره، باعتبار القيام من مقاماته ووظائف المنحصرة به ، كإقامة الحدود وغيرها ، وفي حالة غيابه يقوم بها من أقيم مقامه الله للقيام بها وهم الفقهاء العدول

السؤال:

الضرر النوعي أو حتّى الشخصي في بعض كحفظ النفس المحترمة مطلقاً، أو حفظ

الجواب:

وجـوراً ومن المعلوم أن الأرض قد ملئت ظلماً الرايات إبتداءً ولكن لا تمنع في حالة دفع وجوراً حتّى جاء قوله تعالى: (ظَهَرَ الْفَسادُ في الْبُرِّ وَالْبَحْرِ بِما كَسَبَتْ أَيْدي النَّاسِ) فهل يوجد فساد معين في الأحاديث والروايات قبل زمن ظهوره اليلاج

الذي ذكرته الروايات للغيبة ، ومعه لا يأتي القول في مفروض السوال، لأنَّه متفرع على حصر أسباب الغيبة بهذا السبب، والحال غير ذلك وإن كان الوعد بالنصر لا يعنى عدم الحذر والخشية ، فإن الله أبي أن يجرى الأمور إلا بأسبابها كما أن الله وعد النبى بالنصر لكنه على كان يحذر وهاجر إلى المدينة وغير ذلك.

وتعالى على القائم وإنه الثاني عشر من لا يظهر الإمام حتّى تمتلئ الأرض ظلا

متعلقة بين اثنين _الراوي والمروى عنه_ بل تتميز عن الرواية من جهة ابتداء الإمام بصدورها بواسطة السفير لتربية الافراد وتكميل نفوسهم من خلال ربطهم الفكري والمعنوي بزيارة الإمام القائم الله ، وهذا النحومن التربية ليس بحاجة إلى طرق رجالية نثبت من خلالها صحة الزيارة ، وان أبيت إلا المناقشة في السند فإن عمل الطائفة بها يصحح العمل بها ، مضافاً إلى وجود قرائن من الكتاب والسنة الشريفة تثبت صحة مفرداتها

ومن البعيد جدا أن يروي هؤلاء الأماجد الأتقياء هذه الزيارة دون أن يكون لها أصل يعتمدون عليه، لا سيما وأنهم من أهل الدراية والرواية ، وعليهم المعول في نشر ما ثبت عن أئمة آل البيت الميلاً ، فأي احتمال عكسي في حقهم منفى بالأصل.

بالإضافة إلى ذلك فإن المجمع عليه بين الأصحاب، فتوىً كان أو رواية مما يجب العمل به لقول الإمام الصادق الله ، في حسنة عمر بن حنظلة: "المجمع عليه عند أصحابك فيؤخذ به، فإن المجمع عليه لا ريب فيه".

وفقراتها ، فالعبرة حينئد بالقرائن اللفظية واللبية المتوافرة في الزيارة الشريفة ، لذا فهي في غاية الصحة والمتانة ، وقد رواها أيضاً (الشيخ المفيد والشيخ الطوسى والشهيد الأول ومؤلف المزار الكبير)، (والكفعمي في المصباح والبلد الامين)، (والغروي في كتاب العتيق) (والسيد إبن طاووس والشيخ عباس القمى)، ويستحب للمؤمن زيارة إمام زمانه بها ، سواء في السرداب أو غيره كل يوم ليجدد ملحقة بباب الإعتراف بفضائلهم

العهد مع الإمام القائم الطِّلِّ.

فإجماع الطائفة على أمر يعتبر قرينة قطعية على صحة صدوره عن المعصوم اليلا ، واحتمال تعمد الناقلين للزيارة بالكذب على المعصوم اليَّافِ ، مدفوع بعدالتهم أو وثاقتهم ، كما إن احتمال غفلتهم بمعنى أنهم نسبوا الزيارة إلى الإمام الله ، غفلة منهم ، مدفوع

أيضاً بأصالة عدم الغفلة التي استقر عليها بناء العقلاء ، وأيضاً فإن احتمال كونهم _أى هـؤلاء المحدثين صنفوا هذه الزيارة مدفوع بأصالة العدم، فلا يبقى إلا أن تكون الزيارة

من إنشاء المعصوم، للقرينة الدالة على

ذلك ، وهي عدم تصريح أحد بأنّ الزيارة من إنشاء غير المعصوم الله ، فتدبر. إن زيارة السرداب اشتهرت بين الشيعة ، حتى استغنت باشتهارها عن ذكر إثباتها وبيان سندها ، فكانت متلقاة عند جميع الشيعة بالقبول من غير معارض لها ولا راد لها مع ما اشتملت عليه فقراتها من المعانى الجليلة والاسرار اللطيفة بحيث يشهد العقل السليم والسليقة المستقيمة والوجدان الصحيح بصحة ورودها عن المعصوم اليا ، فإن على كل حق حقیقة ، وعلی كل صواب نورا.

وبغض النّظر عن كل ذلك فإن استحباب العمل بها لا يشترط فيه قوة السند، ما دامت داخلة في باب الزيارات والتوسلات بل هي

> وعلو منزلتهم عند الله تعالى، وكل هذا لا بأس بالركون إليه لكونه داخلاً في قاعدة التسامح في أدلة السنن، فما الضير أن يتوجه العبد السالك إلى الله عبر الحجم الطاهرين: (وابتغوا اليه الوسيلة) من خلال زيارة السرداب وآل ياسين وأمثالهما ، ما دام هذا العمل من الوسائل التي تقرب إلى المعصوم وتغرس في نفس الزائر عوامل الخير والارتباط بصاحب الزمان الطيلاً.

> الزيارة ليقرب إلى الإمام المهدى الله ؟ وهل ثمة طريق روحي غير زيارتهم يمكن من خلاله أن يتصل الزائر بإمام زمانه الله ؟ كلاً .. كلاً .

وهل ثمة عمل آخر أفضل من فينبغي للسالك العارف أن يعرج

سند زيارة السرداب

التعريف التشار مذهب مناول التشيع المتعلق ال

البشرية المزمنة ، فالدين النبوى المحمدى يمثل حالة التواصل الحيوى مع مبادئ السماء وإلى يومنا هذا من خلال ولى الله الأعظم الحجة بن الحسن المالية.

ونحنفى ((صدى المهدى)) سنفرد لهذه

سّيعة قطر وحريّة التّحرك

يسهم ان شاء الله في تهيئة الأرضية

المناسبة والجو الملائم

للظهور المبارك

لصاحب العصر

والزمان الطلخ.





ينتخب اعضاؤه بالكامل. ثالثاً الوضع الاقتصادي

الوضع الاقتصادى لشيعة قطر لا يختلف عن وضع مواطنيهم السنة، فكلا الطائفتين استفادت من توزيع الثروة الناتجة عن الموارد الطبيعية الغنية بالأمارة.

ابرز الشخصيات الشيعية القطرية فى قطر شخصيات فاعلة من

وقد قام سماحة الشيخ عبد الحميد المهاجر بزيارة الحسينية في فترة وجوده في الدوحة ، كذلك زارها الكثير من شخصيات ووجهاء البلد، منهم السيد شاكر اليوسف اول عالم دين قطري وهو خطيب وامام مسجد الإمام الصادق الصيلا ، والشيخ الدكتور ناصر خطيب وامام مسجد البحارنة الذي تقام فيه صلاة الجمعة وقاضى المحكمة الجعفرية.







إن نسبة الشيعة في قطر تصل إلى ١٠٪ من مجموع السكان القطريين فيها

قطر جغرافيأ قطر شبه جزيرة تحيط بها مياه الخليج من ثلاثة جوانب، من الشمال، والشرق والغرب،

> وقطر من الدول النفطية ، ويقوم اقتصادها ملى النفط والغاز الطبيعي وبعض الصّناعات لتحويلية الخفيفة.

> يبلغ سكان قطر وفقاً لبعض التقارير الصادرة عام ٢٠٠٦ بـ ٩٠٠ الف تقريباً، وتبلغ مساحتها (۱۱٤۲۷) كم تقريباً.

> اهم مدنها "الدوحة" وهي العاصمة السياسية والمركز التجاري.

واقع قطر الديمغرافي/ الديني

يدين اغلبية القطريين بالمذهب الحنبلي (السني) الا انه ووفقاً لتقارير الباحثين، فإن نسبة الشيعة في قطر تصل إلى ١٠/من مجموع السكان القطريين فيها وفقا لتقرير نشرته السفارة الأمريكية في قطر لعام ٢٠٠٧م. وهم منسجمون مع الأكثرية هناك، ويتمتعون بحقوق المواطنة على قدم المساواة مع مواطنيهم السنة.

اصل الشيعة القطريين:

ينحدرشيعة قطرمن أصل عربي، وهم البحارنة" أي الذين ينحدرون من اصل بحريني، او من الإحساء ، والقطيف في السعودية.

مفتي سوريا يجهر بالحقائق المخبوءة

قال: خوفا من ان تتأثر فتتشيع هل تخبأ الحقائق خوفا من المذاهب؟ هل نكتم الحقيقة حتى لا نقيّم (نقدم) مذهبا

دعونا من ذلك ايها السادة، فقد مضى زمان ستعمل فيه الدين متكاً لسياسة الاشخاص، وقد مضى الزمن الذي يستغله من سمي بامير المؤمنين ظلما ليعيث في الارض فسادا.

فما امير المؤمنين الأرجل اقام ميزان الحق عليه ولا ووزن نفسه بالشــريعة ثانيا ووضع ميزان الاسلام عليـه وعلى اسـرته ثالثا ، فهذا "اميــر المؤمنين" اما ن يكـون اميــرا ببيعة تؤخذ قهــرا ، او بانتخاب يؤخذ تزويرا ، ورشـوة ، فهذا ليس اميرا لاحد انما هو امير هواه ونفسه وشهواته حقيقة يجب ان اعلنها.

واصول البحارنة تعود الى قبائل عربية ريقــه مثل فبيله بنـى ربيع وعبد فيس.. وتعود اصول كثير من عوائلهم الى عدنان وقحطان ، اما من جهة الجنوب فتحدها المملكة العربية

ولغتهم هي العربية. والقسم الثاني من شيعة قطر هم العجم، وهم من اصول ايرانية وبلوشية.

قبائل شيعة قطر

ومن هذه القبائل:

- الشرشني (كبيرهم غلوم عبد الله شعبان الشرشني)

_ الفردان (كبيرهم حسين الفردان).

_ الحيدر (كبيرهم حيدر سليمان

_ رضواني (كبيرهم خليل الرضواني). وهناك أيضا:

الحداد ، الصيقل ، الخزاعي ، الحايكي ، الماجد، بوكشيشة، النجار، الانصاري، الملا ، اليوسف ، الصايغ ، المرهون ،

جرمن ، الشيبة ، الصفار ، الخياط ، الشاعر. انتشار شيعة قطر على خارطتها

ينتشر الشيعة القطريون في: منطقة الهلال، النعيجة، المطار، الروضة، والدفنه ، النجمة ، المنتزه ، فريج الغانم ، دوحة جديدة ، فريج عبد العزيز ، ابوهامور ، المنصورة ، ولهم وجود في بقية المناطق.

واقع التحرك الشيعي القطري أولاً الواقع الديني

ليس هناك أي تصنيف للسكان على أساس المذهب والطائفة ، وكما هو الحال في سـائر البلدان، حيث يمارس الشيعة القطريون شعائرهم واحتفالاتهم الدينية ومنها الشعائر الحسينية بحرية في مساجدهم وحسينياتهم العديدة والمنتشرة في قطر.

وفي عام ٢٠٠٥ انشئت لهم شعبة قضائية خاصة بالمذهب الجعفري، تبت بقضايا الزواج والطلاق والميراث وغيرها، و كانوا قبلها يرجعون في مثل هذه القضايا إلى المحاكم الشرعية القطرية وهي سنية بطبيعة

ثانياً ـ الواقع السياسي والاجتماعي

بالرغم من ان العضوية في مجلس الشورى والمجلس البلدي ليس على أساس الطائفة ، الا انه يوجد عضو شيعي واحد في مجلس الشـورى الـذي يعينه اميـر الدولـة ، ويوجد عضو آخر في المجلس البلدي المركزي الذي

المتميّزة، ومنهم وعلى سبيل المثال:-

مجلس الشوري.

