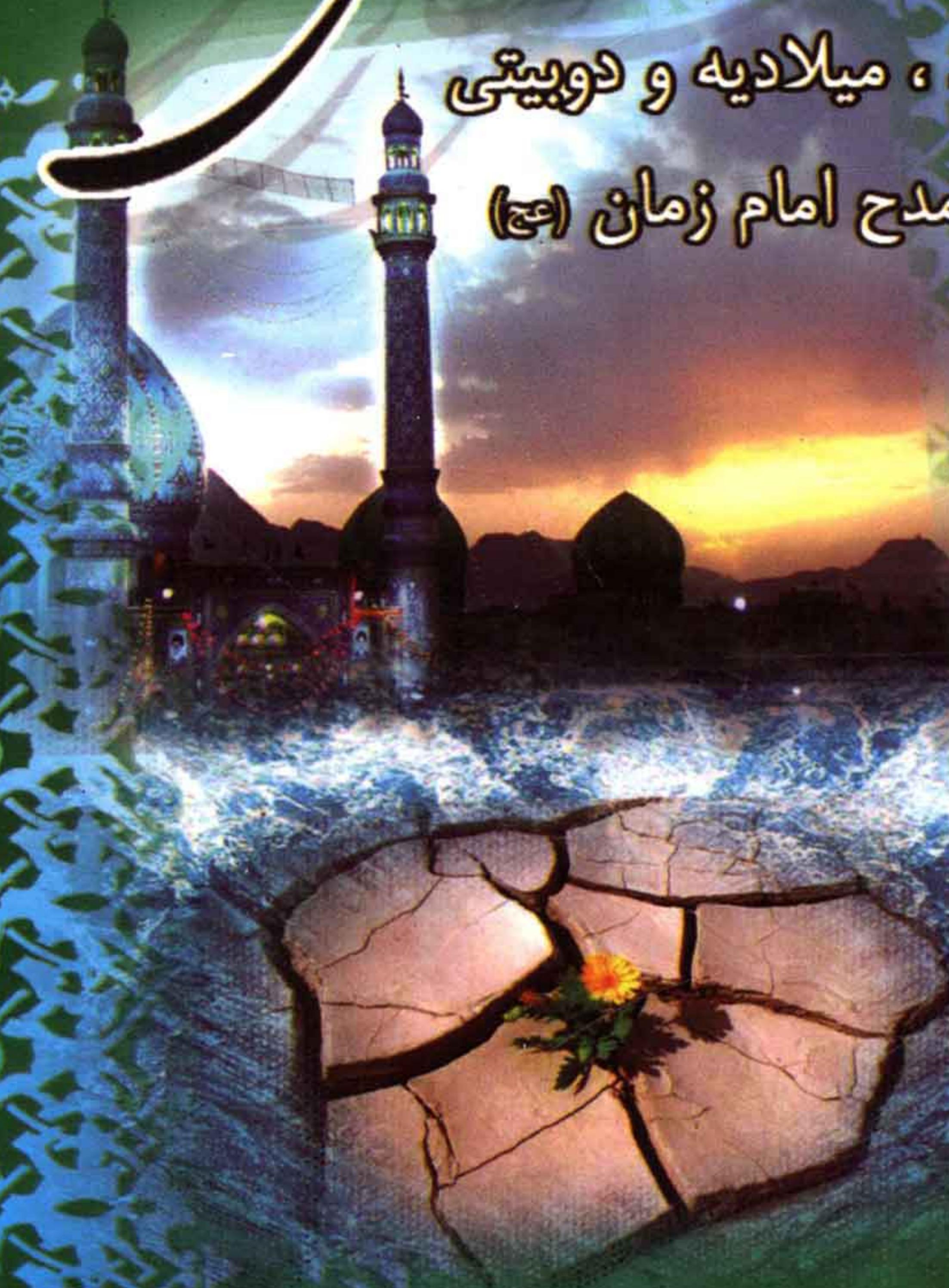


خط و رسم

سرود، میلادیه و دویستی
در مدح امام زمان (عج)



به انتخاب: ابوالفضل آسمانی

عطش انتظار

سرودهای میلادیه، اشعار، دو بیتی

در مقام امام زمان (عج)

به انتخاب: ابوالفضل آسمانی

شناسنامه کتاب

عطش انتظار	نام کتاب:
ابوالفضل آسمانی	به انتخاب:
انتشارات حق بین	ناشر:
اول - تابستان ۱۳۸۷	نوبت و تاریخ:
جیبی - ۱۴۴ صفحه	قطع و صفحه:
۲۰۰ نسخه	تیراژ:
قدس	چاپخانه:
حسن حق بین	حروفچینی و صفحه آرایی:
۸۰۰ تومان	قیمت:

شابک: ۹۶۴-۶۴۰۸-۹۱-۳-۹۷۸

«کلیه حقوق دائم برای ناشر محفوظ است»

قم - تلفن: ۷۷۳۸۳۵۴

«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»

«السَّلَامُ عَلَى مَهْدِي الْأَمَمِ، وَجَامِعِ الْكَلَمِ»

سلام بر مهدی امتها و جامع تمام کلمات الهی

همهی امتها مصلح عدالت گسترش را می طلبند که به همهی
ابسامانی ها پایان بخشیده، دستشان را بگیرد و آنها را از ظلمت
برهوت بیرون کشد.

همهی چشمها منتظر چنین روزی هستند و همه می گویند:
یا منجی! نجات غریق واجب است ما را نجات ده و چقدر دیدنی است روز
ظهور مهدی؛ چراکه روز ظهور مهدی روز حضور همهی خوبیهاست.

هر چند سخن گفتن از امام معصوم زبانی می طلبد معصوم اماگاهی
بندگان با همهی کمبودها ارادت خود را در قالب لغات به زنجیر
می کشند و عاشقانه تقدیم معشوق می کنند.

با استعانت از خداوند سبحان، بر آن شدم تا مجموعه‌ای که با موضوع یکی از دریایی‌ترین حرفهای عالم است با آنها بی که قلم به دریا زده‌اند، تا شاید در این کرانه غرق شوند و عشقی که با خون و جانشان آمیخته است را اینگونه به قلم شعر ریخته‌اند به محضر منتظران تقدیم کنم. در گزینش این اشعار سه ویژگی مذکور بوده است:

۱- معاصر بودن زبان شعر

۲- داشتن محتوایی نو

۳- تازه بودن بافت شعر

و نیز مراتب سپاس خود را از همه‌ی شاعران در این مجموعه آمده است و همچنین از مدیریت محترم انتشارات حق‌بین که زمینه چاپ و نشر این مجموعه را برای این حقیر فراهم کرده، ابراز می‌دارم و توفیق همگان را در راه رسیدن به منزلت منتظران حقیقی از خداوند متعال مسأله نمایم.

«اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَعَجِّلْ فَرْجَهُمْ»
ابوالفضل آسمانی

تابستان ۱۳۸۷ شمسی

«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»

اللَّهُمَّ كُنْ لِوَلِيَكَ الْحُجَّةَ إِذْنَ الْحَسَنِ
صَلَوَاتُكَ عَلَيْهِ وَعَلَى آبَائِهِ
فِي هَذِهِ السَّاعَةِ وَفِي كُلِّ سَاعَةٍ
وَلَيَ وَحْفَاظْتَا وَقَائِدًا وَنَاصِراً
وَدَلِيلًا وَعَيْنَا حَتَّى تُسْكِنَنَا أَرْضَكَ
طَوْعاً وَتُمْتَعَنَا فِيهَا طَوِيلاً

..... عطش انتظار ۶

امشب که به وجود و شور چرخ کهن است
گل نغمه ما نوای یابن الحسن است
آمد ولی عصر همان کس که از او
برکنده زجا ریشه نخل فتن است
ابوالفضل آسمانی (سماوی)

ای روح سپیده آخرین واژهی نور
شفاف‌تر و پاکتر از چشمهی نور
جای قدم تو پر شد از عطر سحر
کردی تو عبور تا که از کوچهی نور
ابوالفضل آسمانی (سماوی)

امشب دُر یکدانهی سرمد آمد
مهدی گل بوستان احمد آمد
شد نیمه شعبان و چراغان دلهاست
آن شمع شبستان محمد آمد
رضا آزمایش

در مقام امام زمان (عج) ۷

برخیز که نور مصطفی آمده است

ائینه‌ی روی مرتضی آمده است

با گل بکند ملک از او استقبال

زیرا که زره مهدی ما آمده است

حاج امیر غفاری (غفار)

والشمس که بی روی تو من حیرانم

الفجر که بی وصل تو در بحرانم

واللیل که بی موی تو روزم تاریک

الفجر که بی عشق تو در خسرانم

سید محمد حکاک

ای کاش که خورشید ز در می آمد

عمر شب و شب پره بسر می آمد

هر منتظری به قلب خون می گوید

ای کاش امام منتظر می آمد

ابوالفضل ا Osmanی (سماوی)

..... عطش انتظار

بوی خوش لاله زار می‌آید و او

نرگس نرگس خمار می‌آید و او

از دور سوار شال سبزی پیداست

من معتقدم بهار می‌آید و او

صادق رحمانی

ماندیم و ندیدیم به ناز آمدنت

چون سرو سرافراز، فراز آمدنت

دل در خم کوچه‌ی شهادت ماندست

یک عمر در انتظار ناز آمدنت

صادق رحمانی

مهدی که بود امید ما، می‌آید

آن شمس درخشان ولا، می‌آید

کی می‌رسد آن روز که بینند عشق

با تکیه به خانه خدا می‌آید

حاج امیر غفاری (غفار)

ای عطر ببهار آل یاسین، مهدی

وی نور محمد، شرف دین مهدی

شد ظلمت شب عیان به روز روشن

این ظلمت شب بیا تو برچین مهدی

ابوالفضل اسمانی (سماوی)

آن روز که روزگار مصلح باشد

اصلاح امور کار مصلح باشد

باید که به اصلاح خود اول کوشد

قومی که در انتظار مصلح باشد

سید رضا مؤید

از نوکری تو بی نیازیست مرا

وز دوستی تو سرفرازیست مرا

گر روی تو را ندیده ام مهدی جان

با نام خوش تو عشقبازیست مرا

سید رضا مؤید

یارب فرج مهدی ما را برسان

بیگانه بگیر و آشنا را برسان

تا کی علم سرخ بگوید مهدی

آن منتقم خون خدا را برسان

سید مصطفی آرنگ

دل تشهی حرفهای دریایی تست

محاج تو و دعای دریایی تست

ای رود زلال مهربانی دیریست

دل منتظر صدای دریایی تست

ایرج زبردست

نقش لب ماست گفتگوی خورشید

نوشیم شراب از سبوی خورشید

در بستر شب که نیست جای امنی

باید ببریم پناه سوی خورشید

ابوالفضل اسمانی (سماوی)

در مقام امام زمان (عج)..... ۱۱.....

آن منجی ابناه بشر آمدنی است
ای شب زده غم مخور سحر آمدنی است
هر چند که انتظار جان بر لب شد
داریم یقین که منتظر آمدنی است
حاج علی انسانی
یابن الحسن از جان بتو یاریم بیا
سر در قدم تو می‌سپاریم بیا
تو مظہر امید و خدای کرمی
ما چشم امید بر تو داریم بیا
علی اصغر محمود نژاد (عاطف)
تا باغ جهان دل ثمر می‌آرد
از کون و مکان شور دگر می‌آرد
ویرانی دهر هم گلستان گردد
خورشید ازل نقاب گر بر دارد
علی اصغر محمود نژاد (عاطف)

ای یکه سوار عشق و ایمان برگرد

ای معنی ناب قسط و میزان برگرد

با سیصد و سیزده ستاره، ای ماه

در شام سیاه و سرد انسان برگرد

محسن عزیزی

ما شیعه و راه مرتضی می‌پویم

ما عطر گل محمدی می‌بویم

آغاز امامت گل نرگس را

تبریک به عاشقان او می‌گوییم

ابوالفضل آسمانی (سماوی)

در آینه‌ها زلال نورش جاریست

در مسجد جمکران حضورش جاریست

در خلوت عشق دل افروخته نیز

انوار دل آرای ظهورش جاریست

محمد علی مجاهدی (پروانه)

در مقام امام زمان (عج)..... ۱۳

من مست می جام ظهورت هستم
یک عمر پی درک حضورت هستم

نقش دو لبم هست دعای فرجت

من منتظر روز ظهورت هستم

ابوالفضل آسمانی (سماوی)

از هجر تو هر دل نگران می بینم

هر دیده بسویت نگران می بینم

کس نیست که تا دهد به ما خط امان

در دست تو آن خط امان می بینم

ابوالفضل آسمانی (سماوی)

از آتش هجر خود کبابم تو مکن

از مجمع راندگان حسابم تو مکن

هر چند بدم ولی ز عشقت مستم

لطفی کن و از درت جوابم تو مکن.

ابوالفضل آسمانی (سماوی)

امشب ز رُخت پرده چو برداشته شد
 عالم ز سرور و نور انباشته شد
 چون گوهر نابی که نهانش دارند
 در غیب وجود تو نگه داشته شد
 ناشناس

ای کاش شود چون تو بیاریم همه
 در ذهن کویر گل بکاریم همه
 گفتند که یک جمعه تو خواهی آمد
 تا آمدنت در انتظاریم همه
 ناشناس

ای نام توام ورد زبان ادرکنی
 ای یاد توام مونس جان ادرکنی
 من گمشده، کعبه دور، رهزن بسیار
 یا حضرت صاحب الزَّمان ادرکنی
 ناشناس

مهتاب شب هراس را پیدا کن برگرد و شمیم یاس را پیدا کن
 برگرد و برای گریه هامان دیگر آن تربت ناشناس را پیدا کن
 ناشناس

دو بیتی ها

دل عالم زهجرت زار و خسته

تمام چشمها در خون نشسته

بگو تا کی تحمل ؟ تابه کی غم ؟

بیا ، حقِ گل پهلو شکسته

صدیقه محسنی

شد از هجران رویت قامتم خم

دو چشم چشمی جوشان زمزم

بیا تو ای طبیب روح و جانم

بیاور بهر قلب خسته مرهم

ابوالفضل اسمانی (سماوی)

فلک زد خیمه‌ی غم روی دوشم

شدم آواره در جوش و خروشم

کجایی یوسف آل محمد ﷺ

زهجران تو رفته صبر و هوشم

حاج رضا راستگو (فروغ)

بیا ای مهر در باغ نگاهم

چراغانی نما این کوره راهم

خدا داند که از هجران رویت

اسیر حسرت و اندوه و آهنم

ابوالفضل آسمانی (سماوی)

درا خورشید در آدینه‌ی عشق

به گلشن رو کن ای سبزینه‌ی عشق

بخواند آن آفتاب سمت مغرب

تو را شرقی‌ترین آیینه‌ی عشق

ابوالفضل آسمانی (سماوی)

مرا عشق تو خط سرنوشت است

سخن گفتن بجز نام تو زشت است

جهان بسی مهر رویت هست دوزخ

گل رویت برای من بهشت است

ابوالفضل آسمانی (سماوی)

در مقام امام زمان (عج)..... ۱۷.....

بیین اشکی که در هر لحظه جاریست
از آن چشم قشنگت یادگاریست

برای مقدم سبز تو ای خوب
تمام صحن دل آیینه کاریست

ناشناس

بگردم گرد چرخ و چرخ گردد
که بی تو گند گردون نگردد
کنم کحل بصر من گرد راهت

که تا این چرخ به گرد خود بگردد

ناشناس

خورشید عشق

درو لادت حجه بن الحسن (عج)

ز باغ جان گل نور و سپیده سرزند امشب
 به روی لاله تبسم گل سحر زند امشب
 قمر به دیدن خورشید عشق در زند امشب
 به دور خانه نرگس فرشته پر زند امشب
 به روی لب همه ذکر فرشته یا مهدی است
 نشانه های محمد ﷺ تمام با مهدی است

* * *

زنور و آینه شبینم بدیده چمن آمد
 جهان شد آینه پوش و چراغ انجمن آمد
 بهار عشق و صفا در نگاه یاسمن آمد
 بدرست اهل سما دسته دسته نسترن آمد
 بروی دامن نرگس چنین بهشت گل آمد
 فروع دیده زهرا و خاتم رسول آمد
 شب ولادت مهدی سلاله نور است
 شهنشهی که بدرستش قباله نور است

چراغ محفل یاران مقاله‌ی نور است
خوش آن مرید که مست از پیاله‌ی نور است
صبا زخانه‌ی خورشید یاسمن ریزد
به مقدم گل توحید نسترن ریزد

بیا که از افق معدلت مهی بدر آمد
مهی که مهر ز انوار روش جلوه‌گر آمد
کسی که از همه خوبان به حُسن خوبتر آمد
بگو به منتظرانش امام منتظر آمد
کسی که آینه‌ی حُسن خالق متعال است
کسی که لاله‌ی نورسته‌ی محمد ﷺ و آل است
رسید جلوه‌ی کوثر که هستی آمده مستش
کسی که عالم امکان وجود یافت ز هستش
شهی که تیغ علی را گرفته است بدستش
از این خبر شرر آمد بجان دشمن پستش
(سماوی) آنکه کشد انتقام ما مهدیست
غمین مباش و بگو ذوالفقار با مهدیست
ابوالفضل ا Osmanی (سماوی)

مصلح کل

درو لادت موعود (عج)

ساقی ما باده محنت شکن آورده امشب
 تاز یار ما سخن در انجمان آورده امشب
 نغمه‌ی شور و شعف مرغ چمن آورده امشب
 در فضایگویی صبا برگ سمن آورده امشب
 یا که بر یعقوب بوی پیرهن آورده امشب
 عالم پیر از چنین وجود و مسرّت گشته برنا
 مولد نور آمد و بر تیرگیها داده پایان
 روح و جان تازه‌ای پیدا شده در جسم ایمان
 یعنی ای اهل تولا نیمه آمد ماه شعبان
 پیک ایزد مژده‌ای آورده از بهر محبان
 آسمان عدل را پیدا شده خورشید تابان
 جلوه‌ی حُسن ازل در سامره گردیده پیدا

* * *

نخل باغ مصطفی را برگ و بر پیدا شد امشب
بحر موّاج ولایت را گهر پیدا شد امشب
عرش و فرش کبریا را زیب و فرّ پیدا شد امشب
علم و ایمان و یقین را تاج سر پیدا شد امشب
سبط احمد حجّت ثانی عشر پیدا شد امشب
مهدی آمد آنکه شد چشم و چراغ آل طها
چلچراغ محفل ما باشد امشب یاد مهدی
جشن مسعود آمد و گردید دلها شاد مهدی
خیر مقدم هر ملک گوید که شد میلاد مهدی
طاير جان و دل شیعه زند فریاد مهدی
می شود بر عالم امکان ز عدل و داد مهدی
مصلح کل آمد و شد بر دو دنیا حکم فرما

* * *

عالیم هستی به تن بنموده رخت نور امشب
زین ولادت سامرہ گردیده کوه طور امشب
مدحت مهدی شده ذکر لبان حور امشب
عسکری و نرجس از میلاد او مسرور امشب
شد شعف برپا، غم از دلهای ما شد دور امشب
نغمه خوان آمد (سماوی) در شب میلاد مولا
ابوالفضل اسماوی (سماوی)

امام آفرینش

درو لادت حضرت ولی عصر (عج)

آیینه پوش آمد تمام آفرینش

از راه می آید امام آفرینش

در دامن نرجس گل طها شکفته

پرشد زعطر او مشام آفرینش

آمد بدنیا عرش پیمایی که از او

سنجدیده می گردد مقام آفرینش

آمد سوار رفرف معراج انسان

باشد بدلست او زمام آفرینش

ساقی به یمن مقدم او تا قیامت

ریزد می مسی به جام آفرینش

مهد سعادت مهدی زهرا که باشد

هرم نگاه او دوام آفرینش

جان (کمیل) از شوق لبریز تجلّست

مرغ دلش پر زد به بام آفرینش

محمد شریفی (کمیل)

خورشید پنهان

رخشندۀ خنده‌ی سحر از شرق شد پدید
رنگ سیاه شب ز رخ آسمان پرید
و آن تیره اخمهای شب از چهره‌ی زمین
با بوسه‌های سرخ فلق گشت ناپدید
تا خیمه‌های تیره شب را برافکند
وانگه بپا کند به افق چادر سپید
از دامن خیام سحر دستهای صبح
گل میخهای کوکب سیمینه می‌کشید
وانگه سپید رشته‌ای از نقره‌های خام
زین سوی تا به سوی دگر در افق رسید
نک، خوربه جایگاه بلند خود ایستاد
وانگه به بال نور به هر سوی پر کشید

وانگاه تابه دیده نرگس نگاه کرد
 برقی ز التهاب شگرفی در آن بدید
 زین برق التهاب به چشمان پاک او
 دانست کز شکفتن یک غنچه شد پدید
 همراه بوسه های زر آفتاب صبح
 در بوستان سامرہ این غنچه بشکفید
 یک لحظه در سراسر گیتی ز مولدش
 هر سنگ و چوب دل شد و از شوق بر تپید.
 یک لحظه جان خسته‌ی این روزگار ما
 در بستر زمانه از این مژده آرمید
 آزادگی سرود که شد مهدی آشکار
 نک، بندهای برگی و زور بگسلید
 علی موسوی گرمارودی

خانه‌ی خورشید

باز غم آمد به سراغ دلم
آمد و افروخت چراغ دلم
باز غم آهنگ دلم می‌کند
بسی خبر از آب گلم می‌کند
در قفس سینه قراریش نیست
با من دل سوخته کاریش نیست
زمزمه‌ای در دل شب می‌کند
گمشده‌ی خویش طلب می‌کند
ورد لیش زمزمه‌ی دوست، دوست
منتظر آمدنش، اوست، اوست
دیده‌ی من لحظه شماری کند
تابه رخش آینه داری کند
نبض من آهنگ دگر می‌زند
این دل شب کیست که در می‌زند
ای دل غافل به خدا اوست نیست؟
آنکه زد آهسته به در، اوست، نیست؟
گر که نه یار است پس این بوی کیست؟
عطیر خوش خرمن گیسوی کیست؟

بادل من گرم سخن می‌شود
 همدم تنهایی من می‌شود
 آمد و در خانه‌ی دل خانه کرد
 زلف پریشان مرا شانه کرد
 من شده‌ام محو تماشای او
 دیده‌ی دل غرق تماشای او
 ورد لب من همه یا مهدی است
 و آنچه کنم زمزمه یا مهدی است
 گفتش آیینه‌ی تو اشک من
 گفت: تویی آینه‌ای خط شکن
 کار چو بی‌ما و منی می‌کنی
 خود شکنا! خط شکنی می‌کنی
 چون دل تو ره به خدا داشته است
 رو به حریم دل ما داشته است
 ورنه اگر دور شوی از خدا
 راه من و تو شود از هم جدا
 محمد علی مجاهدی (پروانه)

آغاز امامت ولی عصر (عج)

ای آینه‌ی خدای یکتا آغاز امامت مبارک
ای شاهد شاهدان زیبا آغاز امامت مبارک
تو مهدی و ختم اوصیایی تو حجت و نور الاصفیایی
ای منتظر ای پناه دلها، آغاز امامت مبارک
بر مُلک وجود رهبری تو مولا به دو کون محوری تو
دریاب مرا به هر دو دنیا، آغاز امامت مبارک
ای آرزوی دلم ظهورت، روشن همه‌ی جهان ز نورت
روشنگر نور حق تعالی، آغاز امامت مبارک
سرشار محبت دل من، عشق تو تمام حاصل من
با مهر تو شد دلم مصفا، آغاز امامت مبارک
ای نور تو چلچراغ هستی، زیبا گل عشق باع هستی
ای نور دو دیدگان زهرا، آغاز امامت مبارک
مسکین درت (سماویم) من، نظم ز مدیح تست الکن
ابراز کنم ارادتمن را، آغاز امامت مبارک
ابوالفضل اسمانی (سماوی)

انتظار

بیا که دیده‌ام از انتظار لبریز است
 کویر سینه‌ی تف دیده‌ام عطش خیز است
 شکوه رویش سکر آور بهارانی
 که بی طراوت رویت بهار، پاییز است
 به باغ عاطفه عطر نگاه تو جاریست
 مشام جان ز شمیم تو عطر آمیز است
 همیشه خاطر ما آشیان یاد تو باد
 که در هوای تو پرواز خاطر انگیز است
 بخوان که نغمه‌ی تو معجز مسیحایی است
 نوای گرم تو شور آور و شکر ریز است
 زکوچه سار دیار دلم عبور نکرد
 به غیر دوست که این کوچه کوی پرهیز است
 بیا و بر دل آلوده‌ام نگاهی کن
 که پیش عفو تو کوه گناه ناچیز است
 عباس براتی پور

تمنای وصل

شرر می چکد از نگاهم هنوز
اسیر غم و درد و آهم هنوز
دل بسته بر پیچش موی تست
پریشان زلف سیاهم هنوز
دمی را که بی تو بسر برده ام
به درگاه تو عذر خواهم هنوز
بار ابر رحمت ببار از کرم
بین غرق بحر گناهم هنوز
بگو بگذرد کاروانی ز مصر
که وامانده در قعر چاهم هنوز
به طور غمت گر دل از دست رفت
خوشم محو آن جلوه گاهم هنوز
تمنای وصل ترا می کشم
نگاهی که دیده به راهم هنوز
عباس براتی پور

دوای وصل

صبا بیا تو برايم خبر زیار آور
 دگر برون تو دلم را از انتظار آور
 شکست سنگ فراق جمال او دل را
 دواي وصل بر اين قلب داغدار آور
 شمیم عطر مناجات او فضا دارد
 بگوش من تو نوایی از آن نگار آور
 صبا بیا به حضورش سلام من برسان
 سپس جواب از آن میر غمگسار آور
 بگو که بی تو دلم گلشن خزان زده است
 بیا و همره خود بهر ما بهار آور
 چراغ دیده که روشن نگاه داشته ام
 به شوق تست بیار و بر این گذار آور
 ز غصه‌ی توبه دریای واژگون غرقم
 بگیر دستم و در ساحلی کنار آور
 تویی تو مهر (سماوی) تویی تو ماه زمین
 بیا و روشنی قلب شب شکار آور
 ابوالفضل اسماوی (سماوی)

واژه‌ناب

ارتفاع سحرای کوکب دل

دلبران غمه‌ی روز و شب دل

بر لبم صحبت دریایی تست

بر دلم مهر اهورایی تست

قدر من نور من ای کوثر من

گل نرگس گل نیلوفر من

ساقیم ساغر من باده‌ی من

قبله‌ام نیت و سجاده‌ی من

نی فقط عشق تو دارد ناسوت

نام تو ذکر لبان ملکوت

جان قرآنی و هم روح نماز

جبرئیل است ترا محرم راز

نیست آنکس که پی کوی تو نیست

یا نظامش خم گیسوی تو نیست

تویی آن ساقی میخانه‌ی عشق

منم آن عاشق مستانه‌ی عشق

صبح یک آینه از خنده‌ی تست

دو جهان ای شه من بنده‌ی تست

آفتاب دل من نام تو سبز
 بهر احباب تو پیغام تو سبز
 لاله از داغ دلم آگاه است
 درد و غم با دل من همراه است
 کس نفهمید غمم را به زمن
 بجز از اشک، که شد همدم من
 آشنای دل بشکسته‌ی من
 با خبر از غم پیوسته‌ی من
 بکن از کوچه‌ی قلبم تو عبور
 لحظه‌ای حال مرا کن تو مرور
 دست من گیر تو ای فیض حضور
 ببرم جانب آئینه‌ی نور
 هله براوج، صفاتم برسان
 مرحمت کن به نجاتم برسان
 برهانم ز غم و حرمانها
 تو نجاتم بده از عصیانها
 می بیفشار تو به پیمانه‌ی دل
 صاحبی کن تو بر این خانه‌ی دل

هست ای لاله‌ی خوشبوی بهشت
پیش تو جلوه‌ی گلها همه زشت
جنت و خلد و عدن خیمه‌ی تست
قبله‌گاه دل من خیمه‌ی تست
شد اسیرت دل چون بسمل من
نگرانم چه کنی با دل من
ای که هستی ز تبار گل سرخ
روی تو آینه دار گل سرخ
می‌کنی ای گل من کی تو ظهرور
تا کنی روی زمین با غ بلور
خیز و با توسن امید بیا
بهر خونخواهی خورشید بیا
منتظر مادر گله است تو را
منتظر محسن زهراست تو را
واژه‌ی ناب (سماوی) بازاً
مهر و مهتاب سماوی بازاً
ابوالفضل آسمانی (سماوی)

غبار غم

من که هر شام و سحر پرسش حال تو کنم
 چه شود گر نفسی سیر جمال تو کنم
 ای شفای دل غمیده غبار غم تو
 پاک از این آینه کی گرد ملال تو کنم
 ای به توصیف تو سی پاره قرآن گویا
 من بسی ما یه کجا وصف کمال تو کنم
 دوست دارم که شود هستی من یکسر چشم
 به امیدی که تماشای جمال تو کنم
 دوست دارم که شوم قطره‌ی اشکی شاید
 هاشمی طلعت من تکیه به خال تو کنم
 نعمت طبع روانی که به من بخشدند
 شکرش این است که مدح تو و آل تو کنم
 محمد جواد غفورزاده (شفق)