الملاحة القطرية.

- الشيخ الدكتور ناصر خطيب وامام

- الحاج محمد اكبر الشرشني - رجل

المؤسسات القطرية الشيعية الحسينيات.

والأنشطة الثقافية والدينية التي تقام فيها.

ومباركة من سماحة المرجع الديني السيد محمد الحسيني الشيرازي، وبدور فعال من سماحة الشيخ عبد العزيز عبد الله الحبيب، وكثير من اهالي قطر سيما السادة من عائلة

لهذه الحسينية المباركة زوار كثر، ولقد قرأ فيها الكثير من الفقهاء منهم الشيخ حسن الصفار، الشيخ محمود السيف، الشيخ فاضل الحيدري، والشيخ عبد الرضا معاش، الشيخ حسين الاميري، الشيخ عبد العزيز عبد الله الحبيب، السيد على اصغر المدرسي، الشيخ جلال المعاش، السيد جعفر الهاشمي، الشيخ محمد شهاب. وعلى صعيد الرواديد قرأفيها: عبد الله الاحسائي،

الشيعة ، رفدت الحياة هناك بنشاطاتها

- الشيخ عبد العزيز عبد الله الحبيب-وله الدور الفاعل في تأسيس حسينية

- الحاج حيدر سلمان حيدر- عضو

- الحاج ناصر ابو كشيشة عضو المجلس

- الحاج خليل ابراهيم رضواني- عضو

غرفة تجارة وصناعة قطر.

- الحاج حسين الفردان- رجل اعمال

- الحاج عبد العزيز صلات- مدير شركة

- الشيخ شاكر اليوسف اول عالم دين

مسجد البحارنة، وقاضي المحكمة

- الشيخ فضل النجار - تاجر قطري.

-حسينية الرسول الأعظم على الله المتنزة). وتعتبر من الحسينيات الرائدة في الدوحة، اذ تتميّز بالخطباء والبرامج

وقد تم تأسيسها بالدوحة بتوجيه

والسيد محمد العلوي، وحسن الموالي.



حسينية الإمام الرضاطية في دوحة

- حسينية البحارنة في النعيجة.

- وحسينية علي قنبر في نجمة. - وحسينية حجي احمد في نجمة أيضاً.

- حسينية الجهرمية في ام غويلينا. حسينية اللارية في الاصمخ.

- وحسينيات البشكردية، الباكستانية، الكراشية، (البيرمية) والتي تم الغاؤها من

ـ حسينيات النساء:

- النويس، محمد جواد، العودة، تاجـة، آمنة بنت محفوظ، سيد حسين، حسين الحايكي، ام هلال، سيد علي، بن

- مسجد البحارنة في منطقة النعيجة _وهو اكبر مسـجد في الدوحة ، وقد شـيدته عائلة الصايغ ومنهم المرحوم سلمان واخوه

محمد ، وعمهم عبد الله الصايغ.

- مسجد الامام الصادق - منطقة المطار "تأسس عام ١٩٩٢، وقام بتأسيسه الحاج محمد اكبر الشرشني والمرحوم عبد الحميد بوكشيشة".

 مسجد الامام زین العابدین _ انشئ عام ١٩٧٧ في المنصورة فريج الشراشنة قام بتأسيسـه منصور امر الله الشرشـني، مقاول حملة الثقلين، والمرحوم على صفر، وعدد من الموالين الشيعة .

- مسجد الصايخ - في منطقة فريج الغانم الجديد - "قام بتأسيسه المرحوم عبد الله الصايغ ً –.

- مسجد بوكشيشة _ في

الصفار _ قرب السوق.

المنتزه.

- مســجد الحسين الطلا _ مشيرب ، قام بتاسيسه الحاج خليل رضواني .



أول امره لجمع أقوال

الأصحــاب والأحاديث من

أول الطهارة إلى خشبة

الأقطع، ورسالة عملية في

الشيخ جعفر بن الشيخ خضر بن الشيخ يحيى المالكي الجناجي النجفي الفقيه المشهور ولد في لنجف في حدود سنة ١١٥٤ أو ٤٦. والمالكي نسبة لى بني مالك إحدى قبائل العراق، والجناجي سبة إلى جناجة ، قرية من أعمال الحلة واصلهم من آل على، المقيمين فيها، وأصل اسمها (فناقيا) ويلفظها العرب (جناجيا).

وتوفي يوم الأربعاء ٢٢ أو ٢٧ رجب سنة ١٢٢٨ و ٢٧ ويدل عليه ما قيل في تاريخ وفاته ، "العلم مات بيوم فقدك جعفر"، ودفن في تربته المشهورة في محلة العمارة بالنجف الاشرف.

أقوال العلماء فيه:

قال تلميده صاحب "مفتاح الكرامة" في مقدمة كتابه: "الإمام العلامة المعتبر المقدس، وذكره صاحب "نظم اللآل في أحوال الرجال"

فقال: "شيخ الطائفة في زمانه، وحاله في الثقة والجلالة والعلم أشهر من أن يذكر". وقد انتهت إليه رياسة الإمامية الدينية في عصره والزمنية في قطره بعد وفاة شيخه السيد

مهدي بحر العلوم الطباطبائي سنة ١٢١٢، فهو لفقيه الأكبر مفتى الامامية رجع إليه الناس

اخذ أولا عن أبيه، ثم عن الشيخ "محمد تقى الدورقي "من فقهاء النجف الأشرف، و السيد سادق الفحام" وغالب تتلمذه على الشيخ "محمد لهدي الفتوني العاملي النجفي ، وعلى السيد مهدى بحر العلوم الطباطبائي" وقرأ في كربلاء على "الآقا محمد باقر البهبهاني". وغيرهم.

اتفق له ما لم يتفق لغيره من تقدير كثرة العلم والكفاءة في ذريته الى عشرة اظهار، وقد خرج عنه كثير من الفقهاء المشاهير. مثل: أولاده لثلاثة الفحول المعروفين وهم: الشيخ موسى بن الشيخ جعفر ، والشيخ على بن الشيخ جعفر ، والشيخ تحسن بن الشيخ جعفر"، وأصهاره الثلاثة على بناته وهم الشيخ أسد الله التستري الكاظمي" صاحب "المقاييس" ، والشيخ "محمد تقبي الرازي صاحب حاشية المعالم ، والسيد صدر الدين العاملي" ، و"السيد جواد العاملي" صاحب "مفتاح الكرامة" ، والشيخ "محمد حسن" صاحب "الجواهر" ، و"السيد محمد باقر" صاحب الأنوار"، وغيرهم الكثير.

كشف الغطاء عن خفيات مبهمات الشريعة

الغراء"، وشرح "قواعد العلامة في بعض أبواب المكاسب ، كبير مشتمل على قواعد فقهية وفقاهة إمام المتسبيري شيخ بنتها. عجيبة وكتاب كبير المنحة في الطهارة. كتبه في المتهج تحقق الكية



ساحب كتاب

ولده الشيخ "موسى"، و"مناسك الحج والعقائد تكفير المسلمين ورميهم بالشرك. الجعفريـة في أصـول الدين"، والظاهـر أنها هي الموجودة في مقدمات كشف الغطاء، و"غاية المأمول في علم الأصول"، وغيرها.

كانﷺ شاعرا أديبا وله أشعار ومطارحات مشـهورة مع أدبـاء عصــره وعلمائه ، ومن شـعره مادحا السيد مهدى بحر العلوم الطباطبائي:

إليك إذا وجهت مدحى وجدته معيبا وان كان السليم من العيب

إذ المدح لا يحلو إذا كان صادقا ومدحك حاشاه من الكذب والريب

وكان الله الغيرة على الطائفة ، عظيم العناية بأمورها ، كثير المناهضة لخصومها ، **وقد** انبسري للرد على الوهابيين بيده ولسسانه، **لما عظم خطرهم على العراق** فرد غاراتهم عن مدينة النجف الاشرف، وجمع الأسلحة والذخائر في داره ورتب المقاتلة على السور اذ باشسر العلمساء انسذاك القتال بأنفسسهم وشسجعوا المقاتلين بتحريضهم حتى ارتد رئيسهم سعود وأصحابه عنها خائبين ، **واوفد رسالة خاصة** إلى سعود يبين فيها فساد ما ينتحلون من

أنه كان يحاسب نفسه ليلا – فيقول –: "كنت

في الصغر تسمى جعيفرا، شم صرت جعفرا، ثم سميت الشيخ جعفر، ثم الشيخ على الإطلاق، فإلى متى تعصى الله ولا تشكر هذه النعمة؟

- ومنها - أنه كان في أصفهان فجعل يعظ النــاس وقال مــن جملــة موعظتــه "أن بلدكم هذه تشبه الجنة في أنهارها وجناتها وحورها وولدانها وفيها شببه أخر بالجنة وهو كأن الله رفع التكليف عن أهلها كما رفعه عن أهل الجنة".

ومنها أن الشيخ أبطأ في بعض الأيام عن صلاة الظهر، فجعل الناس يصلون فرادى، فلما دخل المسجد جعل يوبخهم ويقول: "أما فيكم من تصلون خلفه؟"، ثم رأى بعض التجار الأخيار يصلى فقال "دعونا نأتم بهذا العبد الصالح" فائتم به هو والجماعة ، فخجل التاجر خجلا شديدا ولا يمكنــه قطـع الصلاة ولما فــرغ من الصــلاة تأخر خجلا ، فقال له الشيخ لا بد أن تؤمنا في الصلاة الثانية فامتنع، فأصر عليه فقال هذا لا يمكن قال إذا "فافتد نفسك بمال تدفعه للفقراء" فاخذ منه مائتي شامي أو أزيد وفرقها على الفقراء وأعفاه

يدعوهم بالعقيدة إلى طريق التوحيد في محافظة

سيرته الذاتية.

أبوين عربيين عراقيين علويين.

لغة عربية لجميع المراحل.

لهذا المدعى فيقول:-

الذاتية فيقول:

ويحكى لنا الموقع سيرة "فاضل المرسومي"

أ -من مواليد العراق ديالي قضاء الخالص من

ب - تربى ونشا في قرية من قرى قضاء الخالص

فى عائلة فلاحية ودخل المدارس التعليمية الابتدائية

في القرية في فترة الستينيات من القرن العشرين ثم

أكمل دراسته بعد الابتدائية في المدارس المتوسطة

والإعدادية في القضاء بعدها دخل جامعة بغداد كلية

الآداب فرع اللغة العربية من ثم مارس مهنة التدريس

ثم يحدثنا الموقع عن حالة (الجذب والاجتباء)

((بسبب ظلم الواقع المحيط به وهو في فترة

الدراسة الجامعية وظلم حزب البعث الحاكم وطاعة

القوم له اشتد به الضيق لنفسه وهو يراقب من قبل

قوات النظام الأمني ولكثرة تفكره ورغبته بتغير الواقع

ذاك مر بشيء عظيم بالجذب اللاهي إليه الذي سماه

بالاجتباء وهي مرحلة لا يوصف خوضها منه إلا من

تابعه وعرفه . فاجتباه الله في أخر مرحلة من مرحلة

الدراسة وكانت فترة الاجتباء متزامنة مع دخول

صدام بلد الكويت ومع مجيء قوات الغرب ونزولها في

وبعدها بدأ بالعمل بما أناره الله وأعطاه فضله و بعد

سقوط النظام أعلن دعوته بصفة إمام رباني ظهر من

ارض العراق دعوته الإصلاح وتوحيد الإسلام بالعمل

بالتوحيد اللاهي وبالعقيدة بنور الملة الحنيفية

استمرت مرحلة الامتحان بالاجتباء فترة سنتين

_ على فرض صحة النسب وقبول الانتساب من هذا المدعى لهذه الشجرة المباركة يأتي تساؤل مفاده: كيف كان جعفر الموصوف بالكذاب على لسان

عمله ألان واضح كحاكم في الفتنة بين الطوائف

له موقع على الانترنيت وله بسم الأمر الرباني عمل مؤسساتي في النجف وبغداد وقضاء الخالص مـن قبـل أنصــاره وعمــل هــذه المؤسســات يتلخص بنشر الأمر الرباني بين الناس من خلال اللقاءات مع الناس، وللمؤسسات هذه إصدارات تتلخص بالنشرات والجرائد والمجلات مثل حقيقة الداعي و صيحة الظهور وأنصار الداعي ومجلة حقيقة الداعي. نحن في ماتقدم من كلام لهذا المهووس وفيما سياتي منه تركنا الاخطاء الاملائية والنحوية فيما تم نقله من مواطن استشهاد كما هي لتكون احد الدلائل على زيف هذا المدعى وبيان هلوساته لذلك اقتضى

ونحن هنا نقول:

خاتم الانبياء والرسل زكياً؟!.