هزار و یک فصل بهار

عمریست که من در انتظارم آقا

چشمم به در است و بیقرارم آقا

ر با غچه‌ی نگاه من یک گل نیست

هم صحبت و هم نشین خارم آقا

ا آرزوی طلوع خورشید هنوز

شبگرد شب سیاه و تارم آقا

بیداد زمین ستمگری‌های زمان

برد است بسوی انفجارم آقا

ا اینکه تویی هزار و یک فصل بهار

بی‌بهره از این همه بهارم آقا

ی ینه‌ی روی تو بود آیینم

این است نشان افتخارم آقا

شتاب بیا جهان پر از بیداد است

عمریست که من در انتظارم آقا

صمد پرویس

یاد تو

ننهفته از نگهت آب می خورد چشم

در آب دیده اگر تاب می خورد چشم

دل از شکن شکن گیسوی تو یاد آرد

چو بر تلاطم گرداب می خورد چشم

زشوق دشنهی دلدار می شوم لبریز

به طاق ابروی محراب می خورد چشم

به یاد چهره‌ی خورشیدی تو می افتم

اگر به مهر جهان تاب می خورد چشم

سپهر سینه مهر توام بیاد آید

چو بر لطافت مهتاب می خورد چشم

هزار بار به از آفتاب بیداریست

اگر به روی تو در خواب می خورد چشم

عباس براتی پور

شال سبز بهار

ای در هوای تو جاری، عطر نسیم بهاران
آوای گرم کلامت پیچیده در کوچه ساران
در خانه‌های دل ما عشق تو مأوا گزید است
شوق وصال تو بُرد است تاب از دل بیقراران
تا چند باید نشستن در گنج ویرانه‌ی غم
تا چند باید ببینیم بر گنج‌ها نقش ماران
خون دل از دیده جاریست مستضعفان جهان را
بر سینه‌شان زخم کاری از خنجر نابکاران
بر عرصه‌ی خون و شمشیر چون پانهی بهر پیکار
ریزند سرپیش پایت از بیم جان تکسواران
در این غروب غم‌انگیز در غربت زرد پاییز
کی می‌رسد دسته‌اشان بر شال سبز بهاران
پیداست کز ره می‌آیی، غم‌ها زدل می‌زادی
آغوش خود می‌گشایی بر روی چشم انتظاران
عباس براتی پور

روشته عشق

مهدیا گوشه‌ی چشمت غم عالم ببرد
 حیف باشد که تو باشی و مرا غم ببرد
 کوچه‌ی باغ دلم عطر تو را دارد و بس
 هر که شد عاشق تو فیض دمادم ببرد
 رشته‌ی عشق تو آیینه‌ی آیین من است
 تا در جنّتم این رشته‌ی محکم ببرد
 بذرِ غیبی تو انوار تو باشد ظاهر
 توشه از شمس رخت نیر اعظم ببرد
 کن ظهور ای گل نرگس که بیاید ز سما
 بهره از دیدن رویت گل مریم ببرد
 یوسف مصر وجودی تو و هستی به وجود
 یوسف از گلشن حست گل خرم ببرد
 منتظر فاطمه هست و بجز از تو چه کسی
 بهر آن لاله‌ی دلخون شده مرهم ببرد
 خون (سماوی) دل مهدی شده از داغ حسین
 سر از این واقعه بر زانوی ماتم ببرد
 ابوالفضل آسمانی (سماوی)

ای اجابت سپید

رفته ام شبی تو را بی چراغ و بی عصا
بی چراغ و بی عصا، رفته ام شبی تو را
ای مسیر آشنا، در تو گم نمی شوم
در تو گم نمی شوم، ای مسیر آشنا
می رسد به آسمان، انتهای راه تو
می رسد به چلچله، می رسد به سهره ها
ای بهار ناگهان، زردی مرا ببین
در خزان من بکار، سبزه های با صفا
ای فروغ دیده ام، تشنهی سپیده ام
برنگاه من بتاب، آفتاب من درآ
ای تغزل نجیب، بر گلوی من بپیچ
بر لبان من بمان ای ترئم خدا
دل شکسته ام بیا، ای اجابت سپید
ای اجابت سپید، دل شکسته ام بیا
رضا اسماعیلی

تکسوار

من از کرانه‌ی دریا، کنار آمده‌ام
 و با کشاکش طوفان، کنار آمده‌ام
 چوگرد در نفس پر شتاب تو سن باد
 به هم رکابی آن تکسوار آمده‌ام
 بریز آن می باقی به ساغر ای ساقی
 که بی صراحی چشم خمار آمده‌ام
 به بویناکی مردابها دلم بگرفت
 به بوی زمزمه‌ی جوییار آمده‌ام
 من از تطاول زرد خزان گریخته‌ام
 به میهمانی سبز بهار آمده‌ام
 مگر به اوچ رسانم سر از سرافرازی
 به پای شوق به دیدار دار آمده‌ام
 به انتظار تو دوران تلخ عمر گذشت
 بیا که جان به لب از انتظار آمده‌ام
 مشفق کاشانی

دريغ از من

بهار آمد بهار من نیامد
گل آمد گل عذار من نیامد
برآوردن سر از شاخ، گلهای
گلی بر شاخسار من نیامد
چراغ لاله روشن شد به صحراء
چراغ شام تار من نیامد
جهان را انتظار آمد به پایان
به پایان انتظار من نیامد
همه یاران کنار از هم گرفتند
چرا شادی کنار من نیامد؟
چه پیش آمد در این صحراء، که عمری
گذشت و تکسوار من نیامد
به کار دوست طی شد روزگارم
دريغ از من، به کار من نیامد
مشق کاشانی

سلاله نور

گل همیشه بهارم بیا بیا مهدی
 به بوستان تو خارم بیا بیا مهدی
 اسیر زلف توام ای نگار بر قع پوش
 حبیب ماه عذارم بیا بیا مهدی
 تو قدر و کوثر و یاسین، تو نور والعصری
 توبیی تو دار و ندارم بیا بیا مهدی
 دل از تلاطم عشقت قرار و تاب ندارد
 توبیی تو صبر و قرارم بیا بیا مهدی
 بیاد اشک روانت، ز داغ شار الله
 همیشه اشک ببارم، بیا بیا مهدی
 همای رحمت وجودی سلاله نوری
 سرور قلب فکارم، بیا بیا مهدی
 نوای مادر پهلو شکستهات زهراست
 که انتظار تو دارم، بیا بیا مهدی
 مه است و مهر (سماوی) در انتظار تو
 فروغ لیل و نهارم، بیا بیا مهدی
 ابوالفضل اسمانی (سماوی)

آینه در آینه

یاد تو در گلشن آینه‌ها گل می‌کند
یاد رویت در بهشت جان ما گل می‌کند
از نسیمی کز گلستان جمالت می‌وзд
در دل عشاق تو یاد خدا گل می‌کند
آینه در آینه، در، در چه‌های سینه‌ها
جلوه‌های نور تو ای آشنا گل می‌کند
در سر ما نیست هرگز شوق گلگشت بهار
تابه خاطر یاد تو ای دلربا گل می‌کند
ای نهال آرزو در دل ز حُسن روی تو
صد گلستان شاخه‌ی، مهر و وفا گل می‌کند
کیمیای عشق تو سازد مس دل را طلا
گلرخا شوق جمالت خار را گل می‌کند
بر لب ببل گر از دیدار گل شوق و نواست
بر لب ما همچو ببل این نوا گل می‌کند
ابر مهر تو به دشت سینه‌ام باریده است
شعر من با لطف تو در هر کجا گل می‌کند
ای بهار آرزوهای (سماوی) رخ نما
در دل و جان یا تو صبح و مسا گل می‌کند
ابوالفضل آسمانی (سماوی)

ماتم جانکاه

هزاران حسرت و افسوس و درد و آه یا جدا
 نبودم در زمانه با تو چون همراه یا جدا
 ولیکن در عوض با یاد جانسوز غریبی ات
 بیارم خون ز چشم هرگه و بیگاه یا جدا
 فراموشم نگردد ظهر عاشورای خونینت
 که آمد ذوالجناحت جانب خرگاه یا جدا
 به زین واژگون و بال پر خون اسب بی صاحب
 خبر آورد از آن ماتم جانکاه یا جدا
 همه گفتند برگشتی تو از میدان ولی ناگه
 شدند اهل حرم از کشتنت آگاه یا جدا
 زنان و کودکان بستند با یک حلقه‌ی ماتم
 برای پرسش حال تو برا او راه یا جدا
 جلو افتاد اسب و کاروان درد و ماتم را
 هدایت کرد تا گودال قربانگاه یا جدا

بزیر تیغ دشمن دید چون زینب سر پاکت
بگفتا الامان زین فرقه‌ی گمراه یا جدّا
زبس بی‌یار و یاور دید خود را از پی یاری
به دشمن کرد رو ناچار با اکراه یا جدّا
چو آن خصم سیه رو روی گردانید از زینب
ز فرط مستی پست و مقام و جاه یا جدّا
سپس رو در مدینه کرد از غم عمه‌ام زینب
که گوید حال خود را با رسول الله یا جدّا
حاج محمد موحدیان (امید)

لباس فرج

الا ای امام زمان و زمان لباس فرج را بپوشان به تن
تو بگشا لبت را به آمن یُحیب بگو با خدا از غم ما سخن
اگر جمکران یا که در سهله‌ای اگر در مدینه تو داری وطن
به گرد حرم محرومی در طواف و گر زائر قبر هفتاد تن
به هر جا روی مکه یا کربلا دعا گوی ما باش یابن الحسن
حاج محمد نعیمی

حدیث یار

صد شکر مهر خورده جبینم زداع عشق
 روشن دلم به سینه شد از چلچراغ عشق
 گیرد مدام این دل تنگم سراغ عشق
 رو آورم به ندبه سوی کوچه باع عشق
 مادر مرا به کام غبار ظهور ریخت
 گفتم غلط غبار، شراب طهور ریخت
 بامی بیا صبا ز نسیم فرج بگو
 تا بشکف دگلم ز شمیم فرج بگو
 بامن حدیث یار و حریم فرج بگو
 پروانه ام ز شمع مقیم فرج بگو
 برگو که روشنای شب تار ما کجاست
 دلدار و دل نواز و مددکار ما کجاست

تک لاله‌ای که رُسته به گلدان قلب من

عطرش محمدی بود از جنت عدن

از عشق او به باغ دمد یاس و یاسمن

این یاس نرگس است و عزیز دل حسن

آن دل که نیست منتظرش بی نجابت است

آن سر که نیست منتظرش بی صلابت است

گوئیم ما بر آن دُر یکدانه صد سلام

خوانیم ما دعای فرج را به صبح و شام

آید مگر وصال و شود هجر او تمام

همچون علی برون بکشد تیغ از نیام

برگو (سماوی) بر همهی خلق حق پرست

در انتظار مقدم او چشم کعبه است

ابوالفضل اسمانی

یوسف آل محمد ﷺ

چشم‌های چون چشم من در این جهان دریا نشد
 عاشقی ماند من آواره‌ی صحرانشد
 بارالها یوسف آل محمد ﷺ در کجاست
 هر چه گشتم عاقبت گمگشته‌ام پیدا نشد
 خیره چون یعقوب شد هر دیده‌ای در راه او
 صد چو یوسف در دو عالم یوسف زهرانشد
 می‌زنم دم در جهان زندگی تازنده‌ام
 هیچ شیدایی در عالم مثل من شیدا نشد
 در کویر سینه‌ی خود مهر او را کاشتم
 بر سر من سایه‌ای جز سایه‌ی طوبانشد
 لاف بیهوده نمی‌گنجد به هر عصر و زمان
 هر دل ناآشنا شایسته‌ی مولا نشد
 حلقه آویز سر دارش شده سردار من
 سر به داری در جهان جز میشم یحیی نشد
 من خجل گشتم در عالم زین خجالت چون کنم
 ذاکری همچون من ذاکر کسی رسوا نشد
 می‌کنی زاری (فروغا) از غم این روزگار
 وزگناه عالمی امر ظهور امضا نشد
 حاج رضا راستگو (فروغ)

صبح آدینه

به جهان غیر غم جان جهان نیست مرا
جز وصال رخ او در دل و جان نیست مرا
خم ابروی کجش قبله‌ی یکتایی ماست
اندر آن قبله بجز راز نهان نیست مرا
روشن از او بشود کشور خاموش دلم
خوشر از نور خدا در دل و جان نیست مرا
دل شیدایی من از پی دیدار برفت
که در این دایره از دوست نشان نیست مرا
خلوت راز من و او بود اندر دل شب
الکنم هست زبان نطق بیان نیست مرا

صبح آدینه شوم ندبه کنان از غم او
از فراق رخ او تاب و توان نیست مرا
پسر فاطمه ای ساقی میخانه‌ی عشق
گر نیایی به جهان رطل گران نیست مرا
بزم کوس انا الحق به سر چوبه‌ی دار
غیر هم نام محمد ﷺ به زبان نیست مرا
روشنی بخش دل من تو بیا لحظه‌ی مرگ
غیر تو نیّر تابان زمان نیست مرا
می‌کشم بار غم دوست (فروغا) شب و روز
درد هجران بجز از بارگران نیست مرا
حاج رضا راستگو (فروغ)

شهره بازار

با که گویم غم خود جز تو که دلدار منی
بیر این غم زدل من که تو غم خوار منی
غم هجر تو زند شعله بجانم شب و روز
تو که خود شاهد این قلب شر بار منی
دشمن دین خدا بی تو زند زخم زبان
مرهم زخم بیاور که مدد کار منی
تبود دادرسی غیر تو ای یاور من
عالی پشت به من گر بکند یار منی
شدہ ام مشتری و رشته کلافیست مرا
تو همان یوسفی و شهرهی بازار منی
دم به دم صحبت من در همه جا نام تو است
خسروا ورد زبان در همه گفتار منی
صاحب تیغ علی نور دو چشم زهراء
آخرین رهبر دین حجت دادار منی
پسر فاطمه‌ای منتقم خون حسین
صاحب عصر و زمان سرور و سالار منی
ای امید دل زهراء نظری کن به (فروغ)
ای که اندر همه جاناظر رفتار منی
حاج رضا راستگو (فروغ)

بشارت

غروب عصر شب انتظار نزدیک است

طلوع مشرقی آن سوار نزدیک است

دلم قرار نمی‌گیرد از تلاطم عشق

مگو برای چه؟ وقت قرار نزدیک است

اگر که در کف دیوارها گل و لاله است

عجب نیست که دیدار یار نزدیک است

بیاکه خانه تکانی کنیم دلها را

از انجاماد کسالت بهار نزدیک است

فریب خویش مده، تشنگیت خواهد کشت

دو گام پیش بنه، چشمهمه سار نزدیک است

در آسمان پگاه آن پرنده را دیدی؟

اسیر موج نگردی، کنار نزدیک است

ثابت محمودی (سهیل)

حسن ختم

از عمق دل نگارا بهرت سلام دارم
وز سوز دل دمادم بهرت پیام دارم
باد صبا بکویت گر نالهی من آرد
بینی که از فراقت آه مدام دارم
گر آرزوی دارم یک لحظه دیدنت را
در دل خیال رویت هر صبح و شام دارم
از شوق وصلت ای جان شیرین کلام گشتم
از هجرت ای دل آرا تسلخی بکام دارم
در رهگذار کویت بنشته ام بصد شور
در انتظار هستم حال قیام دارم
تا آنکه مست گردم از جام مهر ساقی
پیوسته آرزوی شرب مدام دارم
جان می دهم به عشقت ای عشق عشق عاشق
شادم از آنکه آخر حسن ختم دارم
هرجا قدم گذارم مولا قسم خدا را
از عشق توست آری گر احترام دارم
بر درگهت دمادم باشم ز ریزه خواران
من نیز همچو (عاطف) حکم غلام دارم
علی اصغر محمود نژاد (عاطف)

گذرگاه عاشقی

از داغ هجر تازه بود درد و داغ دل
 پیوسته ماتم تو بیاید سراغ دل
 پیوند داده ام بسولای تو دل ز شوق
 تا لحظه ای ز لطف بیایی به باع دل
 مارا سعادتیست بعالمن که از ازل
 خرم شد از بهار رخت باع و راغ دل
 قندیل شاهراه هدایت تویی که هست
 مهرت هماره روشنی چلچراغ دل
 آسوده خاطریم اگر غم نصیب ماست
 شد شوق وصل در غم هجران فراغ دل
 شکر خدا ز روز ازل ساقی وجود
 پر کرده از شراب محبت ایاع دل
 (عاطف) بروز و شب به گذرگاه عاشقی
 بنشسته تا که یار بیاید سراغ دل
 علی اصغر محمود نژاد (عاطف)

عدالت موعود (عج)

در این زمانه برادر، که فصل بسی دردیست

به گرده‌های شرف، دشنه‌های نامردیست

به جاده‌های خطر، جای پای مردی نیست

و جاده در قرق قوم عاقبت گردیست

جسارتی به زمین گل نمی‌کند هرگز

به چهره‌های همه، آیه‌هایی از زردیست

نمی‌وزد به جهان، خشم استخوان مردی

و این جهان ستمستان ناجوانمردیست

خدا کند تو بتابی، عدالت موعود (عج)

که فصل روشن تو، فصل خوب همدردیست

پگاه ظهور

صدای بال ملایک ز دور می‌آید

مسافری مگر از شهر نور می‌آید

دوباره عطر مناجات با فضا آمیخت

مگر که موسی عمران ز طور می‌آید؟

ستاره‌ای شبی از آسمان فرود آمد

و مژده داد که: صبح ظهور می‌آید

چقدر شانه غم بار شهر حوصله کرد

به شوق آنکه پگاه سرور می‌آید

به زخم‌های شقايق قسم، هنوز از باع

شمیم سبز بهار حضور می‌آید

مگر پگاه ظهور سپیده نزدیک است

صدای پای سواری ز دور می‌آید

ناصر فیض

یگانه فاتح

فروغ بخش شب انتظار، آمدنی است

نگار، آمدنی غمگسار آمدنی است

به خاک کوچه‌ی دیدار، آب می‌پاشند

بخوان ترانه‌ی شادی که یار آمدنی است

بین چگونه قناری ز شوق می‌لرزد

مسترس از شب یلدای بهار آمدنی است

صدای شیهه‌ی رخش ظهور می‌آید

خبر دهید به یاران، سوار آمدنی است

بس است هر چه پلنگان به ماه خیره شدند

یگانه فاتح این کوهسار آمدنی است

مرتضی امیری اسفندقه

کتاب عشق

شکنج زلف تو را پیچ و تاب لازم نیست
 کتاب عشق تو را فتح باب لازم نیست
 به زیر سایه‌ی لطفت اگر نشینند روز
 قسم به روی مهت آفتاب لازم نیست
 حجاب دیدن رویت گناه ماست نه تو
 که بهر چهره‌ی ماهت نقاب لازم نیست
 اگر به جلوه درآیی برای دیدن ما
 ز شوق دیدن روی تو خواب لازم نیست
 هدف ز ساقی و می جز تو و کلام تو نیست
 که پیش شهد کلامت شراب لازم نیست
 اگر که غیبت تو بهر ما معماًی است
 تو خود جواب سؤالی جواب لازم نیست
 ژولیده نیشابوری

صحبت عشق

کسی که دل به تو داد اعتنا به جانش نیست
نه اعتناش به جان کار با جهانش نیست
به دین زنده ما مردہ بایدش گفتن
کسی که صحبت عشق تو بر زبانش نیست
بیا چو موسی عمران ببین چه می گزرد
به گلهای که شبان دارد و شبانش نیست
بیا به گلشن دین آبیار باش که آب
به غیر خون شهیدان با غبانش نیست
بیا به غربت زهرات تو گریه کن دل شب
که زائری به سر تربت نهانش نیست
مدینه باع بھار بھشت و حی خداست
چرا خبر زگل و غنچه‌ی خزانش نیست
بیا که (میثم) بی دست و پا به دار فراق
به غیر نالهی الغوث و الامانش نیست
حاج غلام رضا سازگار (میثم)

دعای فرج

بخوان دعای فرج را که یار می‌آید

نسیم رحمت پروردگار می‌آید

بخوان دعای فرج را که ماه منتظران

چو مهر از افق انتظار می‌آید

بخوان دعای فرج را که یادگار علی

گرفته بر کف خود ذوالفقار می‌آید

بخوان دعای فرج را که در خزان فراق

نسیم روح فرزای بهار می‌آید

بخوان دعای فرج را که آفتاب حرم

طلوع کرده و از کوهسار می‌آید

بخوان دعای فرج را که صبح دولت وصل

زند سپیده و گوید که یار می‌آید

بخوان دعای فرج را که آرزوی حسین

زکعبه با جگر داغدار می‌آید

بخوان دعای فرج را بخوان بخوان (میشم)

که آن قرار دل بیقرار می‌آید

حاج غلام رضا سازگار (میشم)

آخرین طوفان

به دنبال تو می‌گردم نمی‌یابم نشانت را
بگو باید کجا جویم مدار کهکشانت را
تمام جاده را رفتم غباری از سواری نیست
بیابان تا بیابان جسته‌ام ردّ نشانت را
نگاهم مثل طفلان، زیر باران خیره شد بر ابر
ببیند تا مگر در آسمان، رنگین کمانت را
کهن شد انتظار اما به شوقی تازه، بال افshan
تمام جسم و جان لب شد که بوسد آستانت را
کرامت گر کنی این قطره‌ی ناچیز را شاید
که چون ابری بگردم کوچه‌های آسمانت را
الا ای آخرین طوفان! بپیچ از شرق آدینه
که دریا بوسه بنشاند لب آتش‌فشنant را
حسین اسرافیلی

در خلوت دل

چه زیباست روی تو در خواب دیدن
 فسروغ نگاه تو در آب دیدن
 چه زیباست رخسار خورشیدی تو
 پس از پرده‌داری مهتاب دیدن
 چه زیباست در چشم‌هی نورچشم
 شکوفایی روشن ناب دیدن
 چه زیباست دور از شکوه حضورت
 نگاه تو دور از تب و تاب دیدن
 چه زیباست در جستجوی عطشناک
 لب عاشقان تو سیراب دیدن
 چه زیباست در چشم دریایی تو
 نگاه خروشان گرداب دیدن
 چه زیباست در اقتدای نمازم
 ترا در تجلای محراب دیدن
 چه زیباست گر پاگذاری به چشم
 نشستن کناری و سیلاپ دیدن
 عباس براتی پور

گل باغ نرگس

شبی با نسیم سحر خواهد آمد
گل از پرده روزی بدر خواهد آمد
گل باغ نرگس به بستان زهرا
چو نور حسن، جلوه گر خواهد آمد
چو بُوی گل سرخ صبح شکفت
شکوفا به باغ نظر خواهد آمد
چو جان مصوّر چو عدل مجسم
به دفع ستم از سفر خواهد آمد
به هشتی دگر در گذرگاه هستی
برآید، کزین رهگذر خواهد آمد
به یکدست قرآن و در دست دیگر
برآورده تیغ دو سر خواهد آمد
به سر منزل عشق آن موج رحمت
ز دریای خون و خطر خواهد آمد
چراغ هدایت فروغ ولايت
زره مهدی منتظر خواهد آمد
مشفق کاشانی

انتظار

آنکه روز انقلابش را نمی‌داند کسی
 لطف پنهان در حجابش را نمی‌داند کسی
 ذرّه و خورشید عالم بندۀ احسان اوست
 حدّ جود بسی حسابش را نمی‌داند کسی
 طول غیبت را کند عرض دعا نزدیکتر
 گر چه خود حدّ نصابش را نمی‌داند کسی
 انتظار او کشیدن افضل اعمالهاست
 جز خدای او ثوابش را نمی‌داند کسی
 از دعا بهر ظهور حضرتش غافل مشو
 چون دعای مستجابش را نمی‌داند کسی
 کی گشوده می‌شود بر روی ما باب فرج
 غیر یزدان فتح بابش را نمی‌داند کسی
 همچو شمعی سوزد و گرید برای مادرش
 سوزش قلب کبابش را نمی‌داند کسی
 ای (ترابی) منتقم آید برای انتقام
 لیک روز انقلابش را نمی‌داند کسی
 ترابی خراسانی

آوای سکوت

جز تو با کس سخن از عشق نگفتیم ای دوست
کز نیستان تو در خویش شکفتیم ای دوست
غنچه مجموعه‌ای از سوز دل خونین داشت
با گل روی تو از شرم نگفتیم ای دوست
روز هر روز حدیث شب تنهایی را
با سحر سوخته گفتیم و شنفتیم ای دوست
نا خیال تو کند جلوه در آیینه‌ی جان
گرد وهم از دل چون آینه رُفتیم ای دوست
تا بنوشیم از آن جام مرضع، می‌لعل
ای بسا دُر که به نوک مژه سفتیم ای دوست
سرغ حق تا نزند پرده در آوای سکوت
شب همه شب، چو شب اویز نخفتیم ای دوست
مشق کاشانی

امیر قافله عشق

خبر رسید به ما ای بهار می آیی
 سوی مردم چشم انتظار می آیی
 برای آنکه غم از دل بری بنشانی
 تبسمی به لب روزگار می آیی
 امیر قافله‌ی عشق و نور ایمانی
 به امر حضرت پروردگار می آیی
 تو ماه و سیصد و سیزده ستاره همراحت
 برای روشنی شام نار می آیی
 تو آفتاب نجیبی بوی سحر داری
 طلوع مهر، تو پروانه وار می آیی
 غبار بی تو گرفته تمام آینه‌ها را
 تو بی تو آینه‌ی بی غبار می آیی
 تجسم علی از قامت شود ظاهر
 کنار کعبه چو با ذوالفقار می آیی
 امید شیعه بخوان نغمه‌ی (سماوی) را
 تو بی تو مهدی حیدر تبار می آیی
 ابوالفضل اسماوی (سماوی)

چشمه نور

مرا به بارش مهراى سحاب مهمان کن
مرا به آب در این قحط آب مهمان کن
توبی که هست سبوی سپیده بر دوشت
مرا به جرعهی از آفتاب مهمان کن
رخ تو چشمهی نور است ای فروغ خدا
مرا به تابشی از ماهتاب مهمان کن
پر از شراب تماشا دو جام چشم کن
مرا به دیدن خورشید ناب مهمان کن
اگر که تاب نگاه تو در دل و جان نیست
دو دیده را تو به نور شهاب مهمان کن
دل شکسته و محزون و بیقرار مرا
کز او جمال تو برد است تاب مهمان کن
به صبح و شام سلامت ز پیک دل گفتم
مرا به نیم نگه در جواب مهمان کن
بیا و خاک در خود بخوان (سماوی) را
محب خویش تو با این خطاب مهمان کن
ابوالفضل اسمانی (سماوی)

غريستان

من آشفته دل شيداي اويم
 ز خود بيگانه از سوداي اويم
 بدامان غريستان ناسوت
 نى محزون شور آواي اويم
 به هر سو مى روم افتان و خيزان
 غباري در دل صحرای اويم
 نمود من زبود اوست پيدا
 ظهور موجى از دريائى اويم
 جمال او بود ظاهر ولی من
 حجاب طلعت زيباي اويم
 مرا درمان بغير از درد او نيست
 نشاط انداز از غمهای اويم
 بعالم نيست شادى جز غم دوست
 رهين درد روح افزاي اويم
 محمود شاهرخى (جذبه)

بهشت آرزو

تو سر فصل بهارانی تو را من چشم در راهم
شکوه باغسaranی تو را من چشم در راهم
سرود رویش گلهای نسوانی آشنای ما
نسیم لاله زارانی تو را من چشم در راهم
بهشت آرزویی تو گل خوش رنگ بویی تو
تو روح آبشارانی تو را من چشم در راهم
همه سهم نگاه من تویی از دیدن عالم
که راز روزگارانی تو را من چشم در راهم
کشیدم روی برگ دفتر دل نقش رخسار
که تو از شاهکارانی تو را من چشم در راهم

به عالم بهترین هستی تو آن تنها ترین هستی
که از والا تبارانی تو را من چشم در راهم
به شام تار این عالم تو هستی چلچراغ عشق
قرار بیقرارانی تو را من چشم در راهم
به زخم کهنه‌ی قلبم که سوزد در فراق تو
تو از مرهم گذارانی تو را من چشم در راهم
نگین شب فروز خاتم پیغمبرانی تو
پناه شهریارانی تو را من چشم در راهم
(سماوی) در هوای تست به گوش او صدای تست
بر او از غمگسارانی تو را من چشم در راهم
ابوالفضل اسمانی (سماوی)