الذين فازوا ودليلي هذا هو نور القرآن اهدي به من يشاء من الناس وما كان لله ينمو. ٢ ـ إن محمد على الإمامة ومن بعده على الله

نحــن في ماتقدم مــن كلام لهذا المهووس وفيما ســيأتي منــه تركنا الاخطاء

الاملائية والنحوية فيماتم نقله منامواطن استنتهاد كماهي لتكون احدك الدلائلا

علــى كذب هذا المدعى وزيف دعواه وافتضاح هلوســاته، لذلك اقتضى التنبيه .

تحت المجهر

بلاغ لكم من إمام رباني

يدعوكم إلى فرقة محمدية

إسلامية واحدة لا نجاة ولا فوز

يتحقق الفوز الاباتباع هذا

الدعى المدعى؟ أي ان كل من لا

يتبعه سيكون من الهالكين، مع

انه لـم يقدم ولو نصف دليل

مقنع على صحة ادعائله كما

سيأتي في اجوبته للاسئلة

الرباني هل لديك الولاية

التكوينيـة وما الدليل؟ ، ومن

بحول الله تعالى وقوته أجيبك

اجتباني الله والله يجتبي من

الذي شهد لك بالإمامة؟

س/ ماذا تقصد بالإمام

ج: بسم الله تعالى ذكره

١ - نعم أنا إمام رباني

يشاء ويهدى أليه من ينيب فأعطاني

نور القرآن الذي هو ملكوت السماوات

والأرض (خصوص ، وإشارات ،

وحقائق) أحياني بها ربي بعد مشيئة

منى علمها فيَّ وتستطيع أن تعبر عنها

بالولاية التكوينية ودليلي أتكلم به

مع أهل العقول لان النور الذي جاء

به الأنبياء هو نور الولاية وبخاصة

الموجهة اليه . ومنها:

_ **وهنا نقول:** "الا

إلا بها". انتهى كلامه.

دعوى فاضل المرسومي حقيقة ام هلوسة ؟

شهد له على وأهل بيته وأصحابه فقط وأنا شهد لي أهل العقول الذين تربو بنوري وأصحابي وها أنا وهم كسفينة بين الناس أتكلم مع عقول الناس لتنفع المستضعفين وتهديه إلى صراط مستقيم.

تدبر كلامنا هذا جيداً وراجع بلاغاتنا وكلامنا ولا بأس بالمجيء إليناكي تتبين قبل أن تعرض أو تحكم بالباطل والله والموفق والهادي إلى السبيل والحمد لله رب العالمين.

الداعي الإمام الرباني ثقتي ربي وأسوتي محمد نبيه حبيبي. انتهى كلامه.

_ عزيري القارئ هل وجدت اجابة من هذا الامام الرباني؟ على سوال السائل ، تابع معنا جميع جاباته فهل تجد منه جوابا على سلؤال واحد وجه

س: - هل صحيح انك تدعى انك احد رسل الإمام الحجه الله ونحن الشيعة عندنا لا يوجد رسول للإمام في زمن الغيبة؟ الكبرى ..وما علاقتك بالمراجع

والأوصياء أصحاب حجة على الناس فما هي

خوإسلام موحد بقرقة واحدة بالحمل بالعقيدة بخوراللة

الخنيف البراشيب الحمية الربانية البوع

محمد ﷺ تكلم به مع خاصته من اهل بيت و أصحابه المنتجبيـن وهم فقط

ج: "بسم الله تعالى ذكره بحول الله تعالى وقوته أجيبك: وها أنا ذا اليوم عرفت نفسي فطرة وعرفت

ربى مربياً له ولا أكلف بذلك إلا نفسى فوجدت نفسى أرى ما لا يرى الناس فبدأت أثير عقول الناس وأذكرهم بعهد ربهم وأدليهم على الله ولا أهدي من أراد أن يظله الله وما أنا بأمري كآدم أو بني آدم إلا مبشراً ونذيراً.

فإذا كنت قد عرفت نفسك فطرة أن عليك عهدا قديم فلا بدأن يكون لك طريق بإمام قد عرفه الله نفسه وأوصله بالربوبية إلى الغاية تسير به لتفي بعهد الله من اجل الوصول بالفطرة إلى الغاية وهو الحصول على صفات الله ونوره ولا تسألني عن سبل مظلمة سرت أنت ومن معك فيها أصحابها ضالون مضلون فطريقنا طريق محمد والحبل الممدود الذي ما خلت الأرض منه فأبحث عنه بعد أن تبحث عن نفسك كفطرة والحمد لله رب العالمين وصلى لله عليه واله الطاهرين.

الداعي الإمام الرباني ثقتي ربي وأسوتي

ج: "بسم الله تعالى ذكره بحول الله تعالى

إذا كنت تسأل عن صفتي وعنواني فأنا إذا

عرفت نفسك فطرة من يوصلك إلى الغاية فيعطيك

النور وأنا من أذكرك بالأمر وقد فعلت الأن بكلماتي

هذه أن نفعت الذكرى وأجعلك بهذا التذكير

إذا سرت معي في صراط مستقيم ترى ملكوت

السماوات والأرض مثلما أراه (فسبحان الذي بيده

ملكوت كل شيء واليه ترجعون) وأنا بهذه الصفة

والعنوان إمام رباني للذي يبحث عنى والله يهدي

من يشاء ويضل من يشاء بعهد الله وعهد الله معرفة

النفس مثلما قلت فطرة وبالفطرة السير إلى الغاية

والغاية بنور الله للنجاة من الظلمة ونار الجحيم

بشرط وشروط وأنا من تلك الشروط والحمد لله

رب العالمين وصلى الله على نبينا محمد وعلى وآله

نبيه حبيبي. انتهى كلامه.

الداعي الإمام الرباني ثقتي ربي وأسوتي محمد

إننا - وكما اسلفنا - لا نحتاج إلى كثير من

العناء لاثبات زيف هذه الدعوى وهلوســة مدعيها ،

غير اننا نختم متابعتنا هذه بذكر جملة من الاحاديث

الشريفة عن العترة الطاهرة تثبت ان صاحب هذه

الدعوى قد انكر رسول الله ﷺ بانكاره لامامة آخر

ائمة اهل البيت الله الحجة بن الحسن الله كما هو

قال رسول الله على : من انكر القائم من ولدى فقد

انكرني وفي نفس المصدر قال ابو عبد الله الله الله

من اقر بالائمة من آبائي وولدي وجحد المهدي من

ولدي كان كمن اقر بجميع الانبياء وجحد محمدا عَيَاللهُ

قال: الخامس من ولد السابع يغيب عنهم

فقلت يا سيدي ومن المهدي من ولدك؟

شخصه ولا يحل لهم تسميته".

ففي كمال الدين عن الصادق الله عن آبائه قال:

ظاهر من اجاباته على الاسئلة الموجهة اليه.

محمد نبيه حبيبي". س:-هـل أنـت الإمـام المهـدي أو نائـب

وقوته أجيبك:

مقام الإمام المهدي الله في كربلاء

يطل المقام من الجهة الأمامية على لشارع المسمّى بـ (شارع المنتظر)، مقابل مدخل (شارع السدرة) المنتهى إلى حرم الإمام الحسين الله من الجهة الخلفية على الضفة اليسرى من نهر الحسينية ، بجوار القنطرة التي تؤدي إلى مقام الإمام الصادق العظالة والندى يبعد عنه بنحو ٢٠٠م شهالاً ، كما يبعد المقام عن حرم الإمام الحسين الله بنحو ٨٠٠م

وصف العمارة الحالية:

تحتوي العمارة الحالية للمقام على سبع قاعات مختلفة السعة ، وسوف نأتي على وصفها من اليمين إلى اليسار، وكما يلى:

 ١ القاعــة الأولــي: وتحتــوي علــي بيــت لمقام الأصلي، وفي داخلها من جهة القبلة يقع المحراب وهو بارتفاع ٥، ٢م وعرض٢٠١م، وهو مصنوع من النحاس، يعلوه كتيبة كتب عليها آية من القران الكريم بشكل دائري، وفي أسفله باب من الفضة الخالصة ، في داخلها جدار يحوى قوشات ذهبية في وسطها آية قرآنية ، ومن حوله أسماء أهل البيت المِيُكُ ، وهي مطلية بالذهب

وعلى جدران القاعة من الداخل كتبت سورة النبأ بالكاشي الكربلائي، ويعلو هذه القاعة قبّة مرتفعة مزينة بالزخارف الإسلامية المعمولة بالكاشي الكربلائي أيضاً ، كما كتبت حولها آية

٢ . القاعة الثانية: تحتوى على أربعة أبواب من الجهات الأربع، الباب الأيمن يقابل بيت لمقام، والأيسر يقابل القاعة الثالثة، والباب الشمالي يقابل مصلّى النساء ، والجنوبي يفضى إلى شارع المنتظر الله ويدعى بباب السلام.

 ٣ - القاعــ الثالثــ القاعــ الق للزائرين، وهي أكبر القاعات، يبلغ عرضها تحوه ٣٠ ، ٦ م وطولها نحو ١٦ م ، وتحتوي على ثلاثة أبواب، الباب الايمن ويطلُّ على القاعة الثانية، والأيسر على القاعة الرابعة، والشمالي على

3. القاعة الرابعة: وهي دار استراحة أخرى للزائرين، يبلغ عرضها نحو٣٠،٦م وطولها نحو ١١م، وتحتوي على بابين، الايمن ويطل على القاعة الثالثة ، والايسر على القاعة الخامسة.

أبواب، فالايمن يطل على القاعة الرابعة، والايسر على القاعة السادسة ، والجنوبي على الشارع العام، ويدعى بباب الفرات، وهو مصنوع

من الخشب الساج تاريخ صُنعه سنة ١٤١٩هـ، وصُنع بجهود (الحاج نعمان) كما كُتب عليه، وكُتب عليــه أيضاً عبارة(الســلام عليك ياصاحب

7. القاعة السادسة: تقع عن يسار القاعة الخامسة وتدعى بمضيف المقام، وتحتوي على غرفة الإدارة ودار استراحة للعاملين

في المقام ، كما يوجد عن يسار هذه القاعـة مرافق صحية بمساحة ١٥٠م شيدت سنة ١٤٢١هـ وهي من مبرة المرحومين (السيد راضي عباس شبر

٧. القاعة السابعة: وهي مصلّى للنساء، تطل على نهر الحسينية والذي يقع في الجهة الخلفية للمقام، يبلغ طولها بنحو . ٤م وعرضها نحو ٥،٢م، وتحتوي على ستة عشر

ايام زيارة المقام: يتوافد الزائرون إلى المقام سنوياً في ليلة النصف من شعبان وهي ليلة

ولادة صاحب الأمريك ، وأسبوعياً في

ليالي الجمع، ويقرأ فيه صباح كل يوم جمعة دعاء الندبة المشهور، كما يـزار عصر ذلك اليوم بكثرة، ومن عادة الزائرين أن يقدموا النذور للقيم، ثم توقد الشموع وتوضع على "كربة" تطفو على الماء ، فترى حينها منظراً ساحراً يبهرك بنور تألق المكان.



ثانياً - المراجع الكرام هم أباء لنا نالوا العلم من طريق التحصيل فنفعوا وانتفعوا في مرحلة سابقة عن مرحلتنا التي نعتبرها اليوم قد نسخت مرحلتهم ونحسن مازلنا نعسرض لهم هذا الأمسر ونبينه لهم من أجل أن يجعلونا على خزائن الأرض لأننا فتح الله هذا الأمربنا ونسأل الله أن يعافينا من أن يتهموننا أو يكذبوننا وهم إباء لنا والله يؤتي فضله من يشاء

الداعبي الإميام الرباني ثقتبي ربي وأسوتي

س: - أن لكل إمام يدعى الأعلمية حجة شرعية ، فما هي حجتكم التي تدّعي بها الاعلمية على بقية الأئمة والمراجع العظام نرجو توضيح ذلك والسلام عليكم ...