خورشید عالم

بازآکه ملک جان ز فروع تو خرّم است

ای ما ه من که روی تو خورشید عالم است

بازآکه از فراق تو ای مهر جانفروز

صبح زمانه تیره تر از شام ماتم است

دور از حریم وصل تو ای کعبه ای امید

چشم بسان چشمہ ای جوشان زمزم است

ای از تو جمع خاطر سورزدگان ببین

کار جهان ز فستنه ایام درهم است

بنگر بنای مردمی و مهر گشته سست

ای آنکه پشت ملک بقا از تو محکم است

ای خادم در تو سلیمان ببین کنون

در دست دیو فتنه گر قرن خاتم است

بازاً و بازگیر ز اهریمنان نگین

ای آنکه نقش خاتم تو اسم اعظم است

بازاً و روح در تن این مردگان بدم

ای آنکه زنده از دست عیسی بن مریم است

تا از ستیغ غیب برآیی چو آفتاب

در التهاب، جان جهانی چو شبیم است

باز آی ای طبیب روانهای بیقرار

بر خستگان غمزده لطف تو مرحم است

محمد شاهرخی

جلوه‌ی مبح

به سر راه تو هستیم ترا چشم براه

بر تو ای آینه‌ی غیب نما چشم براه

دیده و دل همه آدینه سراغت گیرند

دل جدا منتظر و دیده جدا چشم براه

تا بچیند گل بخند زیاغ رخ تو

باشد ای نور بصر دیده‌ی ما چشم براه

نازیننا همه احباب تو در کوچه‌ی هجر

بر وصالت شده مشغول دعا چشم براه

همچو خورشید تبسم به فضاکن یارا

هست بر خنده‌ی تو روی فضا چشم براه

جلوهی صبحی و دم می زند از تو آفاق

پی دیدار تواند آینه‌ها چشم براه

همچنان تشه کویری شده بستان جهان

مانده از بهر توای ابر عطا چشم براه

اشک هجران چکد از چشم‌هی چشم زمزم

منتظر بر قدمت کعبه صفا چشم براه

جلوهی صبح آفتابا تو بیا و بنما جلوه گری

که مه و مهر سماویست تو را چشم براه

ابوالفضل اسماوی (سماوی)

درافتظار سپیده

نُبُرد زین شب یلدا بروز راه، دلم
نیافت پنجره‌ای سوی صبحگاه دلم
چو شمع در دل این تیره شام طاقت سوز
گداخت زآتش اندوه عمر کاه دلم
شکست آینه صبح چون ز سنگ قضا
بخون نشست و به اندوه گفت: آه دلم
نماند همنفسی تا که شرح غصه دهم
مگر که قصه بگوید بگوش چاه دلم
دو دیده‌ام نگران بود بر دریچه‌ی صبح
نشد سپیده پدیدار وشد سیاه دلم
سپید گشت برای سپیده دیده‌ی من
چو غنچه وا نشد از خنده پگاه دلم
بدان امید که باز از کران سپیده دمد
مدام دوخته سوی افق نگاه دلم
محمد شاهرخی

صداي پاي تو

بیا که نقش تو در منظر دلم باقیست
 صداي پاي تو در خاطر دلم باقیست
 کجا خیال تو از یاد من تواند رفت؟
 که نقش روی تو در منظر دلم باقیست
 اگر به چشمی چشم دگر سرشکی نیست
 بیا بیا که هنوز آذر دلم باقیست
 زیام کوی محبت کجا کنم پرواز
 که زخم تیر غمت در پر دلم باقیست
 به جام باده چه حاجت بود مرا که هنوز
 شراب عشق تو در ساغر دلم باقیست
 اگر به سیر گلستان شعر خواهی رفت
 بیا که شعر تو در دفتر دلم باقیست
 به کام خویش تو را دیده ام شبی در خواب
 هنوز عطر تو در بستر دلم باقیست
 اگر چه شمع فرو مرد و سوخت پروانه
 ولی سرشک غم و اخگر دلم باقیست

محمد علی مجاهدی (پروانه)

نجوای سحرگاه

سحر که از دل افق گل سپیده سر زند
دلم ز اشتباق تو به هر کرانه پر زند
ز شوق تو به هر طرف شوم روانه چون صبا
که آن غریب دربه در قدم به هر گذر زند
چو شب نهد خیال تو قدم به کوچه‌ی دلم
چو من ز خود بدر شوم چو آشنا به در زند
ز شور جلوه‌های تو دلم بسان مرغ حق
چه ناله‌ها چه نغمه‌ها به پرده‌ی سحر زند
اگر نسیم وصل تو وزد به باع خاطرم
نهال آرزوی من جوانه‌ای دگر زند
چو غنچه تا شود دلم شکفته با نسیم تو
ز باع سبز سینه‌ام گل ترانه سر زند

محمد شاهرخی

گل جان

کاش بینم رخ زیبای تو یابن الزهرا
 قامت سر و دل آرای تو یابن الزهرا
 رشته‌ی قلب من سوخته دل عمری هست
 بسته بر زلف چلپای تو یابن الزهرا
 دوست دارم که خدایت دهد آن گوش مرا
 نشنود تا بجز آوای تو یابن الزهرا
 خیمه‌ات هست کجا تا که بیایم آنجا
 بوسه باران بکنم جای تو یابن الزهرا
 همه‌ی هستی من شاد از آنم به جهان
 داده‌ام دل به تولای تو یابن الزهرا
 با وجود تو بهشت است مرا هر دو جهان
 گل جان هست شکوفای تو یابن الزهرا
 خرم آن روز که از پرده‌ی غیبت آیی
 دیده بینند قد و بالای تو یابن الزهرا

تو دعا کن پسر فاطمه از بهر ظهور
طی شود غیبت کبرای تو یابن الزهراء
تا که دستم تو بگیری زره لطف بریخت
گل عمرم همه در پای تو یابن ال هرا
زندگی خوش بود آن روز که گردد زهراء
دیده اش غرق تماشای نیب بن الزهراء
غُصّه‌ی مام جوان مرگ تو پژمرده نمود
روز و شب گلشن سیمای تو یابن الزهراء
یاد آن روز که زد خصم به زهراء سیلی
شده سر حلقه‌ی غمهای تو یابن الزهراء
دفتر شهر (سماوی) و (حسینی) چه شود
گر شود مهر به امضای تو یابن الزهراء
ابوالفضل اسمانی و سیدعلی میرحسینی

رؤیای علامه سید باقر

از علامه سید باقر، فرزند آیة الله حجت سید محمد هادی (متوفی ۱۳۲۹) نقل شده که حضرت ولی عصر (عج) را در شب عید غدیر در خواب به حالت افسرده و غمگین دیدم؛ پرسیدم: آقای من! چه شده که شما را امروز غمگین و افسرده می‌بینم؟ با این که مردم از عید غدیر خوشحال و مسرورند؟ حضرت فرمود: «در یاد غم و اندوه مادرم می‌باشم، سپس فرمود:

لَا ترانِي اتَّخَذْتُ لَا وَعُلَاهَا بَعْدَ بَيْتِ الْاحْزَانِ بَيْتُ سُرُورٍ
سوگند به شرف مقام آن حضرت مرا نخواهی دید که پس از بیت الاحزان، خانه‌ی خوش بگیرم! پس از آن که سید از خواب بیدار شد، قصیده‌ای در حالات غدیر و ستم‌هایی که پس از رحلت حضرت رسول ﷺ بر حضرت زهرا علیها السلام وارد شده سرود و دو بیتی را نیز که حضرت سروده بود در آن قصیده گنجاند.

قصیده او موجود و مشهور است و مطلعش چنین است:

كُلُّ غَدِيرٍ وَ قَوْلٍ إِفْكٌ وَ نُورٌ هُوَ فَرعٌ مِنْ حَجَدِ نَصْ الغَدِير
هر نیرنگ و تهمت و نار و افرعی از انکار نصیح صریح غدیر است.

تب عشق

ی گـوهر ولاـی تو در جـوهرم بـیا
تا پـر نـشـتـه تـیر غـمـتـ در پـرم بـیا
آـشـ گـرفـتـم اـز تـبـ عـشـقـ تو سـوـختـم
ای کـرـدـه سـوـزـ هـجـرـ تو خـاـکـسـترـم بـیا
من رو بـه آـسـتـانـ تو آـورـدـهـاـمـ زـشـوقـ
من اـنـتـظـارـ وـصـلـ تو رـاـمـیـبـرمـ بـیا
والـفـجرـ مـاـ طـلـیـعـهـیـ فـجـرـ ظـهـورـ توـسـتـ
ای لـحـظـهـیـ طـلـوـعـ تو در بـاـورـمـ بـیا
اـکـنـونـ کـهـ خـطـ آـشـ وـ خـونـ پـیـشـ روـیـ مـاـستـ
ای دـادـخـواـهـ خـونـ خـداـ در بـرمـ بـیا
من خـوابـ رـاـ زـ دـیدـهـیـ دـشـمـنـ رـبـودـهـاـمـ
یـکـ شـبـ بـهـ مـیـهـمـانـیـ چـشـمـ تـرمـ بـیـا
محمد جـوـادـ غـفـورـ زـادـهـ (ـشـفـقـ)

ماه هاشمی

کسی که بی تو سر صحبت جهانش نیست
چگونه صبر و تحمل کند؟ توانش نیست
بسوز هجر تو سوگند ای امید بشر
دل از فراق تو جسمی بود که جانش نیست
اسیر عشق تو این غم کجا برد؟ که دلش
محیط غم بود و طاقت بیانش نیست
نه التفات به طوبی کند نه میل بهشت
که بی حضور تو صحبت به این و آنش نیست
کسی که روی ترا دید یک نظر چون خضر
چگونه آرزوی عمر جاودانش نیست

کسی که درک کند فیض با تو بودن را

بحق حق که عنایت به دیگرانش نیست

بهار زندگیم در خزان نشت بیا

بهار نیست بباغی که با غبانش نیست

کنار تربت زهرا تو گریه کن که کسی

به جز تو با خبر از قبر بی نشانش نیست

بیا و پرده ز راز شهادتش بردار

پسر که بی خبر از مادر جوانش نیست

بجز ولای تو ای ماه هاشمی طلعت

(شفق)، ستاره‌ای در هفت آسمانش نیست

محمد جواد غفور زاده (شفق)

سُرْعَم

گفتم شبی نگارا روی مهر و ماه است

گفتا من و مه و مهر تشیه اشتباه است

گفتم که یوسف من دیگر در آ تو از چاه

گفتا که صد هزاران یوسف مرا به چاه است

گفتم که کعبه‌ای تو دارم من آرزویت

گفتا که چشم کعبه در حسرتم به راه است

گفتم که ساقیم شو صهبا به ساغرم کن

گفتا مرا به صدر میخانه جایگاه است

گفتم که از فراقت پیوسته در فغانم

گفتا که کار عاشق سوز و فغان و آه است

گفتم شکنج زلفت دام است مرغ دل را

گفتا که طایر دل زین دام در رفاه است

گفتم که ببلیم من دیدم خزان گل را

گفتا که من بهارم یادم گل و گیاه است

گفتم سر زبانم چون شمع سر غم هست

گفتا چو غنچه خاموش این دولت اله است

گفتم چو آسمان از هجرت ستاره ریزم

گفتا ستاره‌ی هجر پنهان به دود آه است

گفتم که بر در دل آیا شود درایی

گفتا که روزن دل بگشا که شاهراه است

گفتم چه چیز حاصل بین من و تو باشد

گفتا که من عیانم حاصل تراگناه است

گفتم که بر (سماوی) بنمای گوشه‌ی چشم

گفتا ز فیض ما او در نغمه گاه گاه است

ابوالفضل آسمانی (سماوی)

تشوّف دو نفر خادم در حرم امام حسین علیه السلام

عبد صالح، شیخ حسن شماع حرم مطهر امام حسین علیه السلام
 (مسئول شمعهای حرم مطهر) که فرد مورد اعتماد و از خدام پیر
 حرم حضرت سید الشهداء علیه السلام بود فرمود: من و سید جلیل القدر،
 مرحوم سید هاشم نایب التولیه مسئول بستن و باز کردن درهای
 حرم مطهر بودیم و در صحن مقدس بیتوته می کردیم. حرم را
 جستجو می نمودیم، آنگاه درها را می بستیم و بعد از باز کردن هم
 تمام زوایا را تفحص می نمودیم که کسی مخفی نشده باشد،
 شبی طبق معمول تمام زوایا را تفحص نمودیم و درها را بستیم و
 خوابیدیم. آن شب من کمی زودتر از شباهی دیگر بیدار شدم و
 سید هاشم را بیدار کردم، گفت: نیم ساعت تا باز کردن درها وقت
 هست بد نیست که در حرم مشغول نماز شویم و وقتی زمان باز
 کردن درها شد آنها را باز کنیم. در رواق مقدس را باز کرده و از
 داخل بستیم و یکی از سه در حرم مطهر را که پیش روی مبارک
 است، باز کردیم و داخل شدیم تا به بالای سر مقدس رسیدیم.
 دیدیم سیدی نورانی ایستاده و مشغول نماز و در حال قنوت

می باشد، سید هاشم گفت: فلانی، مگر اول شب وقت بستن درها جستجو نکردی؟ گفتم: چرا کاملاً جستجو کردم و دقت نمودم و احدی باقی نمانده بود. سید هاشم گفت: پس چراغ بیاور تا به صورت او نگاه کنم و بینم که او را می شناسم یا نه. چراغ آوردیم نظر کردیم گفت: او را نمی شناسم و هرگز ندیده ام. ایستادیم و منتظر ماندیم که از نماز فارغ شود تا این که خسته شدیم و او همچنان در قنوت بود. سید هاشم گفت: بیا برویم و بگردیم که غیر از او کسی را در حرم می باییم یا نه. از پشت ضریح به طرف پیش روی رفتیم و از آنجا به طرف بالای سر مقدس برگشتم، ولی او را در آنجا نیافتیم و سید هاشم گفت: درها که بسته است پس این آقا از کجا خارج شد؟ آنگاه عمامه خود را از سر انداخت و شروع کرد بر سر خود زدن و گریه کردن. گفتم: سید چه شده است؟ گفت: یقین کردم که این سید مولای ما حضرت حجه بن الحسن امام زمان بوده است، اما ما آن را نشناختیم. (۱)

عطشناک وصال

ای بهار آل یاسین ای گل نرگس بیا

وی صفائی گلشن دین ای گل نرگس بیا

هست در گلدان قلبم یک گل زیبا تویی

من عطشناک وصالت هستم و دریا تویی

ای گل، عطر و بوی تو دل را بهاران کرده است

چشم را شفاف تر از چشمه ساران کرده است

شکر حق در سینه ام عشق تو تب آورده است

این تب عشق تو دل مفتون و مجنون کرده است

هر دل از کف داده دلبر دیده و گردیده مست

من ندیده دیده ام مست جمال دلبر است

گر ندیده دیده من چهره‌ی زیبای تو

حس کنم بر لحظه‌های خویش جای پای تو

تو بیا آوای گرم عشق را معنا ببخش

انتظار ما تو بشکن وصل را بر ما ببخش

ای که دارد چشم مستت آیه های آسمان
مهربانی با تو معنا می شود ای مهربان
ابرویت محراب عشق آرزو های من است
عطر بیوت اعتقاد صبح فردای من است
هر لبی کز بادهی عشق جمالت نیست تر
هیزم خشک است و باشد جای هیزم در شر
هر دلی کاو ساغر صهبای مهر روت نیست
جز گل بی ارزشی نبود که آن هم باد نیست
کاش سر از چشم تو بیرون می آوردم چو اشک
تا به حال هاشمیت تکیه می کردم چو اشک
ای که دارد انتظارت دردمند خسته جان
گوش بر زنگ است تا آید درای کاروان
شب پرستان روز روشن را به ما شب کرده اند
کاسه های صبر ما از خون لبالب کرده اند
چهره‌ی اسلام را از کین عوض کرده عدو
جای می زهر هلاحل را نموده در سبو

در رگ مامی دواند شوق ماندن یاد تو
می‌رسد ای شاه بر گوش دلم فریاد تو
غنچه‌ی نرگس، بنه منت مرا قابل بدان
خواهمت یک لحظه گردی بر نگاهم می‌همان
از کنار این دل من گر که بنمایی عبور
حتم دارم چشم‌هایم را نمایی غرق نور
جلوه‌ای کن بر من ای معشوقه‌ی محبوب من
تا بینی عشق من ای مهربان ای خوب من
من بدنیال تو ام انسی جویم تو را
بهر آرامی دل ای دلبر دل رخ نما
چشم در راهت گل پهلو شکسته مانده است
آنکه درب خانه‌ی او را عدو سوزانده است
کن ظهور و تو قدم بر تربت مادر گذار
مرهی از بهر زخم سینه‌ی مادر بیار
ابوالفضل اسمانی (سماوی)

وقتی آیی

حضرت موعود، مهدی ای امید آشنا
شیعه از بهر فرج پیوسته می خواند دعا
سبز پوش جاده‌ی نور دلی یابن الحسن
کی رسی بر کعبه با تیغ علی یابن الحسن
ای مسافر می رسی آخر تو کی از شهر نور
کی رود شام فراق و کی رسد صبح ظهور
وقتی آیی هستی از رویت گلستان می شود
ز آسمان مهر تو الماس باران می شود
وقتی آیی جشن می گیرند جمع خاکیان
نغمه‌ی شور و شعف برخیزد از افلکیان
وقتی آیی معجزه در معجزه بر پا کنی
با وجود خود زمین را جنة المأوا کنی
وقتی آیی تو جهان پر از عدالت می شود
پاک از روی زمین ظلم و عدالت می شود
وقتی آیی بحر عشق سینه را ساحل شوی
وقتی آیی دل زماگیری و صاحب دل شوی

وقتی آیی تو صفا در لاله زاران می‌رسد
 وقتی آیی جوششی در چشمہ ساران می‌رسد
 وقتی آیی می‌شود ماهی به دریا شادمان
 هر پرنده جشن گیرد بهر تو در آشیان
 کی می‌آیی؟ تا بگیرند عاشقان جشن ظهور
 تا که از چرخ دل ما سر زند خورشید نور
 کی می‌آیی در کنار کعبه می‌گیری مقام
 کی از آن لبها به گوش ما بیاید این کلام
 اهل عالم مهدیم من جد من باشد حسین
 آنکه صد پاره بدن گردید از تیر و سنین
 جد من فخر بهشت است و پناه کائنات
 آنکه لب تشنه فدا شد بر لب شط فرات
 مهدیم پور حسینم کرده‌ام اکنون قیام
 مهدیم از قاتلان او بگیرم انتقام
 ابوالفضل اسمانی (سماوی)

روایت ظهور

در روایت آمده است که چون حضرت قائم (عج) ظهور نماید بین رکن و مقام ایستاده، پنج ندا می‌کند

ندای اول: الا یا اهل العالم! انا الامام القائم

ای اهل عالم، آگاه باشید که من امام قیام کننده‌ام

ندای دوم: الا یا اهل العالم! انا الصّمّاصَ الْمُنتَقِمُ

ای اهل عالم، آگاه باشید که من شمشیر انتقام‌گر هستم

ندای سوم: الا یا اهل العالم! ان جَدِّي الحسین قتلوه عطشانا

ای اهل عالم آگاه باشید که جَدِّم حسین را تشهنه شهید کردند

ندای چهارم: الا یا اهل العالم! ان جَدِّي الحسین طرحوه عریاناً

ای اهل عالم آگاه باشید که جَدِّم حسین را عریان رها کردند

ندای پنجم: الا یا اهل العالم! ان جَدِّي الحسین سَحَقُوه عریانا

ای اهل عالم آگاه باشید که بدن جَدِّم حسین را از روی دشمنی خرد کردند

زمزم اشک

حجّة بن العسکری ای وارت خون حسین
 ای که صبح و شب زداغش ریزد اشکت از دو عین
 می‌کنی چون دفتر اندوه جدّت را مرور
 از برای توکتابی هست پر اندوه و شور
 در میان بزم خون اشکت گل الماس شفت
 عشق و آب و آینه از زمزم اشکت شکفت
 در میان آسمان خیل ملک صف می‌زنند
 اشکهای چشم تو را بهر تبرّک می‌برند
 در دل تو نینوایی هست و صدها ناله است
 داغ هفتاد و دو سرو و سوسن و آلاله است
 هر دلی با تو نگرید سخت می‌باشد کبود
 داغ ثارالله چها برگو که با قلب نمود
 ای پناه هر دو عالم ای فروع عالمین
 ای که می‌خوانی زیارت نامه بر جدّت حسین
 السلام ای آنکه خونت شد به راه دین فدا
 ای که در سرّ و علن کردی اطاعت از خدا

السلام بر آنکه بر او فخر جبرائیل کرد
آنکه با او گفتگو در مهد میکائیل کرد
السلام ای پور سدره وی شده پور بهشت
ای شمیم جنت ای نور تو از نور بهشت
السلام ای پور زمزم دلبر دلها حسین
وی که میباشد صفا از تو مصفا یا حسین
السلام ای آنکه حُزن تو مرا کرده حزین
از غم تو غمزده شد سینه و اندوهگین
گر نبودم کربلا تا بهر حفظ جان تو
در بر شمشیرها جان را کنم قربان تو
تابه روز واقعه از تو مددکاری کنم
بر علیه دشمنت جنگم ترا یاری کنم
روزگارم گر که از یاری جانت بازداشت
این غم جانکاه تو اندوه بر جانم گذاشت
جای آن هر صبح و شب بهر تو زاری میکنم
از دو دیده خون بجای اشک جاری میکنم
ابوالفضل آسمانی (سماوی)

المصیبت جانسوز

حاج ملا سلطانعلی که از عابدان و زاهدان بوده می‌گوید:
 آقا امام زمان (عج) را در عالم خواب زیارت کردم، از آقا
 سؤال کردم: مولای من، آیا درست است که شما فرموده‌اید:
 «فَلَا تَذْبَنْكَ صَبَاحًا وَ مَسَاءً، وَ لَا يَكِينَ عَلَيْكَ بَدْلَ الدَّمْوعِ دَمًا»
 هر صبح و شام گریه می‌کنید، اگر اشک چشمتان تمام شود
 خون گریه می‌کنید، فرمود: بله
 گفتم: آیا مصیبت جدّتان حسین علیه السلام است؟

فرمود: اگر جدّم حسین هم بود برای این مصیبت خون گریه می‌کرد.
 گفتم: آیا این مصیبت، مصیبت ابوالفضل است؟
 فرمود: اگر ابوالفضل هم بود خون گریه می‌کرد.
 گفتم: آیا مصیبت علی اکبر است؟

فرمود: اگر علی اکبر هم بود خون گریه می‌کرد.
 گفتم: آقا خودتان بفرمائید: این مصیبت، کدام مصیبت است
 که برایش خون گریه می‌کنید؟
 فرمود: مصیبت عمهٔ جانم زینب است.

از زبان حضرت ولی عصر (عج) در زیارت ناحیه مقدسه
ای که در خاکت شفا بنهاده حق ای نور عین
هر دعا در آستانت مستجاب است یا حسین
من گواهی می دهم که تو بپاکردی صلوة
مستحقش را برای حق تو داده ای زکات
بر همه حق باوران امر به خوبی کرده ای
از بدی و از تجاوز نهی شان بنموده ای
خلق را کردن تو دعوت جانب رشد کمال
راههای رشد را از بـهـرـشـانـ کـرـدـیـ زـلـالـ
بارکوع و با سجود این هر دو معنا کرده ای
تو عیان بـیـمـیـلـیـتـ نـسـبـتـ بهـ دـنـیـاـ کـرـدـهـ اـیـ
گـرـ چـهـ بـوـدـیـ درـ حـرـیـمـ پـاـکـ خـتـمـ الـمـرـسـلـینـ
از سـتـمـگـرـ دورـ وـ بـاـ مـحـرـابـ وـ مـسـجـدـ هـمـنـشـینـ
شـهـوـتـ وـ زـشـتـیـ وـ ظـلـمـ ظـالـمـانـ منـکـرـ شـدـیـ
با زـبـانـ وـ قـلـبـ تـاـ سـرـحـدـ جـانـ منـکـرـ شـدـیـ

منکرت دیدی به حال دشمنان سودی نداد
 گشت لازم تا نمایی با تبهکاران جهاد
 بر دفاع از حریم حق و با برهان خویش
 گشتی عازم با همه یاران و فرزندان خویش
 با براهین مبرهن با دلیل آشکار
 خلق را دعوت نمودی جانب پروردگار
 امر کردی تا به پا دارند حدّ ذوالمن
 نهی کردی از پیلیدیها و زشتی و فتن
 خصم دون برخاست در پیش توهمن برخاستی
 کرده‌ای اتمام حجّت را که حق می‌خواستی
 پس شکستند بیعت و هم عهد و پیمان ترا
 خشمگین کردند جدّ و حیی سبحان ترا
 جنگ را آغاز کردند با تو قوم اشقيا
 پايداري کرده‌ای در پيش تير و نيزه‌ها

پشت‌های از کشته‌ها از لشکر کین ساختی
لرزه بر جسم جنود مشکرین انداختی
تیغ بود و تیر بود و نیزه و گرد و غبار
رو به میدان چون علی رفتی و در کف ذوالفقار
چون تو را دیدند در آن عرصه بسی خوف و دلیر
هیبت بابت علی داری و هستی بسی نظیر
دامهای مکر را بهر جدل پرداختند
از برای قتل تو خود را مهیا ساختند
تشنه لب بودی تو و کردند ترا منعت ز آب
بهر قتلت می نمودند دشمنان حق شتاب
سوی تو پرتاب کردند سنگها و تیرها
بر توای قرآن ناطق می زدند شمشیرها
کس نگفت آنجا که قتل زادهی زهرا خطاست
غارت اموال و قتل دوستان او جفاست

از زبان حضرت ولی عصر (عج) در زیارت ناحیه مقدسه

ای به چرخ استقامت مهر رخشان یا حسین
 صبر از صبر تو گردید است حیران یا حسین
 چون ملک صبر ترا می دید پیش مشکلات
 دست حیرت بر دهان بگرفته و گردید مات
 تو در آن میدان نه یاری و نه یاور داشتی
 هر مصیبت بر حساب کبریا بگذاشتی
 زخمهای بی حساب غرق خون کردند ترا
 ناگهان از ذوالجناحت سرنگون کردند ترا
 نیمه جان از ذوالجناح خود فتادی روی خاک
 سُمْ اسبان ضربه هایت زد به جسم چاک چاک
 در حرم شد اسب بی صاحب به زین واژگون
 هر دو چشم او زغم شد چشمهای اشک و خون

چون بدیدند قاصد قتل پدر شیهه زنان
ریختند از خیمه بیرون جمله طفلان و زنان
وا حسین گویان همه سیلی به صورت می‌زدند
ناله دور آن فرس از این مصیبت می‌زدند
کرد سوی قتلگه ناگه اشاره آن فرس
یعنی افتاده حسین بر خاک غم بسیار و کس
اهل بیت غم رسیده می‌کشیدند از دل آه
یا حسین گویان روان گشتند سوی قتلگاه
ناگهان دیدند بر سینه عدویت یا حسین
تیغ را بنهاده بر زیر گلویت یا حسین
در کفش بودی محسن از تو و رأسی برید
مرغ روح توبه سمت عالم بالا پرید
ابوالفضل اسمانی (سماوی)

درزیارت ناحیه مقدسه امام زمان (عج) خطاب به امام حسین علیه السلام آمده: ای جدّ بزرگوار این منظره را چگونه به یاد پیاورم. آنگاه که بانوان حرم اسب تو را سرافکنده و مصیبت زده دیدند و زینش را واژگون یافتند از خیمه‌ها بیرون آمده، با دیدن آن منظره موها پریشان نمودند و سیلی به صورت می‌زدند، چهره‌شان آشکار شده بود و فریادشان بلند بود. زیرا عزّت خود را از دست رفته می‌دیدند. با این حال به سوی قتلگاه شتافتند،

دیدند

والشمر جالس علی صدرک، مولع سیفه علی حرک، شمر روی سینه‌ات نشسته، شمشیرش را بر گلویت نهاده تا سرت را جدا کند.^(۱)

از زبان حضرت ولی عصر (عج) در زیارت ناحیه مقدسه
یا حسین ظلم و جفاها بر تو چرخ پیر کرد
خصم بی دین اهلیت در غل و زنجیر کرد
بعد کشتن برد بر بالای نی دشمن سرت
بر اسیری بُرد دشمن اهل بیت اطهرت
دشمن دور از خدا از راه طفیان و عناد
اهل بیت بر جهاز چارپایان جای داد
کرد از کینه عدو جور و جفای بی حساب
روی هر یک سوخت در گرما و سوز آفتاب
دستها بر گردن از زنجیر سوزان بسته گشت
کاروان غم ز صحراء و بیابان می گذشت
آل طاها را بدادند از ستم آزارها
با چنین اوضاع گرداند در بازارها
بار دیگر گشت قرآن محمد بر کنار
گشت حق مغلوب در ظاهر به قومی نابکار

ذکر حی سرمدی بسی تو دگر معنا نداشت
 بسی تو قرآن الهی فاعل اجرا نداشت
 بعد تو تغییر پیدا گشت در حکم خدا
 آشکارا شد هوای نفس و کفر و فتنه ها
 پس بشیر آمد کنار قبر جدت مصطفی
 بود با حال پریشان با دو چشم پر بکا
 گفت ای محبوب سرمد نور عینت کشته شد
 یا محمد یا رسول حق حسینت کشته شد
 شور و غوغایی پا گردید زین غم در فلک
 تسليت گفتند بر ختم رسول خیل ملک
 انبیاء اشک عزا سُفتند هر یک از دو عین
 مادرت زهرا ز غم می زد صدای یا حسین
 عرشیان ذکر تو می گفتند با ذکر جلی
 تسليت خیل ملک گفتند بر بابت علی
 ابوالفضل ا Osmanی (سماوی)

ورود اهل بیت علیهم السلام به مدینه

هنگامی که امام سجاد علیه السلام با همراهان به نزدیک مدینه رسیدند «امام سجاد علیه السلام» فرود آمد و بارها را باز کرد و خیمه‌ای بر پا ساخت و زنان را پساده نمود و به بشیر ابن جذلم فرمود: «خدا پدرت را رحمت کند، او مردی شاعر بود. آیا تو هم شعری می‌دانی؟ بشیر عرض کرد: آری، ای پسر رسول خدا؛ من هم شاعر حضرت به او فرمود: وارد مدینه شو، و جریان شهادت ابا عبدالله الحسین علیه السلام را اعلام کن. بشیر گفت: سوار بر اسب شدم و به سوی مدینه تاختم. وقتی که به مسجد پیامبر ﷺ رسیدم. صدابه گریه بلند کردم و شعری به این مضمون سرودم و خواندم:

یا اهل یشرب لا مقام لكم بها قتل الحسین فاد معنی مدراء
لجسم منه بکربلاء مضرج و الارائس منه على الاقناء يُدار

ای مردم مدینه! دیگر مدینه جای ماندن نیست، زیرا حسین علیه السلام کشته شد، جسد شریفش در کربلا در میان خاک و خون افتاده و سر مقدسش را بر سر نیزه‌ها در شهرها می‌گردانند.