ج: "بسم الله تعالى ذكره بحول الله تعالى

الظاهر كونك تقول انك قد أطلعت على موقعنا لم تتحقق جيدا بذلك الإطلاع في الموقع دروس ومحاضرات كثيرة وبلاغات من الإمام إلى جميع الناس وأجوبة عن أسئلة كثيرة تتحقق عن دعوة الإمام فيها لو تدبرتها حجة يظهرها ويطرحها الإمام على الناس من خلال كلامه ودروسه فترجو المراجعة جيدا ولا بأس بالحضور في ساحة الإمام من اجل الإطلاع على حقيقة دعوة الإمام الرباني ونرجو من الله السداد والرشاد لجميع الناس ولكم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على نبينا

محمد وآله أجمعين . الداعي الإمام الرباني ثقتي ربي وأسوتي

س: ما هو دليلكم العلمي والشرعي والأخلاقي على الناس لتوجب عليهم أتباعك علماً إن الرسل

أنا الإمــام الإياني ولا أحد غيري اليوم

أولا _ أنا إمام رباني عرفت نفسي فطرة وعرفت ربى غاية فأعطاني نوره وأحياني به فأصبحت اعرف من أين وفي أين والى أين فأصبحت أوجب على نفسي بالله أن أدعو إليه وأدلى عليه ولا أرى أحدا على الأرض غيرى ولا قوة إلا بالله

محمد نبيه حبيبي .

ج: "بسمه الله تعالى ذكره بحول الله تعالى وقوته

ولا قوة إلا بالله .

_ وهل تلحظ معى ان ليس لهذا المدعى أي تاريخ شخصي بالدين أو علاقة بالتدين والعقيدة، فكيف

فلم اخر دعوته الى ما بعد سقوط النظام الفاشي في

اجوبته على الاسئلة الموجهة اليه معلقين عليها بشئ

] يقـول المدعـي: (**إننــا بـدعوتنــا كإمــاه**

الارض ام هو شئ آخر كأن يكون هو وصيه او نائبه؟ _ وان كان هـ و امـام هـذا العصر فمـن هو امام العصر الذي سبقه؟

حصل له شئ، لم تبين لنا دعوة هذا المدعي شيئاً - ومن نداءاته إلى أبناء السنة من المسلمين

فإنى أخاطبكم أيها المسلمون أجمعين وبخاصة من أنا اسكُن وسطهم من أهل (ديالي) في العراق. أنا الإمام الرباني ولا أحد غيري اليوم اجتباه الله كإمام رباني وسط الفتنة التي حلت بأهل العراق وبالمسلمين وبأهل الأرض أجمعين .

_ ونقول: لم لم يذكر لنا تاريخ تولده؟ أيمكن ان يكون في اخفاء التاريخ غاية ما؟!.

يكون بربك من هذا تاريخه الطويل إماماً ربانيا؟!. _ وإذا كان "المرسومي" مجتبى من ذلك الزمن،

- والان نقدم لكم مقاطع من كلامه وبعض

رباني في أمراً عظيماً الناس عنه غافلون وجدته لنفسى خاصة عندما اجتباني الله إليه وما كنت أدري من قبل ما هذا ولكن تحملت العذاب فاستلهمت الكتاب ووصلت إ**لى الباب وسلمت من العقاب** بأن أصبحت نوراً وذلك أنجاز عهدي لله جل وعلا الذي قال لي ولجميع بني ادم عندما كنا في الأصلاب ألست بربكم قلنا بلي فإيجادي لوجودي بالله بالنور والصفات مقام وحجة لله على الناس وذلك رضوان الله في طريق الولاية الذي هو أمره وفطرته من زمن ادم إلى يومنا هذا).

_ هـل هو امام هذا الزمان بدلا من حجة الله في ـ وهل الحجة الســابق مــات ام انتفت حجيته ام

... وإلى أبناء الشيعة من المسلمين ...وإلى الناس

أجمعين ...يقول :-

وع) كَرُ وَالْمِدِي الْمَعَادِ اللَّهِ عَلَمَ الْمُرْخَمَدُ وَرَسُ وَ فَالَّذُ أَرَأُ مِنْ يَظْلُمُ أَن

الأرابطين عاقب الطين والاباني بتران

17:20 لرحاء زيارة سجمود غياس في بغناد (وفنية)ل

ورمتى توك ايه، أو التظار المهدي... قليا

ميَّة النهاق لمرومة في الثامة العربَّة. ولكني امارجت <mark>كل النظ</mark>مُ عمر علي م

الأخِـُّــبار

في كامة خرسالات و الأثبته يخواسنة للذي لينسنانيها أخيرًا يلدية الفسري، استند فيشرات لمشاهدة حسن براقائم المبل الإنساني الأنالي العنبيد الذي أشرف عليه وحدة الأنسطة

رصدنا تتجول في اروقة السينما والمسرح

لتنقل لنا فكرة المخلّص في اطار الرؤى المسرحية والسينمائية

حسين عبد الخضر/شغلب فكرة المخلص الفكر الإنسانات مبذ قديم الزمانا، وقد دخلت هذه الشخصية الأعمال الأدبية والسينمائية والمسرحية لتكون جزءا من اشتقالاتها،

الضدية بين السلطة و الفنان تؤدي إلى الدهشة و توليد الوعي التاريخ: Saturday, February 09 اسم الصفحة: فلون

ألتي كانت تتناول فكرة المنقد والمخلّص، في مشهد اخبر صوري بخلفي وبطهر بمثل المسرحية (سنراكون)بمرشة منذ يرش بها الجمهور ويفتح ابوابا مطلة على المصناء الخارجي، الوشاية كانت بان هذا الرش عملية تطهير للسلطة المحاكم لولا وقفة الاسانذة عبدالمرسل الزيدي، د. فاضل خليل وسامي عبدالحميد، لكنت الان من الاموات.

بغداد - سعد صباحب الملاقة التبادلية بين السلطة والنفان مرت بمراحل تاريخية عديدة ومنتوعة اجير فيها الففان تحت مطرقة ظروف فاهرة على الخضوع الى السلطة أو جاءها منطوعا خاضعا متوسلا ليغم خدماته الجابلة وفروض الطاعة والتبجيل وبطبيعة الحال فان النسبية بين الانتين

بإيمان. وهناك المقاوم الذي يعرف

أنَّه قد يلقاه في أي لحظة من لحظات

۵ _ مسرحية ((ياقوت المحبة))

الاسلامية" موضوعا عن مسرحية

(ياقوت المحبة) التي عرضت بتاريخ ٢٠

رجب ١٤٢٨هـ وهي مسرحية تراجيدية

هادفة ، اختتمت "ياقوت المحية" بها

وتعتبر هذه المسرحية هي الأولى من

نوعها في مسرح "ياقوت المحبة" طيلة

السنين الثمان الماضية.. فهي قصة

بوليسية تعتمد على الحوار والملاحظات.

ضرورة الإيمان بسنة الاختلاف وضرورة

احترام الرأى الآخر والمذهب الآخر

.. وكيف ينبغي للإنسان ان يتعامل مع

الناس .. ونبّهت مشاهد المسرحية إلى

وقد حاولت المسرحية توضيح

صيف الياقوت" السابع لعام ٢٠٠٧.

نشر موقع "فرقة رسول الله للأناشيد

؟ المخلص اليانس، رؤية مسرحية جديدة للمخلص: [Inizz-Di/Ijimoo من من المراد 44 (Inizz-Di/Ijimoo)

صفحة الرصد المهدوي تهتم بتوثيق ونشركل ما يتعلق بالقضية المهدوية من أخبار وموضوعات في المواقع الالكترونية والمنتديات والقنوات الفضائية والصحف والمجلات والإذاعات وتقويمها ورد الشبهات التي فيها



رصدنا

إن كانت تتطلب ذلك خصوصا الموضوعات المنقولة من المواقع المخالفة للقضية المهدوية بهدف إطلاع القارئ على ما يدور في تلك المواقع ووسائل الإعلام المقروءة والمسموعة والمرئية وكذلك تحديد الايجابيات والسلبيات في كيفية تناول القضية المهدوية في تلك الوسائل والتواصل معها في سبيل تطوير الايجابيات ومعالجة السلبيات.





وكانت الآتي:

١ _ مسرحية "هو الذي رأى"

كان اول رصدنا في "صحيفة العدالة" فقد نشرت بتاريخ ١٢/١٢/٩ مقالا بعنوان (المخلّص البائس - رؤية مسرحية جديدة للمخلص)

وهذا العمل يريد تسليط الضوء على من يدعّى انّه المنقد والمخلّص، إذ أشار المقال الى ان مخرج المسرحية تقدم بالعرض المسرحي (هو الذي رأى) وهو عمل من تأليفه وتقديم فرقة "بيت الفن" على مسرح "النشاط المدرسي في الناصرية"، برؤية جديدة للمخلص الذي استطاع المقال ان يسميه المخلّص

ولما كان المؤلف قد تجاوز المرجعيات الرئيسة لهذه الفكرة ، محاولا تقديم رؤيته الخاصة ، فقد جاءت رؤية العرض لهذه الشخصية رؤية مرتبكة جدا، أغلقت باب التواصل الفكري مع العرض وفتحت باب التواصل العاطفي مع الأب المفجوع ، ذلك لان شخصية المخلّص التي يفترضها العرض شخصية معروفة بوجودها الواقعي وتكوينها الاجتماعي ، فهو ابن الرجل العجوز ونتاج البيئة الشعبية ، وهنا لا يمكن لأحد حتى الأب نفسه ان ينتظر خلاصا كبيرا من هده الشخصية، أو قيامها بفعل خارق للعادة مثل تحويل كل ما تلمسه إلى ذهب أو مساعدة كل الناس)تلك الأمور التي اخبر بها الرجل الأخضر

فالخلاص الذي من الممكن ان ينتظر من هده الشخصية خلاصا فرديا أو محدودا في أحسن تقدير لعدم ارتباطها بمرجعية غيبية، إذ ان الهجرة أو الفرار من مواجهة وضع قائم لا يمثل غيبة كالتي تطرحها المرجعيات الدينية.

واتصور ان هدا ما أراد ان يوحى به العرض من خلال شخصية "الرجل الأخضر" وهو في أقصى التقادير يمثل عرافا يستغل الجاهلين ويسلب اموالهم، مما يقطع علينا إمكانية ربطه بدين محدد وخاصة دين الإسلام الذي حاول العرض الإيهام به بواسطة "اللون الأخضر" وشكل البناء القريب من المنارة.

٢ _ مسرحية "السيد الذي يعرف كل شيء" أما جريدة الصباح العراقية فقد جاء في أحدى مقالاتها تحت عنوان (الضدية بين السلطة و الفنان تؤدي إلى الدهشة و توليد الوعي) في صفحة "فنون" ان أحد

الرئيسة التي صنعت من أجلها الفيلم، فلابد من فهم الآخر حتى لا نصبح أعداء"، فهذه رسالة رأيت أنها مهمة جدا

حدثتنا صحيفة الأخبار اللبنانية بتاریخ ۲۲/۸/۲۲ عن مسرحیة ((متى نىراك)) من أنها تتناول فكرة ظهور الإمام المهدي"، هذا هو المعنى المباشر للنص الذي قد يختزن أساسا فكرة ((المخلَص))عموماً. وهي الفكرة التي نجدها في ديانات أخرى (ظهور المسيح عند اليهود، المجيء الثاني ليسوع الناصري عند المسيحيين). وهذه الرمزية الشاملة يؤكد عليها مخرج العمل وكاتب نصه.