ای مردم! امام سجاد علیه السلام با عمه‌ها و خواهرها پشت دروازه مدینه هستند. مردم مدینه باشنیدن این خبر صدای واحسینا سردادند و برای عرض تسلیت خدمت امام سجاد علیه السلام آمدند.

عطش انتظار چون که آید جمیعه از ره چشم من در انتظار
 تاکه بیند منتظر آن مهدی صاحب زمان
 بار الها کن تو تعجیل در ظهور حضرتش
 تاکه گردد عالم پیر از وجود او جوان
 کعبه، ای بیت الهی، فخر کن بر خویشتن
 می زند تکیه به دیوارت امام انس و جان
 صبح جمیعه عاشقانست ندبه خوانند بهر تو
 شیعه مانده بی معین ای شاه دین در این زمان
 ما همه بهر ظهورت دست بالا می کنیم
 خود تو هم لطفی بکن ای خسرو عرشی مکان
 نه همین شیعه بود چشم انتظار مقدمت
 مادرت هم منتظر تا تو بیایی از نهان
 تاکشی تو از نیام آن ذوالفقار حیدری
 قلب زهرا را کنی زین ماجرا تو شادمان

مهدیا، ای مصلح کل، ناجی دلهای پاک
با ظهور خویشتن کن تو منور این جهان
عاشقمن بر جمالت چشم من در انتظار
جویمت در سهله یا کعبه، بگو یا جمکران
گر بیایی و کنی روشن جهان تیره را
هر کسی راز دلی گوید به تو با صد زبان
از جمالت من چه گویم ماه بی همتاستی
از صفات گویم این قدر چون امیر مؤمنان
من گدای کمترین اندر حریم کوی تو
از حقیری همچو من ناید کنم وصفت بیان
(اکبری) امر ظهورش را بخواهد از خدا
تاكه گردد این جهان از مقدم او گلستان
اصغر اکبری

كتاب عشق

ای عاشقان شادی کنید، آمده مهدی
 کف بزندگی بسیریزید آمده مهدی
 ذکر مهدی، مهدی شده، نقش لبها
 خوش آمدی، خوش آمدی، یابن الزهراء (۲)

خورشید عشق عاشقان، چهره را واکرد
 بانیور خود هستی همه، رشک سینا کرد
 متجلی، از او شده، وجه خدا
 خوش آمدی، خوش آمدی، یابن الزهراء (۲)

هستی کتاب عشق را، زد ورق امشب
 باشد زهق الباطل و جاء الحق امشب
 مصلح عالم آمده، یار دلهای
 خوش آمدی، خوش آمدی، یابن الزهراء (۲)

از لطف حق تا جلوه گر، روی یار آمد
 جلوهی حسن ایزدی، آشکار آمد
 بر این مولود، نازنین، صد مرحا
 خوش آمدی، خوش آمدی، یابن الزهراء (۲)

ابوالفضل اسمانی (سماوی)

یاس نرگس

امشب در تجلی روی دلبر آمد
روح عشق وایمان نسل کوثر آمد
ای ماه کنعان دلم - یا ابا صالح
ای جان و جنان دلم - یا ابا صالح
عشق تو سامان دلم - یا ابا صالح
خوش آمدی، خوش آمدی، مهدی زهرا
بساقی بگومی در پیمانه ریزد
جان را در قدم این جنانه ریزد
ای چلچراغ انجمن - یا ابا صالح
ای دلبر و دلدار من - یا ابا صالح
یابن الحسن یابن الحسن - یا ابا صالح
خوش آمدی، خوش آمدی، مهدی زهرا
آمد در تجلی خورشید هدایت
سرزد یاس نرگس در باغ ولایت
ای مظہر حی ودود - یا ابا صالح
از ما ترا بادا درود - یا ابا صالح
آقا بیا آقا تو زود - یا ابا صالح
خوش آمدی، خوش آمدی، مهدی زهرا
ابوالفضل اسمانی (سماوی)

خورشید قابان

گل م حمّدی م هدی یا مهدی
فروع ای زدی م هدی یا مهدی
خجسته میلادت بادا مبارک گوییم ما تهنیت بادا مبارک
بادا مبارک (۲)

عالی شده گلستان، گردیده نور بسaran
تبریک میلاد تو، بر همه منتظران
برما این سعادت بادا مبارک گوییم ما تهنیت بادا مبارک
بادا مبارک (۲)

جمال تو و چنان خورشید تابان
به چرخ دین حق شده نمایان
بر تو این جلالت بادا مبارک گوییم ما تهنیت بادا مبارک
بادا مبارک (۲)

ای بر همه سر آمد، مهدی آل احمد
ورد لب ما همه، صل علی محمد
این سورامت، بادا مبارک گوییم ما تهنیت بادا مبارک
بادا مبارک (۲)

ابوالفضل اسمانی (سماوی)

منجی عالم

نور حق نمایان شد

مژده ماه شعبان شد

یlad صاحب الزمان بر همه مبارکباد

عیید امام عاشقان بر همه مبارکباد

جشن یوسف زهراست شادی و طرب برپاست

تبریک و بر مستضعفان بر همه مبارکباد

عیید امام عاشقان بر همه مبارکباد

مهدی منجی عالم آن بر او صیاء خاتم

آمد امام انس و جان بر همه مبارکباد

عیید امام عاشقان بر همه مبارکباد

نوگل ولا سر زد که بهار از او آمد

شد ملک دین عنبر فشان بر همه مبارکباد

عیید امام عاشقان بر همه مبارکباد

پور عسکری آمد بهر رهبری آمد

آمد پناه بیکسان بر همه مبارکباد

عیید امام عاشقان بر همه مبارکباد

بهار بی خزان

مهدی صاحب الزَّمان مولا امام انس و جان

ای گل محمدی

آمدی، خوش آمدی

از مقدمت ای مستظر روش نمودی بحر و بر

میلاد تو صبح ظفر ای نخل دین را برگ و بر

ای گل محمدی

آمدی، خوش آمدی

آمد بهار بی خزان از عطرت ای آرام جان

از مقدم جانببخش تو شادند و جمله شیعیان

ای گل محمدی

آمدی، خوش آمدی

بو مقدم یار

ای اهل عالم، بادا بشارت، میلاد مهدی
گردیده برپا، جشن ولایت، میلاد مهدی
میلاد نور و میلاد شوکت، میلاد مهدی
بادا مبارک (۳)

شد چشم نرگس، امشب منور، از روی مهدی
عالم گلستان گردیده یکسر، از بُوی مهدی
نور خدا بین، در آن جمال، دل جوی مهدی
بادا مبارک (۳)

ای عاشقان شد، عیدی خجسته، میلاد مسعود
شادی نماید، شد وقت شادی، زین تازه مولود
ای اهل ایمان، مسرور باشید، دل گشته خشنود
بادا مبارک (۳)

آمد مجان، نیمه شعبان، جشن خجسته
سوق تبسم، امشب ز شادی، بر لب نشسته
بر مقدم یار، سازید ایثار، گل دسته دسته
بادا مبارک (۳)

قرص قمر

ای شیعه تبریک، میلاد مهدی

عشاق پاشند، دلشاد مهدی

امشب بخوان تو آیه‌ی تباری

میلاد صاحب الزمان مبارک

نیمه‌ی شعبان، شد آشکارا

ماه جمال، مهدی زهرا

ماهی که دارد، نور الہی

شمرمنده از او، ماه دل آرا

امشب بخوان تو آیه‌ی تباری

میلاد صاحب الزمان مبارک

حق عسکری را، زیبا پسر داد
 در ماه شعبان، قرص قمر داد
 امشب بگوئید، اهل ولا را
 نخل ولایت، نیکو ثمر داد
 امشب بخوان تو آیه‌ی تبارک
 میلاد صاحب الزمان مبارک
 آمد بجوش ای، اهل تولّا
 بحر عنایات، حق تعالی
 این گل که آورد، دامان نرگس
 چشم و چراغ است بر آل طها
 امشب بخوان تو آیه‌ی تبارک
 میلاد صاحب الزمان مبارک

میلاد گل

نیمه شعبان آمد، عید محبّان آمد

میلاد گل سرسبد گلخانه‌ی ایمان آمد (۲)

جشن امام بر حقّ، داده به هستی رونق

میلاد گل سرسبد گلخانه‌ی ایمان آمد (۲)

بر منتظران خوش خبری باد سحری آورده

یعنی که به هنگام سحر نرگس پسری آورده

آمد مهدی الهادی، آمد زمان شادی

میلاد گل سرسبد گلخانه‌ی ایمان آمد (۲)

آن لاله‌ی گلزار ولا در دامن نرگس سرزد

اندر دل عشاق رخش صد لاله شادی بر زد

هنگامه‌ی سرور است، سال میلادش نور است

میلاد گل سرسبد گلخانه‌ی ایمان آمد (۲)

از نور رخش سامره همچون وادی سینا گردید

در چرخ ولا شمس رخش رخشنده و پیدا گردید

آمد نیمه‌ی شعبان، (سماوی) گشته شادان

میلاد گل سرسبد گلخانه‌ی ایمان آمد (۲)

ابوالفضل اسماوی (سماوی)

ماه انجمن

عبد تو هستم - دل بر تو بستم - مهدی زهرا
عید صاحب الزمان بر شما تبریک
عاشقان عاشقان بر شما تبریک
امشب عطر و بوی مهدی ببؤید
عید مولا به هم تبریک بگوئید
این عید زیبا در بزم دلها شد محفل آرا
عید صاحب الزمان بر شما تبریک
عاشقان عاشقان بر شما تبریک
ماه هر انجمن آمده مهدی
حجۃ بن الحسن آمده مهدی
این روز و شبها شد نقش لبها آمده مولا
عید صاحب الزمان بر شما تبریک
عاشقان عاشقان بر شما تبریک
نیمهٔ ماه شعبان المعظم
دل اهل ولایت گشتہ خرم
ابوالفضل اسمانی (سماوی)

آئینه توحید

از نسیم سحر این خبر آمد

منتظران زره منتظر آمد

آمده شوق و شور - سامرہ کوه طور - گشته میلاد نور

مهدی آمد

آمده لالهی باغ محمد

حجۃ بن الحسن فروغ سرمهد

شد بهاران جهان از گل نرگس

مهدی با عطر و بوی احمد آمد

آمده شوق و شور - سامرہ کوه طور - گشته میلاد نور

مهدی آمد

در سپهر شرف سرزده خورشید

جلوه گر آمد آئینه‌ی توحید

ظلمت و تیره‌گی رخت از جهان بست

بر تن عالم لباس نور پوشید

آمده شوق و شور - سامرہ کوه طور - گشته میلاد نور

مهدی آمد

نیمه‌ی ماه شعبان المعظّم

آمده مولد ولی اعظم

بر قدم گل گلزار نرگس

گوید امشب فرشته خیر مقدم

آمده شوق و شور - سامرہ کوه طور - گشته میلاد نور

مهدی آمد

آیت نور

ساقیا بُدَه می تولَّا به صفائی روی دلبر ما
 که رسیده فصل عشق و شادی آمده یوسف آل طهاها
 مهدی گل گلخانه‌ی زهراء آمد
 مولا آمد مولا آمد مولا آمد

نام او زمزمه‌ی لب حور بیت نرجس شده وادی طور
 جلوه‌ی حُسن ازل رسیده به جهان آمده آیت نور
 آئینه‌ی پر فروغ یکتا آمد
 مولا آمد مولا آمد مولا آمد

ذر یکدانه‌ی خلقت آمد از قدومش بوی جنت آمد
 چلچراغ محفل محبان مهر رخشان امامت آمد
 صاحب زمان مهدی مه بطحا آمد
 مولا آمد مولا آمد مولا آمد

عطر گل از رخ او بجوئید آیت خدا از او بجوئید
 مولد سبط پیغمبر آمد تهنیت به مصطفی بگوئید
 مهدی نور بزم آل طهاها آمد
 مولا آمد مولا آمد مولا آمد

مشعل نور

کعبه کعبه روی تو یا بن الحسن
قبله قبله روی تو یا بن الحسن
شمس محمد قمر فاطمه
لاله نرگس پسر فاطمه
یا مهدی یا مهدی میلادت مبارک
عترت عترت محو تماشای تو
قرآن قرآن عاشق لب‌های تو
اگر ترویک آیه تلاوت کنی
فرشته را مست حلاوت کنی
یا مهدی یا مهدی میلادت مبارک
جنت جنت نسیمی از کسوی تو
طوبا طوبا قسمت دلجوی تو
فدای آن طلعت نورانیت
حکیمه زد بوسه به پیشانیت
یا مهدی یا مهدی میلادت مبارک

حاج غلامرضا سازگار (میثم)

طاووس جنت

یاران مهندی از شوق، پروانه‌اند و عاشق
خورشید هستی آمد، در محفل خلائق
 شد عید شیدایی - یارم تماشایی - یامهدی یا مهدی
عمری که رفته از دست، در عشق و آرزویت
 امشب دهد مجالم، آیم به جستجویت
 ای یوسف قرآن - عالم شده کنعان - یامهدی یا مهدی
 ای آخرین نشانه، از کوی بی‌نشانی
 اسرار کبریا را، گنجینه‌ی نهانی
 ای سر جاءالحق - ای رهبر مطلق - یامهدی یا مهدی
 ای سبزه‌ی ولایت، طوبای عاشقان باش
 پرده زرخ برافکن با ماتو مهربان باش
 جانا تجلیا کن - عشق تماشاکن - یامهدی یا مهدی
 جعفر رسول زا

عشق خدایی

یادگار نبی مصحف دله
میکنم جهان فدائیت گل طها
آمدی دنیا، ماه دل آرا
خوش آمدی آمدی یوسف زهرا
خوش آمدی آمدی یوسف زهرا
عسکری روی دست قرآن گرفته
هدیه از خالق سبحان گرفته
عشق خدایی، تزو دل ریایی
تو آخرین حجتی و قبلهی جانها
خوش آمدی آمدی یوسف زهرا