فأخدت تتعامل معها على أسس ثابتة مستحدة من الرؤية النبينة التي شكلت أساس هذه الفكرة فأكسبت بذلك الطابح الفيدية والفيدة على الفيدا الفعل الحارف حتى عدا من الحصائص الثابتة لهذه الشخصية التي لا يمكن تجاوزها إلا من حلال تجاوز حجم الخلاص الذي يستميع هذا المحلص تقديمة وجعه بحسب احتلاف الرؤك الدينية. وينقدم إلينا المحرج عباس صغر بالعرض المسرحي (هو الذي رأد) وهو عمل من تأليفه وتقديم فرقة بيت الفي على قاعة البشاط المدرسيية في النامرية بريقة جديدة للمجلص الذي يستطيع أن نسمية المحلص البائس، ولما كان قد تحاد المحلص البائس، ولما كان قد تحاد الرؤة العرض لهذه الشخصة رؤية من المدرسة ولما كان قد تحاد رؤية العرض لهذه الشخصة رؤية والمدرسة المدرسة المحتوية بأكه تان المدرسة المدرسة المدرسة المحدودة بوجودها الواقعي وتكوسها الاجتماعي ، فهو ابن الرخل العجوز بالتوافيل المدرسة المحتوية أو فيامها المدرسة على المدرسة المحتوية أو فيامها المدرسة على المدرسة المدرس

الذي يعرف كلّ شيء). وهي مسرحية تتناول فكرة المنقذ والمخلّص، في مشهد صوري يختفي،

مخرجي المسرح كادان يتعرض للموت

بسبب عمل مسرحي له كان بعنوان (السيد

ويظهر بطل المسرحية (ستراكون)بمرشة مبيدات يرش بها الجمهور ويفتح ابوابا مطلة على الفضاء الخارجي، اشارة الى تطهير الأرض من الظلم والفساد. ٣ _ فلم ((في انتظار الجنة))

وقد نشرت "صحيفة الرأي الكويتية" بتاريخ ١٨/٢/١٨ مقالا بعنوان (في انتظار الجنة) وهو عنوان الفيلم "التركي" الذي شارك في المسابقة الدولية "لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي" وتدور أحداثه في تركيا في القرن السابع عشر من خلال سيرة رسام اسمه (أفلاطون) يعيش في اسطنبول، ويحاول أن يمزج في رسوماته بين الذوقين الشرقي والغربي.

وفي اشارة واضحة من المخرج الي ضرورة امتزاج الثقافات وفهم الآخر.

فاز الفلم بجائزتى أفضل سينوغرافيا وموسيقى في مهرجان ايطاليا في ذلك وعن فكرة المهدي المنتظر التي حملها

الفيلم تحدث مخرج الفلم قائلاً: "لم اقصـد بالطبع اي فكرة دينية ، ولم اقصد شخصية المهدي المعروفة في الثقافة العربية، ولكننى استوحيت فكرة المنقذ في عصر مليء بالظلم والتعذيب، كما أن ذلك المنقذ ليس له علاقة بأفلاطون ولا بالنبي دانيال .

وردا على سوال عن فكرة الانفتاح على الغرب، وهل كان المخرج يقصدها عند كتابة الفيلم؟ قال: "هذه الفكرة التي أعتبرها رسالة مهمة كانت أحد الأسباب

وحاولت تبسيطها من خلال الرسم". ٤ _ مسرحية ((متى نراك))

وأبرز ما في (متى نراك؟)هو اختصار المجتمع الشيعي بأبرز مزاياه العامة حيث اختصر المجتمع بفئتين: هناك النساء والأطفال الذين ينتظرون عودة المهدي

ضرورة توخي الاناة والحذر ممن يتربصون به الدوائر، والذين قد يكونون من أقرب الناس إليه

ولكنهم في الحقيقة يحملون في قلوبهم نار البغض والحقد والضغينة .. وأثارت المسرحية قضية الإمام

المهدي المنتظرة وكيف ان العالم بأسره ينتظر قدومه وهو ممن أجمعت عليــه جميـع الاديــان وإن اختلفت في

٦ _ مسرحية ((هبوط تيمورلنك)) نشر منتدى مسرحيون ضمن موضوع المسرح وقضايا العنف والسلام بتاريخ ١٠٠٩/١/١٤ نقدا لنظرية الكل فيى الواحد التي تناولتها العروض المسرحية موضحا ان مسرحية (هبوط تيمورلنك) التي تبلور فكرة المخلّص ارتكازاً على (نظرية الكل في واحد) حيث المنظر لأناس محصورين في كهف معتم تحت الأرض تنبعث منه الغازات والأبخرة

لينقذهم مكتفين بالنوم وبالغناء الناشد لتحقق أملهم (وهذا فيه تصوير للإنتظار ۷ _ فلم ((۳۱۳))

واخيرا ينبغى ان لا ننسى ما تناقلته

المنتديات الإلكترونية من موضوعات حول الفلم الذي حمل اسم (٣١٣) نسبة إلى الاعتقاد بأن انصار الإمام أو جنوده هم بهذا العدد ، إذ يحكي هذا الظلم عن بعض الشباب الذي يؤمنون بالإمام، لكنهم لا يؤمنون بأنه موجود.. أو حتى ا**ئه ولد**، والفلم من انتاج شيعة بريطانيا ، وممثلوه من الهند وباكستان وافغانستان. ومن خلال ما تقدم من رصدنا يبدو أن فكرة المخلّص أو المنقذ فكرة كامنة في اللاوعي الإنساني ومستحكمة في ذاته بالملازمة وعدم الانفكاك، فهووإن كابر

في اللامبالاة فلا يلبث حتى يعود خاضعاً

ملتمساً الخلاص في نكبته ، لأنه مقتنع

في داخله بوجود قوة قادرة على إنقاذه.

انصروا السفير الرابع علي بن محمد السمري رضي السعنه

هذا هو مرقد السفير الرابع للامام المهدي عجل الله تعالى فرجه الشريف هذا هو مرقد من اختصه الله بنوره حتى عاين شخص الإمام عليه السلام فأدى عنه وإليه.

هذا هو مرقد ثقة الشيعة وسفير إمامهم.. تحتوشه البسة التبرج والتهتك وتزاحمه في رقدته حتى يتراءى إلى الناظر ان مرقده الشريف لا يعدو كونه محلاً من المحال التجارية المعدة لبيع الالبسة فلا يتميز عن المحال المحيطة به إلا بما اصطبغ به من لون اخضر. حتى ان السائر بجنبه لا يلتفت إلى وجود مقام ولا ينتبه لمرقد شخص عظيم لكثرة ما حجب هذا المرقد من معروضات المحال الملاصقة لم, بل أن صاحب الحظ السعيد الذي يوفق لصلاة ركعتين داخل المرقد الذي لا تتجاوز مساحته مترين في ثلاثة امتار سيجد نفسه لا محال مستقبلا اصنام المعروضات وتطالعه مجسمات عرض الالبسة.

صرخة مدوية تنطلق من الاعماق لتنتشر في أصقاع الارض لتحيي في النفوس الهمة وتحرك فيها النشاط من اجل رفع مظلومية السفير الرابع.

فهي دعوة لمواصلة وفود زيارته واستمرار مواكب التبرك بمرقده الشريف.

هي دعوة لرفع الحيف واسترجاع حق السفير المغتصب, لان قبره قد استلب من قبل الاوقاف السابقة وحول إلى مجرد مكان منتهك الحرمة.

هي دعوة للمؤسسات والهيئات والأفراد لان يقفوا على واقع المظلومية فيرفعوها عن نائب امامهم وخاتم سفرائه. هي دعوة لكل الشرفاء والنبلاء والغياري لانتشال مرقد السفير الرابع من ان يتحول في القريب العاجل إلى محل تجاري, فغربان الشر تحوم وتحيك ليل نهار مكائدها لاختراق كرامة سفير الإمامة واستلاب ما تبقى من بقايا مرقده الطاهر.

مركز الدارسات التخصصية في الامام المهدي عليه السلام





هذا واقع حال مرقد السفير الرابع وهو اسير السلع والالبست

نجل آية الله الشيخ شريف، نجل آية الله

الشيخ عبد الحسين، نجل شيخ الطائفة

الشيخ حسن صاحب الجواهر ، الكتاب

الندي قالوا فيه انه لم يؤلف مثله في

ونشأ فيها وأكمل مراحل دراسته

درس الشيخ حسن الجواهري الفقه

ودرّسه. وكان نشطاً في التدريس والمشاركة

في الندوات الأدبية في النجف الأشرف

كندوة الأدب الرسالي، والرابطة الأدبية -

وله شعر القي في مناسبات عديدة، وديوان

لــه حلقة درس فــى الفقه (المكاسب)

وأخرى في الأصول (كفاية الأصول) وله

شراف على بعض المدارس الحوزوية في

وشارك في عدة مؤتمرات فقهية خارج

تضمنت المحاضرة المحاور التالية:

إنَّ معرفة الحجة من أهم مسائل البناء

إن إمامته الله هي إمامة مطلقة لا يحدها

رمان ولا يحدّها مكان ، فهي نور الله الذي

٣- جذور الفكرة المهدوية في الدين،

فكرة المهدوية في الإسلام فكرة

حيث لا يوجد تفسير للقضية المهدوية

شرع سماحة الشيخ بالحديث في

في الكافي عن زرارة عن أبي عبد

اللّه اللَّه اللَّه عنال: يها زرارة وهو المنتظر وهو

الذي يشك في ولادته ، منهم من يقول ،

مات ابوه، ومنهم من يقول حمل (مات

ابوه وهـو حمل)، ومنهم من يقـول أنه ولد

قبل موت ابيه بسنتين، ثم قال: يا زرارة

ان ادركت هذا الزمان فادع بهذا الدعاء:

في هذا الحديث يبين لنا الإمام الله ان

معرفة الحجة على الخلق من أهم مسائل

البناء العقائدي؛ لأنها المقدمة الموصلة

بنا عرف الله، بنا عرف الله، لولانا

وحينما يقول الإمام اليالا: بنا عرف

بذلك الأئمة

إلى الله تعالى، والأئمة المَيْكِ يقولون:

ما عرف الله. ۗ

لله ، يعني

اللهم عرفني نفسك... الحديث)

محاضرته، وإليكم المحاضرة على نحو من

والروايات الشريفة الواردة بخصوصها إلا

ضرورية اعترفت بها جميع الفرق

٤- المهدوية وفكر اهل البيت ﷺ؛

بما يقوله الشيعة الإمامية.

نص المحاضرة

لا يطفأ ، فهي للبشرية جمعاء.

دين الإسلام.

لعقائدي لأنها المقدمة الموصلة إلى الله

الأكاديمية ، وكان آخرها كلية الفقه التي

الأشرف سنة ١٩٤٩ للميلاد.

تخرّج فيها سنة١٩٧١.

النجف الأشرف.

محاور المحاضرة

١ ـ معرفة الحجة:

المهدوية ضرورة في الإسلام

لسماحة الشيخ حسن الجواهري

تتم إلا عن طريقهم.

الإمامية ، هؤلاء الذين لا يقولون بأن الإمامة منصوبة من قبل الله تعالى ، والآية الكريمة تقول: ((وجعلنا منهم أئمة)) وعليه فإن الإمامة بالجعل وليست بالانتخاب وليست بالادعاء، والقول ((جعلنا منهم أئمة)) يعني ان هولاء الذين كانوا مع الرسل قد جعلناهـم أئمة ، جعلنا هذه الأطروحة التي في الإمامة ، أي الإمامة التي تكون في زمان مخصوص ، وفي مكان مخصوص.

الله عليه ، نقول ومن ضمن فقرات الزيارة الواردة عن الائمة الله هذه العبارة ((السلام عليــك يا نور اللّه الــذي لا يطفأ)) ويعنى:-السلام عليك أيها المهدى يا نور الله الذي

وإننا حينما نأتي إلى القرآن الكريم نرى ان الله سبحانه وتعالى يقول:

وَاللَّهِ مُتَمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرَهَ الْكَافِرُونَ ﴿ هُوَ الَّذَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ أَرْسَـلَ رَسُـولَهُ بِالْهُدَّى وَدِينَ الْحَـقِّ ليُظْهَرَّهُ عَلَى الدِّينِ كُلُه وَلُوْ كُرِهَ الْمُشْرِكُونَ)) وفي آية ثانية يقِولَ عزَمن قالَ: ((يُريِدُونَ أَن يُطْفَؤُواْ نُورَ اللَّه بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهَ إِلاَّ أَن يُتمَّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ﴾ هُوَ النَّذِي َأَرْسَـلَ رَسُولَهُ بِالْهُٰدَى وَدِينَ الْحَـقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّه

وفكرة المهدوية فكرة إسلامية

رسول الله ؟قال عَيْالله : من ولد ولدي هذا، وضرب على كتف الحسين الله)). وقد ورد أيضاً في حديث أبى بكر الاسكافي: ((قال من كذّب

بالمهدي فقد

وبهذه النظرية تنهدم قواعد غير الشيعة من هو الشيخ حسن الجواهري. هو الشيخ حسن ، نجل آية الله محمد تقى، نجل آية الله الشيخ عبد الرسول،

وهنا نقول: هذه الإمامة الصغيرة، ولد الشيخ حسن الجواهري في النجف

ي ﴿ (يُريدُونَ ليُطْفؤُوا نُـورَ اللَّه بِأَفْوَاهِهِمْ

نقول: انه بلا شك إعجاز، فالإمام النور، والقرآن يقول: "وَالله مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ

إننا نـرى حتى مـن هـو متعصب ضد الإمامية مثل ((ابن تيمية)) يقول: إنّ الأحاديث التي يحتجّ بها على خروج

والرسول عَيْنَ الرسول خاتم وإمام كفر)). بالإضافة إلى نبوته عَيِّلْلاً . فهو على راسهم وهو اولهم الله . وإن معرفة الله معرفة حقيقية لا

> فالإمامة هي الارتباط بيننا وبين الله سبحانه وتعالى وبهذا يتأكد ان الإمامة

الخاصة تحتاج إلى جعل، فكيف إذن مطلق الإمامة العامة التي تكون بعد الرسول الخاتم عَيِّاللهُ ، والتي هي للبشرية جمعاء ولا يحدها زمان ولا يحدها مكان، ألا تحتاج أن تكون مجعولة من قبل الله تعالى وليست بانتخاب او بادعاء ، وهدا ما نريد أن

إننا حينما نزور الإمام المهدى صلوات

قضية هناك ولا مأزق.

وَلَوْ كُرهَ الْمُشْرِكُونَ)).

أتُرى ان بين ما جاء في الزيارة التي جاءت من قبل الأئمة الماكي أي عبارة ((السلام عليك يا نور الله الذي لا يطفأ)) وبين الآية القِر آنيــة التي تقول ((ْيُر يــدُونَ ليُطْفؤُوا نُورَ الله)) أمراً مشتركاً ، فهَل هذا اتفاقَ أم هو إعجاز من القرآن؟..

المهدى نور الله الذي لا يطفأ ، ومن لم يكن امامياً مهدوياً فهو يسيبي لإطفاء ذلك كَرِهَ الْكَافِرُونَ".

فبالتأكيد ليس بين الامرين اتفاق، بل

نحن نعتقد بأن الأئمة بعد رسول الله اثنا عشر ، كلهم من قريش ، أولهم الإمام على الله وأخرهم المهدي الحجة بن الحسن الله ، هذه عقيدتنا وعليها الأدلة الروائية التي هي سنة رسول الله ﷺ.

ضرورية، اعترفت بها جميع الفرق الإسلامية، وهناك سنة آلاف رواية يذكرها... ّالشـيخ لطـف الله الصافى" فى كتابه - منتخب الأثر - كلها تدل على ان المهدوية من صميم دين الإسلام. وقلمًا تجد في موضوع واحد مثل هذا العدد الهائل

المهدي أحاديث صحيحة"، رواها أبو داود والنرمذي واحمد وغيـره، ومن حديث ابن مسعود وغيره كقوله ﷺ : ((لولم يبق من الدنيا إلا يوم واحد لطوّل الله ذلك اليوم حتى يخرج فيه رجل منى يواطئ اسمه اسمى، يملأ الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت ظلماً وجوراً)) وفي رواية سلمان را قال: ((مـن أي ولـدك يــا

بالدّجال فقد كفر، ومن كندب

فهل توجد في العالم نظرية تقول بأن

لقد صرح بعض اهل السنة فقال:

أِن هـذه الروايات لا يمكن أن تفسر وليس

لها وجه صحيح إلا على ما تقوله النظرية

إذن ما اخذناه قد أخذناه من السنة النبوية وليس من تراثنا نحن القضية

الأولى تقول: ان المهدوية ضرورة إسلامية ،

والأخرى التي تقول أنهم - أي الأئمة المنكال

يدعي البعض إن هذه الروايات قد

اخترعها الشيعة لأنهم وقعوا في مأزق

باعتبار إن الإمام الحسن العسكري الله

مات وعمره ثمان وعشرون سنة ولم يوص

ولم يكن له ولد ، فاخترع الشيعة الإمامية

هذه الرواية ، لأن عندهم ان الإمام لا يموت

حتى يوصى إلى ولده، فلما لم يكن لديه ولد

ونحن نقول بإزاء هذا الادعاء: إن

هـدا إرهاب فكرى ، والإرهاب اثنان عملى

وفكري، فأي مأزق للشيعة إذا مات الإمام

الحسن العسكري الله وليس له ولد؟ كان

بامكان الشيعة ان يقولوا ان الإمام هو

أخوه أي اخو الإمام الحسن العسكري الله ،

كما ان الإمام الحسن الله إمام، والإمام

الحسين الله إمام أيضا، فإذا أراد الشيعة

أن يخرجوا من المأزق فسيقولون ان الإمام

أخوه، فلماذا لم يقولوا ذلك إذن؟

الروايات إلا ما يقوله الشيعة الإمامية.

وان جملة من أهل الإنصاف من السنة

قد ذكروا ذلك واعترفوا بأن المهدى هو

الحجة بن الحسن العسكري الله ، منهم

محيي الدين بن العربي في الفتوحات

المكية - حيث ذكر ان الذي بشر به

النبي الله العسكري النب العسكري –

ولكننا نجد في الطبعة الثانية من الكتاب ان

ما ذكره ابن عربي، قد حذف-أي حذفت

العبارة التي تؤكد نسب الإمام المهدى الله ،

لكن من حذفوها نسوا ان علماء السنة كانوا

قد نقلوا العبارة عن الفتوحات المكية في

طبعتها الأولى في كتبهم..وان حذفها في

طبعات لاحقه لخيانة كبرى - خيانة ان

ومن اهل الانصاف أيضاً "الشعراني" في

يحذف رأي عالم من كتابه بعد ان ذكر؟.

"اليواقيت والجواهر" ومنهم الحمزاوي

في مشارق الأنوار ومنهم الصبان في

كتاب إسعاف الراغبيان ثم سبط ابن

الجوزي" في كتابه" تذكرة الخواص تم

ابن الخشاب المالكي" في كتابه "الفصول

المهمة" و"محمد النجار الحنفي" في

كتابه فصل الخطاب، "كل هؤلاء اعترفوا

ان الذي بشر به النبي على هو الحجة بن

فهده هي الحجة ، وهذا هو الدليل ،

وكان من السنة النبوية ، وبالسّنة النبوية

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

هذا وتحتفظ المكتبة

السمعية والمرئية للمركز

بمحاضرات للشيخ

الجواهري مسجلة على

اشرطة صوتية وأفلام

فيديو كاسيت وأقراص

١- المهدوية ضرورة في

٢- المهدوية ضرورة في

٣ مولد الإمام المهدي

٤ مولد الإمام المهدي

ليزرية، وهي كالآتي:

الإسلام/ ج١.

الإسلام/ ج٢.

ج/١/ ١٥ شعبان.

ج/٢/ ١٦ شعبان.

الحسن العسكري العلاقيلا.

تنتهى كل الاشكالات.

فالشيعة قد اختلقوا هذه المقالة.

اثنا عشر وكلهم من قريش.

الأئمة بعد رسول الله اثنا عشر غير نظرية

أسبوع الإمام المهدري الله

الم ۲۰ شعبان ۱۳

من أجل إيجاد التنسيق بين المراكز ذات الصلة، وجعل احتف الات النصف من شعبان أكثر فائدة وانتشاراً بين الناس ومن مختلف الطبقات، ولتوفير أرضية مناسبة للنهضة العالمية للإمام

> يأمل المركز من المنتظرين والعاشقين لولى العصر على ، و من المؤسسات الثقافية وأصحاب الفكر التكاتف والتعاون، وبدل الجهد في الحصول على رضا وتوجه وعناية الإمام المنتظر الله.

فإلى الحوزات العلمية ومشرفي العتبات المقدسة وخطياء المساجد والمواكب والهيئات الدينية وجمعيات الخطباء والوعاظ ومعدي ومقدمي البرامج في التلفزيون العراقي والمحلي. إن الكُل مدعوون إلى إحياء:

(أسبوع الإمام المهدي ﷺ)

والتهيؤ لجعل أيام ولادة إمام العصر الله أكثر حيوية ورونقاً وبهاءً.

أهداف المشروع.

١ _ تعيين أسبوع احتفالي باسم الإمام المهدي الله ، وجعل خصوصية لهذا الأسبوع، بأن تكرس فيه الجهود للتعريف بالقيم المرتبطة به الله الكارس

٢ _ العمل على إقامة النشاط وتهيئة الأرضية له وقالوا ان الإمام ولده وقد غاب، فلا عند عموم الناس والمؤسسات الحكومية ، لاستقبال مناسبة يوم النصف من شعبان وإحيائه على غرار ما يجري في مناسبة عاشوراء. والنتيجة انه لا يوجد تفسير لتلك

٣ _ النهوض بمستوى العلوم والمعارف الجامعة المرتبطة بالإمام الله ، وبما يناسب الاحتياجات الفكرية والثقافية للناس عامة.

٤ _ العمل على تمتين أواصر المحبة بين الأمة والإمام المنتظريك ، وذلك بالتمسك بالتوسل به وندبه، والإطلاع على المعارف المهدوية الأصيلة.

٥ - نشر جو الفرح والسرور، وبث الأمل، والدعوة إلى الثبات على العقيدة في المجتمع، وذلك بالاعتماد على القرآن الكريم وأحاديث وسيرة النبي ﷺ وأهل بيت العصمة والطهارة الله.

٦ - التنظيم والتوجيه الصحيح للفعاليات العامة في إحياء هذه المناسبة وجعلها مرتبطة ومتناسبة مع سيرة المعصومين الله والتركيز الخاص على أن تكون بعيدة في أدائها عن الإفراط والتفريط والتحريف والخرافات.

٧ _ إيجاد السبيل للتعاون والتنسيق بين مختلف مؤسسات الثقافية والدينية والشعبية والحكومية في موضوع المهدوية مثل (تشكيل هيئة متكونة من أعضاء مجلس المحافظة ومدراء التربية والبلدية ، و إمام جمعة المدينة) من أجل تكثيف الجهود لإبراز المناسبة بأبهى صورة.

خصوصيات المشروع.

١ _ الشعبية ، وشمولية الفعاليات والبرامج لكل قطعات المجتمع.

٢ _ العناية بالشباب، والأطفال خاصة، لأهمية دورهم المستقبلي وحضورهم في ميدان المهدوية.

٣ _ الاستفادة من المشاركة العامة ، وما تتمتع به التشكيلات الدينية والشعبية والمؤسسات الحكومية من إمكانات من أجل التنفيذ المؤثر للمشروع.

٤ - التأكيد على الأسس العلمية والعقلية المستنبطة من محكمات الآيات المباركة ، والروايات المرتبطة بالوجود المبارك للحجة الي في مجالس الاحتفال والسرور.

ما يقدم في هذا الأسبوع، من أجل جعل البرامج أكثر تأثيراً بين

الناس ونشر (ثقافة الانتظار) فيهم، فإنه من المناسب إجراء الموارد التالية (في أبعادها التبليغية ، والعلمية ، والمعنوية ، والأخلاقية والاجتماعية):

١ _ عقد وتوسعة مجالس ومحافل الفرح والسرور من (محاضرات،

ومدح، وشعر، و...). ٢ _ عقد وتوسعة محافل التبريك والتهنئة. وتوزيع الحلوى والهدايا باسم الإمام الله. ٣ _ تزيين الشوارع والميادين ونصب اللافتات والملصقات والبوسترأت التي تبين عظمة هذه المناسبة ، وبالتالي تزيد من معرفة ومحبة والحسينيات بنشر الأضوية الملونة.