تنهنیت ممیزی رسید از آسمانها
در حضور حسن کعبه‌ی دلهای
ساهره پسر نور، به شادی و شور
میلاد مهدی آمدۀ حاجت یکتا
خوش آمدی آمدی یوسف زهرا
برده نامت همه، دلهای عاشق
در مسیر رهت ریزم شقایق
دیده بسویت، مشتاق رویت
جانم فدايت شود محبوب دلهای
خوش آمدی آمدی یوسف زهرا

ماه بی همتا

دسته گل محمدی یابن الحسن خوش آمدی
در نیمه شعبان خدا، بر عسکری ماه ولا
آن مقتدائی عالمین، کرده گل نرگس عطا
ماه فروزان آمدی حامی قرآن آمدی
دسته گل محمدی یابن الحسن خوش آمدی
ای شاهد بزم ولا، ای ماه بی همتای ما
از مقدمت گلشن جهان، در شادیت ارض و سما
ماه فروزان آمدی حامی قرآن آمدی
دسته گل محمدی یابن الحسن خوش آمدی
ای گل سبز فاطمه، عشق و تولای همه
ما را ز جشن مولدت، باشد به لب این زمزمه
ماه فروزان آمدی حامی قرآن آمدی
دسته گل محمدی یابن الحسن خوش آمدی
ای گل نرگس بیا، همدم و مونس بیا
صفا ندارد مجسم، مولا به مجلسم بیا
ماه فروزان آمدی حامی قرآن آمدی
دسته گل محمدی یابن الحسن خوش آمدی

سبوی وصل

بیا ساقی ببین از تشنگی پژمرده گله را
 بسنوان از سبوی وصل خود یک جرعه ای مارا
بیا ای یوسف زهرا ابا صالح مدد فرما
 تویی یوسف منم یعقوب، نشستم بر سر راهت
 به راهت منتظر ماندم که تا بینم رخ ماهت
بیا ای یوسف زهرا ابا صالح مدد فرما
 دعاها بی اثر مانده تو بهر ما دعا فرما
 تو از بهر ظهور خود بیا مولا دعا فرما
بیا ای یوسف زهرا ابا صالح مدد فرما
 نشسته منتظر زهرا که تا از این سفر آیی
 بگیری استقامش عقده از قلبش تو بگشایی
بیا ای یوسف زهرا ابا صالح مدد فرما
 بیا ای طالب خون شهید کربلا مهدی
 برای استقام خون ثار الله بیا مهدی
بیا ای یوسف زهرا ابا صالح مدد فرما
 ابوالفضل اسماںی (سماوی)

یاس قرآن

گردیده دلها، مست سبویت

قسمت ما کن، دیدار رویت

این شام هجران تو کی سرآید

صبح وصالت کی شود برآید

مولا - مولا - یا بقیة الله

هستی همه پر، باشد ز نورت

داریم دعا از، بهر ظهرت

یابن الحسن ای کوثر پیغمبر

مهدی بیا با ذوالفقار حیدر

مولا - مولا - یا بقیة الله

مهدی یا مهدی، ای یاس قرآن

بنما عنایت، بر جان نثاران

یابن الحسن از هجرت بیقراریم

ای گل نرگس در برت چو خواریم

مولا - مولا - یا بقیة الله

در آسمان دلها، تو ماهی

آقا بحال ماکن نگاهی

آه ضعیفان کشد انتظارت

خون شهیدان دارد انتظارت

مولا - مولا - یا بقیة الله

ابوالفضل آسمانی (سماوی)

دعای ندبه

چرا از پرده غیبت نمی‌گردی عیان مهدی
تو مولایی تو آقایی تویی صاحب زمان مهدی
بیا مهدی، بیا مهدی (۲)

چه می‌شد جمعه‌ای آید بگوش ما صدای تو
ببینم در کنار دیدگانم جای پای تو
بیا مهدی، بیا مهدی (۲)

اگر آیی سر و جان را فدايت می‌کنم مهدی
بیا هر صبح جمعه من صدایت می‌کنم مهدی
بیا مهدی، بیا مهدی (۲)

دعای ندبه می‌خوانم دعايت می‌کنم مهدی
بیا چشم غبار و خاک پایت می‌کنم مهدی
بیا مهدی، بیا مهدی (۲)

شیخ ابوالحسن اشعری

هم نام مصطفی

ای کوکب جهان یا صاحب الزَّمان

ای لطف بیکران یا صاحب الزَّمان

ای مصلح جهان یا صاحب الزَّمان

ای ورد هر زبان یا صاحب الزَّمان

کن چهره راعیان یا صاحب الزَّمان

ای مصلح جهان یا صاحب الزَّمان

ای ختم او صیا هم نام مصطفی

ای یادگاری سلطان لافتنی

شد درد ما فزون کن درد ما دوا

شد ورد لعل ما مهدی بیا بیا

ای مصلح جهان یا صاحب الزَّمان

کی دل ز حسرت و محنت رها کنی

کی می شود که تو نهضت بپا کنی

تا آنکه نیک و بد از هم جدا کنی

کاخ ستمگران را بر فنا کنی

ای مصلح جهان یا صاحب الزَّمان

ابوالفضل اسمانی (سماوی)

گل نرگس

یا ای گل زه را فدای رخ ماهت
یا ب و سه بگیرم از آن خال سیاهت
کی شود بیایی داد از این جدایی
ده ای گل نرگس گهر بار تو چشم
و شاروش نمایم بدیدار تو چشم
کی شود بیایی داد از این جدایی
یا تانور عدلت همه دله با بگیرد
یا تاما مهربانی ز تو معنا بگیرد
کی شود بیایی داد از این جدایی
چه کنم گردد ز تو گر مرا قابل بدانی
یایی لح ظهای بر نگاهم میهمانی
کی شود بیایی داد از این جدایی
ابوالفضل ا Osmanی (سماوی)

عدالت عالم

گرفته‌ام از عشق رخت ره میخانه
بیاد لعلت بسر کف گرفته‌ام پیمانه
تو بیا به بزم دلها گل نرگس یابن زهراء

چو شمع سوزان ریزم سرشک غم بر راهت
کاش که من می‌گشتم فدائی روی ماهات
تو بیا به بزم دلها گل نرگس یابن زهراء

خدا بددست داده عدالت عالم را
به قله‌های عالم بزن تو این پرچم را
تو بیا به بزم دلها گل نرگس یابن زهراء

به درد بی درمان دلم طبیبی مهدی
مرا تو تنها عشق و یار و حبیبی مهدی
تو بیا به بزم دلها گل نرگس یابن زهراء

به مقدم تو چشم حسین و زهرا مانده
بیا که دین و قرآن غریب و تنها مانده
تو بیا به بزم دلها گل نرگس یابن زهراء

قبله عشق

یا ابا صالح کعبه‌ی جانی تو صفائی محفل یارانی
نام تو تسبیح و دعای ما
مهدی زهرا - مهدی زهرا
جنت و کوثر شده روی تو قبله‌ی عشقم شده کوی تو
بهر ما هستی جنت اعلا
مهدی زهرا - مهدی زهرا
تو به دلها جلوه‌ی امیدی تو فروزان مشعل توحیدی
دست ما دامان تو یا مولا
مهدی زهرا - مهدی زهرا
واقف سری غم ما دانی منتقم خون شهیدانی
طالب خون شهدا بازا
مهدی زهرا مهدی زهرا
یک جهان فتنه‌غم دل بی حد ای فروغ چشم و دل احمد
توبیا از دل غم ما بگشا
مهدی زهرا مهدی زهرا
ابوالفضل آسمانی (سماوی

کعبه عشق

خداوندا چرا مهدی امید مانمی آید
ز هجر یوسف زهرا صبوری تابه کی باید

صداش می زنم اینجا
کند تا یک نظر بر ما

خدایا شاهدی دشمن شماتت می کند مارا
گرفته بی وجود او فساد و فتنه دنیا را
بسوزد تابه کی شیعه بجوید قبر زهرا را

صداش می زنم اینجا
کند تا یک نظر بر ما

میدینه گر نشد قسمت بیاییم عقده بگشاییم
کنون با زائران تو هم آهنگ و هم آوایم
بیاد کعبه عشق و ولایت محرم اینجا یم

صداش می زنم اینجا
کند تا یک نظر بر ما

خیمه احساس

دل اسیر یک نگات، روی دیده جای پات
یابن زهرا دل به عشقت، عرفات عرفات
یابن الزهرا یا بن الزهرا

منم و این اشک و آهنم این من و حال تباهم
مسونده از ماه رمضان، رو سیاهم رو سیاهم
یابن الزهرا یا بن الزهرا

زده طعنها رقیبم بیا که بی تو غریبم
منکه دور از عرفاتم کربلا نشد نصیبم
یابن الزهرا یا بن الزهرا

چه کنم زره جاموندم خودم و هر جا رسوندم
با دو صد امید و حاجت خودم و اینجا رسوندم
یابن الزهرا یا بن الزهرا

اشک دیده ام گل یاس، میون خیمه احساس
تابیای نذر قدمت، می خونم روضه عباس
یابن الزهرا یا بن الزهرا

فروع محفلها

ای خزان هجرانت، باغ دیده‌ها مهدی
 سوی عاشقان خود، از کرم بیا مهدی
 نور صطفایی تو
 کی شود بیایی تو
 شد روان سرشك ما از فراق روی تو
 یار در سفر برگرد، در کجاست کوی تو
 جان ماسوایی تو
 کی شود بیایی تو
 هر حمت نما بازآ، ای فروع محفلها
 وصل رویت ای مهدی می‌برد غم از دلها
 نور ک بریایی تو
 کی شود بیایی تو
 مهديا زده آتش کربلا دل ما را
 هم غم حسين و هم ماتم و غم سقا
 آيت خدايی تو
 کی شود بیایی تو

حاج محمود تاری (یاسر)

کجا جویمت

چو گیسوی تو من در پیچ و تابم یا بن زهرا
چرا یک شب نمی آیی به خوابم یا بن زهرا
تسویی ماه منیرم به گیسویت اسیرم
از آن ترسم که آخر زهـ جرانـت بـمـیرـم
به رویت قسم به مسویت قسم گرفتار تو هستم
که با نقد جان من بـیـشـانـ خـرـیدـارـ تو هستم
دل مـنـ بـرـ سـرـ زـلـفـ تو دارد آـشـیـانـه
نمـیـ دـانـمـ چـراـ اـزـ مـنـ نـمـیـگـیرـیـ نـشـانـهـ
چـراـ اـزـ مـنـ جـدـایـیـ بـگـوـ بـاـ مـنـ کـجـایـیـ
گـمـانـمـ یـاـ بنـ زـهـراـ نـجـفـ یـاـ کـرـبـلاـیـیـ
حـبـبـ مـنـ طـبـیـبـ مـنـ بـیـاـ درـمـانـ درـدـمـ
کـجـاـ جـوـیـمـتـ چـوـگـلـ بـوـیـمـتـ بـیـاـ دـورـتـ بـیـگـرـدـمـ

گل غم در دل ویرانه‌ی مازد شکوفه

چه گویم باتو من از کربلا و شام و کوفه

بسوزد هست زینب تویی پابست زینب

بیا در کوفه واکن طناب از دست زینب

بیا نازنین بیا مه جبین از او دفع خطرکن

بکن راه طی تو بر کعب نی بیا خود را سپرکن

سید محسن حسینی

چراغ دل

روز و شب می زنم ناله از دل

بهر ما دوریت هست و مشکل

یوسف فاطمه در کجا بی

حجۃ بن الحسن کی می آیی

آتش غم زده شعله بر جان

روز و شب بی توای ماه تابان

روز من شب شده از جدایی

ای چراغ دل من کجا بی

یا امام زمان در کجا بی

من دعایمی کنم تا بیایی

۱۴. عطش انتظار

عشق تو هستم از کفت ربوده

حق تو را در دل من ستدوده

بر همه درد و غم آشنایی

حسنی هر دو عالم کجایی

یا امام زمان در کجایی

من دعا می‌کنم تابیایی

ای فروغ دل پاک حیدر

یوسف مصطفیٰ جان کوثر

گوچه سازد فروغ از جدایی

وارث تیغ حیدر کجایی

یا امام زمان در کجایی

من دعا می‌کنم تابیایی

حاج رضا راستگو (فروع)

میخانه ناب

گوشه‌ی ابر روی تو قبله گاه من
پرده‌ی هجران تو سوز آه من
تکیه گاه من، مهر و ماه من، ای گل زهرا (۲)

شد سیه چون میوی تو روزگار من
وعده‌ی امر خدا نوبهار من
مردمان چشم تو و رهنمای من
پرتو از وار تو و رهگشای من
تکیه گاه من، مهر و ماه من، ای گل زهرا (۲)

من به دلبسته ام ای همه هستم
تشنه‌ی میخانه‌ی ناب تو هستم
سوز هجران تو زد شعله بر جانم
گوچه سازم بی تو ای جان و جانانم
تکیه گاه من، مهر و ماه من، ای گل زهرا (۲)

حاج رضا راستگو (فروغ)

شه پرده نشین

ای امید دل زهرا ﷺ خودت را برسان

دل ما رفت به یغما خودت را برسان

عالی رفته ز کف بی تو شه پرده نشین

بر شکیبی دل ما خودت را برسان

شده یکسر همه عالم پُر از کینه‌ی کفر

نکند و حشت و پروا خودت را برسان

بی نظیری و بشیری تو در این ارض و سما

آخرین حجّت یکتا خودت را برسان

مظہر ذات خدا نقطه‌ی پرگار جهان

محور هستی دنیا خودت را برسان

зорگویان جهان فته گر روی زمین

بشوند نزد تو رسوا خودت را برسان

صبح آدینه همه امر ظهورت خواهند

حق کند امر تو امضا خودت را برسان

خصم بی دین زده آتش به در وحی خدا
جرم دشمن شده پیدا خودت را برسان
ای گل فاطمه، ای منتقم خون حسین علیه السلام
بهر خونخواهی مولا خودت را برسان
فجر صادق بزند از طرف غرب کنون
شافع محشر کبری خودت را برسان
گلعدار تو بود به ز گلستان وجود
ای گل گلشن طهاها خودت را برسان
از نشان و اثر واقعه پیداست ظهور
دو جهان را کنی احیا خودت را برسان
از فروغ تو به هر دیده فروغ آمده است
تا شود امر حق اجرا خودت را برسان
حاج رضا راستگو (فروغ)

فهرست

۳	مقدمه.....
۵	رباعی ها
۱۵	دوبیتی ها
۱۸	اشعار و غزلیات.....
۱۰۸	سرودهای میلادیه