٤ - إجراء مشروع (نسيم الانتظار) وذلك بالقيام بحملة تنظيف وتعطير، العتبات المقدسة والمساجد والحسينيات ووضع الزهور ٥ _ الترويـج لنصـب علم واحد

بعبارة (يا لثارات الحسين الله)، يوضع على أبواب المنازل والمحال للتذكير بهذه المناسبة المباركة. ٦ - عقد مؤتمرات للتعريف

وحبذا لوكان ذا لون أحمر مزين

بالمنجزات والمساعي والفعاليات النموذجية ٧ _ عقد الندوات والمجالس الثقافية التخصصية في الإمام المهدي الله في المساجد،

ليلة شعرية وأدبية مهدوية. ٨ _ إقامـة معـرض للكتـاب والنشـريات، ما يتعلق منها بالإمام الله والتعريف بعناوين الإنترنت والكتب المناسبة والمعتمدة ذات الصلة بالإمام المهدى الله كذلك إهداء الكتب المختصة

به الله وبالأخص للشباب والأحداث ٩ _ تهيئة وتوفير (بوستر) النصف من شعبان، والتأكيد

فيه على موضوع الإمام الموعود والقائم الله (بأبعاده العقائدية، والأخلاف والسياسية والاجتماعية)ومن ثم توزيعه ونشره بأعداد مليونية. ١٠ _ إجراء مسابقات علمية،

ثقافية ، فنية (من رسائل ، وشعر ،

ومقطوعات أدبية ، وخط ، وأطروحات ، ورسم و... في توصيف الإمام الله ، والانتظار، والحكومة العالمية و...). ١١ _ إجراء مباريات رياضية مع إهداء اللوح

الذهبي باسم (مهدى فاطمة). ١٢ _ توجيه طلبة المدارس إلى كتابة (إنشاء)

تحت عنوان (رسالة إلى الإمام المهدى الله). ١٣ _ حث وتشجيع الطلاب على إصدار نشرات جداريه تخص المناسبة.

١٤ - إطلاق جرس الانتظار في المدارس، إيذاناً بالفرح، وتبادل التهنئة، كذلك التكبير والصلوات بهذه المناسبة وقراءة دعاء الفرج.

١٥ _ تخصيص ساعة واحدة من الدروس في هـذا الأسبوع للاحتفال بالمناسبة، وأيضا طبع وتوزيع تقويم الدروس الأسبوعي المزين باسم وأحاديث الإمام المهدي الله على طلبة المدارس.

١٦ _ قراءة دعاء الفرج لظهور الإمام الله بصورة جماعية في المساجد. ١٧ _ عقد مجالس عامـة ومركزية لقراءة دعاء

الندبة وزيارة آل ياسين. ١٨ _ إحياء ليلة ١٥ شعبان في العتبات المقدسة بقراءة الأدعية الواردة بهذه المناسبة.

١٩ _ طبع وتوزيع دعاء العهد (بقياس الجيب) بين الناس والحث على قراءته أربعين يوماً بعد صلاة الفجر (خصوصاً في الأشهر المباركة رجب،

وشعبان، ورمضان). ٢٠ _ الحث على إقامة صلاة الاستغاثة بالإمام الله على أساس التعاليم الدينية.

٢١ ـ الدعوة لتسمية الأماكن المناسبة كالجامعات والمدارس والشوارع والساحات والمنظمات الخيرية بأسماء وألقاب وكنى الإمام المهدى الله. ٢٢ - إقامة معرض للفنون

وتحت عنوان (روح الانتظار): تجسد فيه أبعاد القضية المهدوية.



وذلك ببث برامج مخصصة

لدعوة الناس لإحياء هذه

المناسبة، وبثروح الوحدة

٢٦ _ التعريــــف

الموسع بهذا الاحتضال

على انه احتفال وطني

وديني بعيداً عن أية

مركزالدراسات

متعلقات فتُوية.

فسي الإمام

المهدي

بين العراقيين.

يا رمز الفخر

كلها تهتف ياهله

غني يا طير الوفة

طلع بدر المعرفة

وصفه للعله وشفه

غني يا طير الفرح

كلبي هالليلة انفتح

كوم ناولني القدح

كل محب صاح وعلن

بمولدك يبن الحسن

بيك أركانه اعتلن

الليلة حضرت شيعتك

لجن تنشد حضرتك

شسبب طالت غيبتك

يين طه المؤتمن

انولد شبل المصطفى

يا شبل فارس مضر

بالإمام المنتظر

بالأمل والعاطفة

والمشاعر لاهفة

وهالبدر شنو صفه

وضيّه عالكون انتشر

بنغمتك صدري انشرح

مثلك بصوته صدح

الما شرب منها خسر

كلبي هاليوم انفتن

إنت نبراس السّنن

شرع دين الله انضمن

وعالكفر بيك انتصر

تعيد ذكرى فرحتك

عنك وعن طلعتك

والدهر بينه فتك

الجيتك نشبح نظر

شعر: جابر الخاظمى

إضاءات أدبية

هيأة التحرير

لا شك أن الكلام الموثق والدليل القاطع يدحض الباطل وينصر الحق ويرد كيد الأعداء ، الكلام الذي يكون بلغة علمية سليمة وأسلوب منطقي صائب لا يستطيع أن يـرده الجاحـد أو يدحضـه المعانـد، ويبقـى جانب الإيمان به وتطبيق ما يدعو إليه منوطاً بالمقابل، فكم من عالم عرف الحق لكنه لا يعمل به لغايات ونوايا في داخله أو لمصلحة دنيوية ومنفعة سريعة.

لكنّ ما يعمله الادب غير هذا فهو يخاطب الحسسَّ والوجدان ويداعب المشاعر ويدغدغ العواطف لتسلم إليه قيادها طائعة مرغمة لِحظات. وهذا ما نشاهده عند قراءة سطور أدبيــة من قصيدة شـعرية او قصــة قصيرة او مقالة ادبية ، سرعان ما نرى العين تدمع ، والقلب يخشع، يهيم في عالم آخر، هذا ما دعانا أن نلتزم بالادب المهدوي منهجاً من مناهج جريدتنا ((صدى المهدى)).

قصيدة

يا من تدتّر بالفيوض

من قصائد المهرجان الشعري الأول الذي أقامه مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدي في ١٢ / شعبان/ ١٤٢٦ هـ في النجف

أحمد ملا عبد الصاحب الكوب / داموك.

يا ابنَ الحُجورِ الطّاهراتِ من الهوى وابْنَ الذين أبوهُمُو هاديها

بالغيبة الصّغرى.. وبالكبرى التي طالتْ.. وضوْؤك سيّدي يُنْهيها

أَقْسَمْتُ لِلْقالين أنّكَ سيّدي وإمامُ عصْري.. والّذي يُنْجيها

وَهَتَفْتُ بالطّاغين أنّك طلعةٌ حَتْميّةٌ.. سِمَةُ الهدى تَعْلوها وَبِأَنَّ للتَّاريخ فيكَ إعادةً

لم تأو جبّاراً ولا مَعْتوها

لكنّها للشّرْق خَلْقُ حضارة وَلِغَّرْبهم ارهاصةٌ تَتْلوها

يا ابْن النّقي العسكري وأزهدِ الـ زَّهَّاد.. يُمَناكَ التي تُعْطيها

تَسْتَحْضرُ المدنية العظمى.. بما أوتيْتَ منْ علْم لكَيْ تَبْنيها

بنَزاهة التَّقْوي.. وَمُحْكُم أَمْرها وَعجيبَ قُدْرتها.. وَبَأْس ذَويها

يا سيّداً منْ سادةٍ ما بدَّلوا ً أَوْ حَرّمُوا الثَّرَوات في أَهْليها

النَّصْفُ مِنْ شعبان حَقلُ مُسَبِّح ومُقيم ناًفلة غداً يَرْجوها

ومرتّلٍ في حضرة وهّاجة بالضّوءِ.. يَمْلُؤُها وَيَسْطعُ تيها

ومُردد دَعُوات قلْب صادق

أَدُّماهُ عشَّقُكَ.. فانْبرى يَهديها

لبَهائكَ العبق الحضور بشَمْسه وَببَدُره.. لمّا دَجا داجيها..

يُزْجى مَقالةَ آخذ ميثاقهُ ليقولَ مُفصحةً.. أتى يَعْنيها:

ألقائمُ المهديُّ صَوْتُ محمّد دعواته ً البيضاءُ لا يخفيها

لمّا أتى أَهْلَ الضلالة بالهدى فاقْتَصَّ منْ أَحْلامهم تَسْفيها

وأقامَ مائدةَ السّماء.. مليئةً بالطَيّبات.. يُديمُها فاديها

مِنْ أَهْلِ بَيْتٍ أَرْخصوا أرواحَهم ثمناً لها.. مِنْ ناكثٍ يُؤْذيها

صفاء النفس وقضاء الحوائج سبب في لقاء النور

قصة نقلها سماحة المرجع الديني آية الله العظمى الشيخ وحيد الخراساني (دام ظله) وقد حكاها يوم ٢١/ شعبان/ ١٤٠٤هـ لطلبته في محضر درسه في حوزة قم المقدسة وقال إنه سمعها قبل أربعين سنة من المرحوم السيد غلام رضا الكسائى من دون واسطة ، وكان الكسائي رجلاً في درجة عالية من الصدق والتقوى والعدالة، وأضاف الشيخ الخراساني أن السيد الكسائي لما نقل له هذه القصة قال: لقد مرت أربعون سنة على الحادثة ولم أجد

يقول الكسائي: لمّا كنت طالباً في مدرسة دينية بمدينة تبريز ، كان خادم هذه المدرسة رجلاً مؤدّباً متواضعاً ومن أهل التقوى والصلاح، يعمل بوظائفه الفردية والاجتماعية بصدق وإخلاص، وكان ذا روحية عجيبة، قليل الكلام كثير السعى شديد الكتمان، وهو وإن كانت مسؤوليته تنظيف المدرسة لكنه كان يعين الطلبة في تنظيف حجرهم أيضاً دون أن ينتظر منهم مكافأة أو ثمناً ، بل وأحياناً كان يغسل ثيابهم أيضاً وإذا رأى أنّ أحدهم يريد الذهاب لشراء حاجة تقدّم إليه متوسلاً أن يسمح له بتقديم هذه الخدمة ، وبلغ به الأمـر إلى أنه كان يملأ إبريق الماء من حوض المدرسة ويحمله إلى بيت الخلاء لئلا يتعنى الطلبة ذلك ، وهذه كلها لم تكن من وظائفه كخادم للمدرسة ، وكان يقوم بذلك بصفاء النفس وإخلاص النية فيزرع بذلك حبّه في قلوب الطلبة ويعلّمهم التواضع.

وفى منتصف ذات ليلة خرجتُ من حجرتى لإسباغ الوضوء ، فرأيت شيئاً عجباً! رأيت نوراً روحانياً في حجرة الخادم. ولم تكن الكهرباء قد عرفت بعد ، حيّرني الأمر بشدّة ، وتقدّمت خطوات نحو الحجرة لاكتشف حقيقة ما أرى، فلمّا قربتُ سمعتُ كلاماً يتردد بين الخادم وبين ورجل آخر.

فنازعني أمران، فمن جهة لم أكن أود الدخول عليه، لأفهم ما يقال ومن جهة أخرى قُويَ حبُّ الاستطلاع في قلبي، إذ كان ذلك النُور يبهتني و يجذبني.

فدنوتُ خطوات أخرى حتى وصلت الباب، فصرت أسمع الخادم يتكلم بصوت خافت، امّا الطرف الثانى فلم أميّز كلامه.

وقفت في حيرتي أستمع إلى صوتهما دون أن أفهم ما يقولانه، وفجأة انقطع الصوت وذهب النور العجِيب، فلم أصبر طويلاً، فطرقتُ الباب فوراً إ

قال الخادم: مَن؟ قلت: أنا (فلان) افتح الباب. فتح الباب، فسلمتُ عليه وسألته: هل

تسمح لي بالدخول؟

قال: تفضّل. دخلت الحجرة وجلست، ولكنَّى لم أر أحداً غيره، ولم أجد شيئاً غير مألوف.

سألنى: هل من أمر؟ قلت: لا ، ولكن هل كنتَ تتكلّم مع شخص؟ قل لى الحقيقة ، ماذا كان يحدث هنا؟ أخبرني وإلا فسوف أنبه الطلبة الآن ليأتوا هنا

ويمطروك بأسئلتهم عن واقع الحال! قال: انى سأحكى لك ما جرى هذه الليلة، بشرط أن لا تحكى ذلك لأحد.

قلت: قبلتُ الشرط.

قال: أنا موجود إلى يوم الجمعة ، عاهدني أن لا تظهر سرتي إلى ظهر الجمعة وكانت تلك الليلة ليلة الأربعاء ، فعاهدته أن لا أفشى سرّه

إلى يوم الجمعة كما حدّده لي. فقـال: الحقيقـة هـي أنّ سـيدي ومولاي الإمام الحجة الله جاء ليكلمني، وكنت بين يديه ابادله الحديث.

فزاد عجبى وسألته: حول ماذا كان يحدّثك به الإمام؟

قال: أن هناك ثلاث فئات ترتبط بالإمام الحجة الله في عصر الغيبة ، حواريين ذوي درجات. كلّ فئة أقل عدداً من الأخرى، الفئة الأقل عدداً هي من الدرجة الأولى في القرب والاعتماد، وهكذا الطبقة الثانية، فالثالثة. هذه الفئات الثلاث من حيث الناحية المعنوية والباطنية حلقات متداخلة ، وعندما يموت واحد من إحدى هذه الطبقات، يختار

الإمام الله مكانه واحداً من الطبقة التي تليها

يا ربي بعد الفرج لبن الحسن قربه

من حيث طرف الديانه لو ظهر قربه

يا من فضلكم جميع البالأرض قربه

صرنه بجيل يمن ريت العفه عالجيل

ورجالنا من القهر تمشي بقهر عالجل

ماتم محل للصبر يابن الحسن عجل

اوكل عدو ابصمصام جفك للذبح قربه

السيد مهدي الاعرجي

ويحلّ مكانـه واحد من الطبقـة الأدنى ترفيعاً لمقام كل من أصلح نفسه من الطبقات الشيعية العامة، تبعاً لمستوى التقوى والفضائل الأخلاقية والحالة الروحية التي اكتسبها الفرد وهياً نفسه لها من قبل.

وفي يوم الجمعة ، حيث سيموت شخص من الطبقة الثالثة، لذا جاءني الإمام (روحي فداه) واختارني لأداء المهام في مكان ذلك

وعند سَحَر الجمعة، بدأ (الخادم) يعمل، وكانت حالتي عجيبة، لأن ساعة موعده اقتربت، وازددت مراقبة له واشتد في قلبى حبُّ الاستطلاع لحاله ، فقد حضر اليوم الموعود، فماذا سيحدث يا تُرى؟!

رأيته قد خرج من حجرته مع طلوع الشمس، وبدأ بعمله اليومي في المدرسة، ثمّ أخذ يغسل ثيابه وينشرها في الشمس وغسل حذاءه أيضاً ووضعه جانباً.

وعند الزوال جمع ثيابه وأخذ حذاءه، ثمّ ربط ظهره بإزار واغتسل في حوض المدرسة. وكان الجوّ حاراً، والطلبة في عطلة، أكثرهم قد خرجوا من أوّل الصباح إلى زيارة أقاربهم، وقليل منهم في الحجر أو ساحة المدرسة مشغولون بأمورهم. وكنت أحسب الدقائق باضطراب نفسي شديد ، عيني لم تنحرف عن مشاهدة الخادم ، إنها اللحظات الأخيرة من سفرة مدهشة للغاية ، فقد جعلتُ نظراتي الحادة تلاحقه بدقّة ، أريد أن أكتشف ماذا سيحدث ساعة موعده مع الإمام الحجـة الله ، وكيف ينتقل من عندنا ليلتحق

بالصفوة المقرّبين للإمام الحجة الله ؟ رأيته، خرج من الحوض، ووقف في الشمس حتى نشف جسمه ، ثمّ لبس ثيابه وحذاءه وأخذ ينتظر كالمسافر المشتاق!

وعند أذان الظهر، ومع الكلمة الأولى للأذان (الله أكبر)، وفجأة غاب عن عيني، فقمت كالمدهوش أبحث عنه، ولكن لم أجد



حكه من الوثين الكلب ينظر

يلفجرك علينه اشوكت ينطر

جم شيعى يصد للدرب ينظر

ويتانى جيتك صبح ومسيه السيّد سعيد الصّافّي

واحنه ننطر جيتك



الحث عن الكلمة الضائعة

9 ك ن ی ض ى ى ی 9 ك ى ص ش ى ۵ ك 5 ك (8)

اشطب على كلمات هذين البيتين وأظهر كلمة السرّ ذات الـ (٤) حروف لتعرف أنَّ الإِمام المهدي، ﷺ ذخيرة أيّ الأنبياء، ﷺ: اِنّي ۔ اُحبّك ۔ سيّدي ۔ ومخلصي ﴿ روحي ۔ وكلّ ۔ اُنعالمینّ ۔ فداكا اُنا ۔ في ۔ شتات ۔ اُستغیث ۔ فدلّني ﴿ وامدد ۔ یدیك ۔ وضمني ۔ برداكا

التنضيد الأنكترونى محمد النخيلاوي

حيدر الطريفي

نور الساعدي

ما ينشر في صحيفة صدى المهدى ﴿ لا يعبر بالضرورة عن رأي الصحيفة بل هي آثار الكتاب والأدباء وهم يتحملون تبعة أرائهم وتقع عليهم وحدهم مسؤولية الدهاع عنها

إلى الباحثين عن الحقيقة

- * من اجِل إزالة الشبهة عمن يتبنون أفكاراً مشوشة ويتحمسون لكل ما يستورد.
- * من أجل إزاحة الضباب عمن يرون صورة مشوهة لما يسمى حوار الثقافات وتلاقح الحضارات.
- " من أجل رد من يكيلون للآخر سيل الاتهامات بنظرة أحادية وجمود على التراث بكل إسقاطاته.
 - * من أجل الوصول إلى الحقيقية الكاملة عبر الكلمة الصادقة.

* من أجل بيان ما تزخر به مدرسة أهل البيت 🕾 من انفتاح على الجانب الأخر.

- * من أجل بيان مبدأ الحوار في مدرسة آل محمدﷺ.

((متاهات في مدينة الضباب))

إليك عزيزي القارئ: من إصدارات "مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدي على الله عربين

وبالتعاون مع "شبكة هجر الثقافية" و"مؤسسة أم القرى"..



يا غائباً عنا * * ضاع الحجى منا شوقاً إلى المحبوب ** الغائب المحجوب كم مؤمن حنّا يا منقدُ الإنسانُ * * في أحلكِ الأزمان كم عاشق ولهان * * ضام إلى الشطآن في حبكم جنّا يَدعو من المعبودُ ***ربّ الندى والجود أظهر لنا الموعود * وفي عهده المنشود يجلى العمى عنا النورُ في الأحداق * * والهديُ في الأعماق والعدلُ في الآفاق***في روضِهِ الرقراق طير الهدى غنّى نُصغي إلى الأجواء * * في كلُّ عاشوراء " يا قامع الأعداءُ * * في عهدكَ الوَضّاء نحو العلا قدنا



الحكم والإجراء ١٥٠٠ في الكوفة الغراء

والمجدُ والعلياءُ * * للشِرعةِ السمحاء

المعرفة

المهدوية تعزيز

للعملية التربوية

إن المجتمع العراقي بجميع شرائحه بحاجة ماسة في العصر الراهن إلى الكلمة الهادفة والفكرة الأصيلة وتعلّم لغـة الحوار وتبـادل الثقافة بأسـلوب عصري خال من العنف وإلغاء الآخر، من هنا يتجلى دور الأستاذ التربوي في تقويم المجتمع من خلال ترشيده للحركة الفكرية للطالب، بمختلف مراحله، خصوصاً والعراق لل العالم أجمع قد انفتح على ألوان من الثقافة المختلفة أطياف من الأفكار المتضاربة فكان لابد للكادر التدريسي في العراق من أن يأخذ بيد المبادرة لتأصيل الفكر وترشيد لغة الحوار والتفاهم والنهوض بالأمة إلى ما تصبو إليه من رقى للعراق على جميع الأصعدة ورفض حالة الشــذوذ، ولغة تصفية الآخر فكرياً وجســدياً، كما تمارسه بعض الحركات المنحرفة حين أعوزها سلاح الفكر والمعرفة فالتجأت إلى إشاعة الفوضي والرعب في قلوب المؤمنين تحت مسميات ومدعيات مقدسة تنسب للإمام المهدى الله حيث يراد من خلالها التمويه على الجمهور من جهة وتشويه الصورة المبدعة لحركة الإمام المهدى الداعية للسلام وانطلاقة الفكر إلى أقصى ما

تتمكن القدرة البشرية من نيله. ومن هـذه المنطلقات المهمة أخدت مديرية تربية النجف الاشرف على عاتقها زمام المبادرة للوقوف أمام هذه الحركات الهدامة -التي تحاول أن تشتت الصف الواحد للجسم العراقي في وقت نحن بأمس الحاجة إلى رص الصفوف وتوحيد الكلمة - من خـلال عقد المؤتمر النوعى الأول للدراسات المهدوية وتحت شعار ((المعرفة المهدويـة تعزيز للعمليـة التربوية)) وذلـك في (١٧/٣/ ٢٠٠٨) من الشهر الجاري وهو ذكرى تتويج الإمام المهدى بالخلافة العظمى والإمامة الإلهية الكبرى.

كما بادرت المديرية في السياق نفسه إلى إقامة دورات تطويرية لمدرسي مادة الإسلامية والتاريخ تتركز محاورهــا على العقيــدة المهدويــة وتنقيتها مــن الأفكار المنحرفة وعرضها بأسلوب أصيل وطرح عصري خال من الشـوائب. كل ذلك جاء من خلال تشكيل لجنة تنسيقً ومتابعة بين المديرية مشكورةً وبين (مركز الدراسات

فقرات المؤتمر

- ١. القرآن الكريم.
- ٢. النشيد المهدوي.
- ٣. كلمة الاستاذ في الحوزة العلمية سماحة حجة
- الاسلام والمسلمين السيد صادق الخرسان (دام عزه). ٤. كلمة مستشار دولة رئيس الوزراء ساحة الشيخ
 - عبد الحليم الزهيري (دام عزه).
- ٥. كلمة المدير العام لتربية محافظة النجف الاشرف الاستاذ اسماعيل خليل الماضي المحترم.
- ٦. كلمة مدير مركز الدراسات التخصصية في الإمام
- المهدى المالية السيد محمد القبانجي.
- ٧. كلمـة الختام والندوة الفكرية المفتوحة لسـماحة ية الله الشيخ مهدى الآصفى (دامت بركاته).



تستقبل صحيفة صدم المهدمي 🎕

تقام فدي محافظات القطر لتقوم بلشرها

ترسن الختابات والنشاطات إلى يريدنا الالختروني

تحت شعار

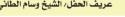




البريد الالكتروني للصحيفة: sada-almahdi@m-mahdi.com / موبايل: ٧٨٠١٠٣٨٤٠٨ / ص.ب: ٣٧٧ بريد النجف الأشرف

. صحيفة تصف شهرية تعنى بالشَّان الهمدوني تصدر (خل شهر مؤقلًا) عن مرخز الدراسات التخصصية في الزمام الهمدني؟

العدد ، ٢ السنة الاولى رجب ١٤٢٠ - 7 2009 ٨ صفحات ٢٥٠ دينار نسخة



...الأخيرة...



قرآءة القرآن الكريم / الشيخ جاسم النجفي

العرفا المالي من المعالم الموقة المحرجة المام الما

المرابات المسعوة



رئيس جامعة الكوفة دكتور عبد الرزاق ومعاون رئيس دائرة صحة النجف









مستشار دولة رئيس الوزراء



كلمة الختام والندوة الفكرية المفتوحة لسماحة آية الله الشيخ مهدى الأصفى

الإعلام والقنوات الفضائية



تطلق (صدى المهدي؛) مسابقة رسائل الشوق في الإمام المهدي؛ للفئات العمرية ١٠ إلى ١٨ ترسل الرسائل إلىموقع الصحيفة

www.m-mahdi.com/sada-almahdi